

L'Arxiu Municipal rep una donació de Delfí Farrés Vallès



VALLBONA D'ANOIA

L'Ajuntament de Vallbona ha rebut un nou fons documental d'origen privat que passa a formar part de l'Arxiu Municipal. Es tracta d'una donació de Delfí Farrés Vallès que recull bona part de la trajectòria del seu pare, una gran impulsor cultural i del teatre a Vallbona. La varietat de temes que recull és un dels trets destacables, ja que aporta informació i testimoni de diversos aspectes del municipi.

La documentació, que abasta una cronologia de 1911 a 1976, recull les activitats de diversos membres de la família Farrés Sabaté. Entre els documents hi ha testimonis d'Aiguës del Carol i el cinema de Vallbona d'Anoia. També inclou les recerques de Jaume Farrés Sabaté sobre la Festa del Roser i la seva activitat literària.

Com a curiositat destaca unes plaques de vidre amb publicitat

que es posaven al cinema, uns exemplars del Butlletí de la parròquia de Sant Bartomeu de Vallbona dels anys 1913 i 1916 i una còpia dels Estatuts i el Reglament de la Societat Recreativa Renovació Vallbonense de 1921 i 1933. Futures aportacions de la família completaran aquesta donació i permetran finalitzar els instruments de descripció que es publicaran per al coneixement de la ciutadania i els investigadors en particular.

L'Arxiu Municipal de Vallbona d'Anoia està adherit al Programa de Manteniment de la Xarxa d'Arxius Municipals i és assistit per un arxiver itinerant de l'Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona.

L'Ajuntament fa una crida als ciutadans a contribuir a l'arxiu municipal amb fotografies o documents relacionats amb el municipi per ajudar a mantenir i conservar la memòria col·lectiva.

La co-xef del Somiatriutes, Zhou Mengxin opta a guanyar el premi "Cuiner 2019" del Fòrum Gastronòmic

IGUALADA

El Fòrum Gastronòmic, un dels esdeveniments més rellevants pel món de la cuina al país, busca el millor cuiner de l'any 2019. Entre els cinc finalistes s'hi troba la co-xef del Somiatriutes, Zhou Mengxin, la cuinera igualadina d'origen xinès que "practica una cuina d'extrema sensibilitat que busca allò saludable amb un ampli repertori de gustos i contrastos", tal com la descriuen en la candidatura del concurs. Els cuiners finalistes han estat proposats per un grup d'experts i crítics gastronòmics que han seleccionat els xefs més destacats de l'any.

El guanyador es decidirà en gran mesura per votació popular: un 70% del veredicté dependrà del vot que la ciutadania emeti a través de la web de La Vanguardia (per accedir al formulari de votació podeu entrar a la web del restaurant: restaurant.somiatriutes.eu), mentre que el 30% restant el decidirà un comitè d'experts gastronòmics. En aquest sentit, des del restaurant Somiatriutes s'anima a tothom a votar per la xef Mengxin, l'única dona entre els xefs finalistes.

La xef igualadina competeix per ser la cuinera de l'any amb altres xefs com Isaac Monzó (Cal Trunfo, Les Torres d'Orià), Sergi Ortiz (L'Antic Forn, Cervera), Da-



vid Rustarazo (Nairod, Barcelona) i Pere Venturós (Terra, Berga).

En el darrer any, la xef Zhou Mengxin ha destacat per la seva participació al certamen internacional de joves cuiners San Pellegrino Young Chef, classificant-se entre els 10 cuiners finalistes de la regió Ibèrica i Mediterrània i obtenint el premi San Pellegrino a la Responsabilitat Social. D'altra banda, el restaurant Somiatriutes, sota la direcció a cuina dels xefs David Andrés i Zhou Mengxin, ha revalidat el distintiu Bib Gourmand de Michelin, que distingeix els restaurants que ofereixen una cuina d'alta qualitat a preus assequibles.

Lleonard del Rio, premiat a Canet de Mar

El diumenge 20 d'octubre, al migdia, va tenir lloc a l'Aula Magna de l'Escola de Teixits de Punt de Canet el veredicté i lliurament de premis del XVI Certamen popular "Premis Sàlvia de Poesia" 2019. L'entitat organitzadora Sàlvia correspon a l'Associació de dones de Canet de Mar i compta amb el suport de l'Ajuntament de la localitat i d'altres organismes.

Enguany el tema de la convocatòria era "La música" i l'acte va congregat els deu finalistes i una gran quantitat de públic que omplia el local.

La lectura de les poesies seleccionades posà de relleu l'alta qualitat dels treballs presentats, i anà falcada amb una actuació musical



Lleonard del Rio llegint el seu treball.

(piano i violoncel). Les poesies llegides es presentaran a la Mostra Literària del Maresme.

El veredicté del jurat atorgà el tercer premi al poeta igualadí Lleonard del Rio Campmajó, pel seu poema "El tapis", composició de rima lliure, repartida en quatre espais. Li correspongué la dotació econòmica, el diploma, una bossa amb obsequis de diverses firmes canatenques i un "ukulele Ashton" (el tres principals premis estaven dotats a més amb instruments musicals, donada la temàtica de la convocatòria). Li feu a mans el premi el regidor d'Esports de l'Ajuntament de Canet, Pep Tenas.

