

Llinars recupera tres pergamins històrics del Castell Nou

Aporten informació valuosa sobre la vida i les finances de la família Corbera

Llinars del Vallès

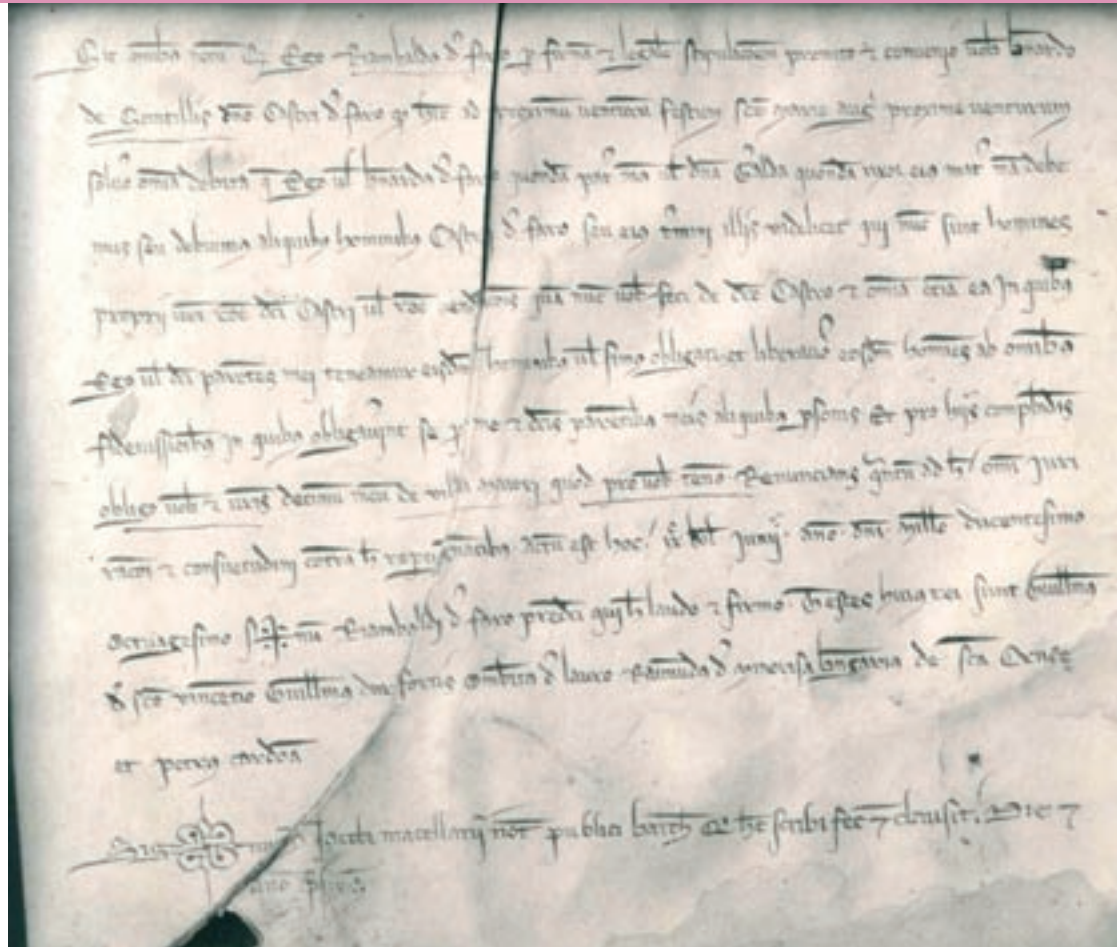
J.B. Mauri

A finals de l'any passat l'Ajuntament de Llinars va comprar el Castell Nou, originàriament construït per a residència dels senyors Corbera, al segle XVI. El consistori va signar un conveni amb una de les famílies segons el qual aquesta família feia donació de tres pergamins històrics, que daten de 1280, 1312 i 1548 i que ja es troben a l'arxiu municipal.

