

**Diari de cultura**
6 de novembre de 2014***Els clubs de lectura de les biblioteques van al teatre***

Uns 1.300 membres de 135 clubs de lectura de la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona assistiran el 10 i 11 de novembre a l'Atrium de Viladecans en una representació exclusiva de l'obra "Stockmann", una adaptació lliure d'"Un enemic del poble", d'Henrik Ibsen, a càrrec de Les Antonietes Teatre.

Es tracta de la quarta trobada dels clubs de lectura de la Xarxa de Biblioteques Municipals, que anteriorment ja havien assistit a una representació d'"Aloma" de Dagoll Dagom, amb motiu de l'Any Rodoreda, a un concert de Raimon, i l'obra "Adreça desconeguda", dirigida per Lluís Homar.

Els assistents a la trobada provenen de biblioteques d'arreu de la demarcació de Barcelona. El periodista Xavier Grasset conduirà l'acte, que inclourà la representació de l'obra i conversa posterior del públic amb la companyia Les Antonietes Teatre.

L'obra transcorre en una ciutat del nord de Noruega, on l'expansió econòmica d'un balneari molt lucratiu es veu amenaçada pel descobriment del doctor Stockmann, director mèdic del balneari i germà de l'alcalde del poble: les aigües del balneari surten d'una claveguera contaminada convertint-se en un focus de malalties. Sockmann proposa tancar-lo per fer les reformes pertinents. Aquesta decisió és contrària als interessos del poble i acabarà provocant una lluita de poders per defensar la veritat. Una obra que tracta sobre l'ideal de la justícia i la veritat, d'una banda, i la covardia humana. Dirigeix Oriol Tarrasón i compta amb la interpretació d'Òscar Muñoz, David Vert, Annabel Castan, Mireia Illamola i Santi Ricart.

La Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona compta aquest curs 2014-2015 amb més de 400 clubs de lectura, els quals estan centrats en gèneres i temes tan diversos com el les novel·les en diversos idiomes, el còmic manga, la novel·la negra, la poesia, el cinema d'autor, els llibres de viatges o la gastronomia, entre altres.

La recerca dels avantpassats més a prop: restauració del cens municipal de Gurb de l'any 1857

S'acaba de restaurar el Cens Municipal de Gurb de 1857. Dos volums que recullen el cens d'habitants del municipi on es podran consultar antecedents familiars de l'època.

El procés ha consistit en la restauració dels blocs, la desinfecció dels llibres, la neteja en sec, la neteja per immersió, el reaprest, l'aplanat i la consolidació d'estrips i de pèrdues de suport. Un cop restaurats s'han cosit en un suport de cartró de conservació i s'han protegit amb un cartró de conservació Heritage, per garantir-ne la seva preservació.

Aquesta acció s'emmarca en els serveis i recursos que promou la Xarxa d'Arxius Municipals, formada actualment per més de 200 arxius

municipals i coordinada per l'Oficina de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona. L'actuació s'ha fet dins del programa de restauració que es porta a terme a la Xarxa d'Arxius Municipals de la Diputació de Barcelona.

El programa de restauració té com a objectius preservar aquella documentació municipal que és de conservació permanent de manera que es pugui assegurar l'accessibilitat i la difusió dels fons, tant per garantir la seva consulta interna com per a la recerca històrica dels usuaris externs.

Què vols saber de Noah Gordon?

Fins al 21 de novembre hi ha temps per fer preguntes a l'autor d'"El metge" o "La Doctora Cole". Tot allò que els lectors volen saber sobre les seves obres i el seu procés d'escriptura en el nou espai d'Entrevistes Virtuals de la Biblioteca Virtual de la Diputació de Barcelona.

Per fer-ho només cal ser major de 14 anys i escriure la pregunta al formulari que hi ha a la Biblioteca Virtual. Les respostes de Noah Gordon es publicaran el 24 de novembre a la mateixa web.

Noah Gordon va néixer el 1926 a Massachusetts, als Estats Units. Les seves novel·les, llegides per milers de lectors a tot el món, acostumen a tractar sobre la història de la medicina, l'ètica mèdica, la Inquisició i la història cultural del poble jueu. Entre les més conegudes figuren "El metge", "El rabí", "La Doctora Cole" i "L'últim jueu". La seva última novel·la, 'El celler', és un tribut a Catalunya i el seu vi.

Al desembre, l'autor convidat serà Eduardo Mendoza.

Aquesta nova iniciativa vol fomentar la lectura i també pretén complementar l'oferta dels clubs de lectura de la Xarxa de Biblioteques Municipals.

Cultura-Àrea de Presidència
Diputació de Barcelona
@culturaDIBA

Si no desitgeu rebre més aquest Diari si us plau, comuniquen-nos-ho enviant un missatge a lomaspn@diba.cat indicant-hi el vostre nom i la vostra adreça de correu electrònic. Gràcies

© Diputació de Barcelona.
Rambla de Catalunya, 126. 08008 Barcelona. Tel. 934 022 222