En acabar l'acte acadèmic se serví un aperitiu al pati de l'Escola.

L'aeròdrom d'Igualada-Òdena acull el primer curs de maniobres acrobàtiques per a pilots



IGUALADA-ÒDENA

L'aeròdrom d'Igualada-Òdena acull per primera vegada un curs de maniobres acrobàtiques per a pilots de vol a vela. La formació va començar el cap de setmana passat, 26 i 27 d'octubre, i seguirà el 9 i 10 de novembre, quatre dies que concentraran pilots d'arreu de Catalunya a la infraestructura anoiense.

L'activitat està organitzada per l'entitat "Las Sillas Voladoras" i el Club de Vol a Vela d'Igualada, i l'objectiu màxim és ajudar a millo-

rar la seguretat en vol i la presa de decisions davant possibles emergències i situacions poc usuals que podrien acabar en accident per tal de saber resoldre-les amb èxit. El curs està recomanat per a qualsevol categoria de pilot (civil, militar, privat, pilot comercial, de vol a vela...), de fet, els pilots inscrits són pilots de vol a vela però alguns també són d'altres categories.

El curs estarà impartit per l'instructor Pedro Toquero, pilot de reconegut prestigi en el món de

l'aviació. La formació consta d'una part teòrica i una altra pràctica. El material de vol utilitzat durant la part pràctica serà l'avió ASK-21, un avió d'escola i acrobàtic d'origen alemany propietat de l'entitat Las Sillas Voladoras.

Cal destacar que l'avió que l'entitat posa a disposició per a la formació és un planeador adaptat perquè pugui ser pilotat per a persones amb mobilitat reduïda. De fet, un dels pilots inscrits al curs va en cadira de rodes i així podrà realitzar la part pràctica sense cap problema.

Amb aquesta iniciativa, el Club de Vol a Vela d'Igualada i l'entitat Las Sillas Voladoras reforcen la seva col·laboració. Les dues entitats estan compromeses amb el foment i dinamització del vol a vela, i més concretament en el vol adaptat per a persones amb mobilitat reduïda. Aquesta jornada formativa és un pas més en la seva lluita conjunta de millorar el sector.

Millora la recollida selectiva a l'Anoia

La setmana passada es va presentar el segon balanç de la gestió dels residus municipals de l'any 2018 de l'àmbit de les comarques centrals, que abasta l'Anoia, el Bages, el Berguedà, el Moianès, Osona i el Solsonès.

Segons aquest balanç, l'any passat es van generar a les comarques centrals de Catalunya 253.218 tones de residus municipals, gairebé un 4% més que l'any anterior. La generació de residus per càpita es va situar en 1,33 kg/habitant/dia, incrementant-se també respecte l'any 2017, quan havia estat 1,29 kg/hab./dia.

Pel que fa a la comarca de l'Anoia destacar que la major part dels municipis van canviar de model de recollida selectiva l'any 2018. Van ser 22 localitats. En 11 es va implantar la recollida porta a porta i, ens unes altres 11, àrees tancades d'aportació. Tant en un cas com en l'altre els municipis que han adoptat aquests models han obtingut resultats de recollida molt elevats, molt per damunt de la mitjana de la comarca. L'Anoia ha assolit un 39,32% de recollida selectiva, respecte al balanç del 2018, gairebé 6 punts més que l'any 2017 (33,48%).

Tot i això l'Anoia és una de les dues de les sis comarques de la Catalunya central, que té més generació de residus que la mitjana de Catalunya (523,36 kg/hab./any).

El director de l'Agència de Residus de Catalunya (ARC), Josep Maria Tost que en va fer la presentació, va posar en valor que "aquests resultats espectaculars demostren que fer-ho bé és possible. Acompanyarem els municipis perquè facin plans per aquest salt de millora en la recollida selectiva, que ha de passar per individualitzar la gestió dels residus".

Jordi Solà, nou president de TICAnoia

IGUALADA

Jordi Solà serà el tercer president de TICAnoia per als propers tres anys. Aquest va ser el resultat de les eleccions a la junta directiva que es va dur a terme divendres passat entre tots els socis de l'entitat, a la seva seu a IG-Nova Tecnospai d'Igualada.

Jordi Solà és enginyer informàtic per la Universitat de Lleida i CEO cofundador de Cubus Games, un estudi creatiu amb seu a Igualada especialitzat en la creació, disseny i desenvolupament d'experiències interactives en l'entorn dels videojocs. Solà és membre de la junta des



de 2014 i pren el relleu de l'anterior president, Jaume Catarineu.

La de Solà va ser l'única candidatura que es va presentar a la presidència a les eleccions de l'associació i va resultar escollida per

unanimitat de tots els socis presents a la votació.

Durant l'assemblea es va agrair al president sortint, Jaume Catarineu, la seva tasca al davant de l'associació durant els últims anys en què va impulsar diversos projectes i activitats que recull en relleu la nova presidència.

En Jordi Solà afronta ara un nou mandat de tres anys en els que espera reforçar l'associació i endegar nous projectes que impulsin les tecnologies de la informació i la comunicació a tota la comarca de l'Anoia, així com mantenir les activitats pròpies de l'associació.