

Diari de Cultura 26/6/2019

AUBACH GRAS, JORDI

Enviat el: dimecres, 26 / juny / 2019 10:58



Diputació
Barcelona

Diari de Cultura

26 de juny de 2019



Consulteu [Agenda de Cultura](#)

Arxius

Suport a la preservació a llarg termini



La Diputació de Barcelona ha iniciat els treballs de preservació de documentació municipal a llarg termini, en cinc ajuntaments de la demarcació: Gurb, Sant Cugat Sesgarrigues, Sant Pere de Vilamajor, Sant Feliu de Codines i Vacarisses.

Els arxius municipals d'aquests municipis han seleccionat diversos documents en diferents formats i suports, en text, en imatge, en vídeo i àudio perquè siguin tractats amb una tecnologia que garanteix la seva preservació i accés al voltant de 500 anys. La tècnica adoptada consisteix en fixar les dades en una pel·lícula de polièster de 35 mm i s'ha utilitzat en una prova pilot a l'Ajuntament de Llinars del Vallès entre els anys 2017 i 2018. Ara aquest projecte s'estén als cinc ajuntaments mencionats, en el marc de la [Xarxa d'Arxius Municipals \(XAM\)](#) i es preveu que finalitzi a finals de juliol.

Els documents municipals digitals seleccionats, custodiats per l'Arxiu

Municipal, són considerats essencials i d'obligada conservació permanent per a l'Ajuntament, d'acord amb els seus valors històrics i culturals, com per exemple, les actes del ple municipal.

Més informació sobre el projecte al [web de la XAM](#).

Arts escèniques

Obert el termini d'inscripcions a la propera edició del programa Anem al Teatre



El programa [Anem al teatre](#) de la Diputació de Barcelona ha obert el termini d'inscripció per als centres educatius interessats en programar alguna de les sessions per al proper curs.

El catàleg ofereix espectacles d'arts escèniques i musicals per a alumnes d'educació infantil, primària, secundària, batxillerat i cicles formatius. Entre els espectacles inclosos a la programació del proper curs es pot trobar el multipremiat "Laika" de Xirriquiteula teatre, la música carregada d'energia de "BPO Balkan Paradise Orquestra", l'espectacle "Refugi" de la companyia provinent de les Balears Clownidoscopio Teatre, les titelles de "Història d'un mitjó" per La Canica Teatro de Madrid o l'espectacle "Mur", un exemple de circ d'inclusió social amb 12 artistes en escena.

Amb 24 anys d'experiència, Anem al teatre és un programa de la Diputació de Barcelona fruit de la col·laboració entre les Gerències de Cultura i Educació, que compta amb la plena col·laboració dels ajuntaments participants, amb l'objectiu de contribuir a educar la sensibilitat artística dels infants i joves i reforçar alhora les polítiques educatives i culturals municipals.

Durant el curs 2019-2020 més de 95.000 espectadors d'educació infantil, primària i secundària de la demarcació de Barcelona han assistit a les funcions d'espectacles de teatre, música, dansa i circ a les

comarques barcelonines de l'Alt Penedès, l'Anoia, el Bages, el Berguedà, el Moianès, el Garraf, el Maresme i Osona.

Inscripcions fins el 13 de setembre en el següent [enllaç](#).

Cultura - Diputació de Barcelona Si desitgeu donar-vos de baixa d'aquesta comunicació [feu clic aquí](#).