Del pergami del 1548, se'n coneixia el contingut a través del llibre *El Castell Nou de Llinars del Vallès 1548* de la historiadora Mercè Aventín, editat el 1990. Els altres dos aporten una informació fins ara desconeguda sobre el canvi de mans del Castell dels senyors del Far, a mans dels Centelles i, poc després, a través del matrimoni de Sibil·la de Centelles amb Romeu de Corbera, serà aquest cognom masculí el que perdurarà.

Els tres pergamins tenen un alt valor històric per a Llinars perquè aporten una informació molt valuosa sobre la vida i finances de la baronia dels Corbera. S'han convertit en els més antics de l'arxiu municipal. Una vegada se n'hagi fet la restauració, es digitalitzaran per posar-los a l'abast de tothom per a la seva consulta.

El pergami de l'any 1280 és un document en què Rimbau del Far ja ha venut el Castell del Far, conegut com a Castell Vell, a Bernat de Centelles. Rimbau signa davant de notari que es compromet a pagar tots els deutes existents, contrets per



El pergami del 1280 explica que Rimbau del Far ja ha venut el Castell Vell a Bernat de Centelles

ell i els seus pares, Bernat i Geralda, ja difunts, sobre alguns homes del Castell del Far i els lliura de totes les obligacions que tenen vers ell. En el de l'any 1312, Romeu de Corbera i la seva esposa Sibil·la, filla de Bernat de Centelles, pacten amb les autoritats eclesiàstiques de Barcelona les condicions de cobrament i repartició de les taxes sobre les vendes, alienacions i empenyoraments, però no dels arrendaments, d'unes cases a Barcelona. El del 1548 és un pergami doble. En el primer, Rimbau de Corbera ha congregat tots els caps de casa de la Baronia de Llinars, que incloïa les

parròquies de Santa Maria de Llinars, Sant Julià d'Alfou, Sant Esteve del Coll, Sant Esteve del Far, Sant Sadurn de Collsabadell i Sant Joan de Sanata, per exposar-los la necessitat de construir un castell molt a prop del poble, per a ell i la seva família, ja que les cases on vivien "estan ruïnoses i amenacen de caure". Promet que si es dona l'ajuda, no es cobrarà cap servitud personal ni en vida d'ell ni del seu hereu. En el segon, els representants de tots els homes de la Baronia de Llinars fan saber a Rimbau de Corbera que en concepte d'ajut li ofereixen mil lliures a pagar en set anys i

accepten les condicions pactades.

El terratrèmol de 1458 va enderrocar el Castell del Far, anomenat Castell Vell, i els senyors de Corbera es van traslladar a una casa del poble que ja ocupava la plana. El 1548 els veïns de la seva baronia van accedir a pagar el nou castell. Fins a la descoberta d'aquest pergami a Can Llobera i publicat en el llibre de Mercè Aventín, es pensava que les obres del Castell Nou haurien durat un segle, ja que sobre la porta principal hi ha la data de 1558, però el pergami ha revelat que van durar una dècada.

L'Arxiu Municipal té documents públics de l'Ajuntament des del 1756

Vic

J.B.M.

Amb la incorporació dels tres pergamins, l'Arxiu Municipal de Llinars continua les accions de recuperació i conservació del patrimoni documental del municipi, a través de les donacions de fons de particulars o de les entitats i les associacions del municipi.

A l'arxiu s'hi poden trobar documents públics de l'Ajuntament des del 1756, amb actes dels plens, la més antiga de les quals és del 1846, i del jutjat de pau des del 1847. També hi ha el Real Decreto de 1911 concedint el títol de vila a Llinars. Entre els fons privats hi ha documents de la Cooperativa agrària i ramadera de 1984 a 1993, de la delegació local de la FET y de la JONS (1970-1974), la fàbrica municipalitzada La Farinera (1937-1939), mutualitats La Previsora i Sant Sebastià (1906-1954), Joventut Catalana de Llinars (1937-1938), grup de teatre Till-Tal (1988-2015) o de l'Associació de la Gent Gran (1995-2001).

El fons documental inclou també col·leccions com la de Llinars (1757-1798) de llibres d'Antoni Emilio, de fotografies de Dolors Blancafort, de cartells i fotogrames de cinema, amb 854 unitats (1970-2006), o una col·lecció legislativa del mateix Ajuntament.