

SOCIETAT ▶ BAGES

# El Pont enlaira desenes de globus en l'últim adéu a Asier Sorroche

▶ Veïns i companys de classe es bolquen en el comiat del nen de 9 anys del poble que va morir dilluns víctima d'una malaltia minoritària

JORDI ESCUDÉ | EL PONT DE VILOMARA

■ Atapeïda a dintre i a fora. Al Pont de Vilomara ben poques vegades s'havia vist una església tan plena com en el comiat, ahir al migdia, d'Asier Sorroche Herreros, el nen de 9 anys veí del poble que va morir dilluns víctima d'un tumor poc freqüent. Com deia al final de la cerimònia l'alcalde, Cecilio Rodríguez, «l'Asier es feia estimar», i es notava en l'expressió dels centenars de persones que hi van voler ser per acomiadar-lo.

Poc abans de l'inici del funeral, a les 3 de la tarda, començava a ploure, i l'exterior de l'església ja era ben ple. Familiars de l'Asier, vestits de blanc, es van apropar portant el fèretre en braços, també blanc, des de l'inici del carrer de Santa Magdalena fins a l'interior del temple.

**Familiars del nen van portar el fèretre en braços tant a l'entrada com a la sortida del temple entre nombrosos veïns**

Començava la cerimònia de comiat, que va tenir la presència de l'alcalde i regidors, companys de classe de l'escola Pompeu Fabra, on l'Asier estudiava quart de primària, i també d'agents del cos dels Mossos d'Esquadra, ja que la mare ho és.

Va ser una cerimònia curta però emotiva i en què el mossèn va destacar la solidaritat mostrada tant per part de l'escola com de tot el poble i de gent de fora en la multitud d'activitats que, arran de la malaltia minoritària que tenia l'Asier, s'han estat organitzant per re-



Companys d'escola van deixar anar desenes de globus desitjant «bon viatge» a l'Asier acabada la cerimònia

collir fons per als nens malalts de càncer.

Abans d'acabar, alumnes de l'escola van entregar un ram a la família. I a fora, altres companys esperaven amb desenes de globus, que van llançar al cel tot dient «bon viatge» entre aplaudiments i llàgrimes dels nombrosos veïns que no havien pogut entrar, mentre familiars de l'Asier treien el fèretre en braços de dins el temple.

Visiblement afectat, l'alcalde, Cecilio Rodríguez, també destacava en sortir la manera com el Pont s'havia bolcat en el cas de l'Asier: «és un poble petit en què tothom coneix la família. Fa temps que els veïns han col·laborat amb activitats solidàries per aquesta causa, i avui no podia ser menys». I és que les mostres de condol acabada la cerimònia es van allargar estona.

Asier Sorroche Herreros tenia un tumor molt poc freqüent, dels que s'anomenen malalties minoritàries. En concret, tenia un glioma pòntic intrínsec difús, una malaltia incurable que apareix en nens de 5 a 9 anys i de la qual anualment es detecten 300 casos a tot el món. Aquesta situació ha motivat aquests darrers temps diverses campanyes i mobilitzacions per ajudar la família, que han tingut entre els principals artífexs el mossò d'esquadra Albert Palacio, amic de la mare del nen, que va emprendre una caminada de més de 3.000 quilòmetres per recollir fons. Paral·lelament, va crear una pàgina de Facebook per donar a conèixer la situació i animar la gent a fer donacions per a una investigació que, a tot l'estat espanyol, només es du a terme a l'Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona.

## L'arxiu de Navàs rep el fons documental dels mestres Jaume i Anna Soler Daniel

▶ La documentació pertany a dos reconeguts educadors que van aplicar mètodes d'ensenyament innovadors

REDACCIÓ | NAVÀS

■ L'Ajuntament de Navàs ha acollit l'acte de signatura de la donació a l'Arxiu Municipal dels fons documentals Jaume Soler i Daniel i Anna Soler i Daniel, dos mestres del municipi que van aplicar mètodes d'ensenyament innovadors. La donació l'han feta efectiva Justa, Elisa i Pilar Soler i Reverté, filles i nebodes, respectivament, de Jaume i Anna Soler i Daniel.

Segons el consistori navassenc, aquests fons documentals «tenen un gran interès per al municipi de Navàs i per a l'ensenyament al nostre país en general, ja que pertanyen a dos reconeguts mestres que en el seu moment, especialment durant la Segona República, van aplicar mètodes innovadors en matèria d'ensenyament». A banda de la documentació de caràcter professional, els dos fons conserven també correspondència personal, algun plec de postals, do-



Familiars que han fet la donació amb l'alcalde de Navàs, Jaume Casals

documentació de generacions anteriors i alguns àlbums personals.

Jaume Soler Daniel, pare de les donants, que ja treballava a les escoles nacionals del poble, va ser el director de l'escola del Patronat Sant Jordi, un centre masculí que va obrir el curs 1930-1931 i que utilitzava mètodes pedagògics avançats. Anna Soler Daniel, tieta de les donants, va exercir de mestra a Navàs en la mateixa època però en l'àmbit femení, tot i que es con-

serva documentació de tota la seva trajectòria com a docent, que va iniciar el 1907 a Gósol.

Malgrat disposar de diversos fons privats, aquesta és la primera donació de documents que rep l'Arxiu Municipal de Navàs. Amb aquest acte, vol iniciar la recuperació i la conservació del patrimoni documental del municipi a través de les donacions de fons que puguin fer els particulars i les entitats i associacions del poble.

## La Generalitat reconeix Alícia amb els Premis Nacionals de Recerca

REDACCIÓ | MANRESA

■ El treball i la recerca en els camps de la indústria alimentària, farmacèutica i de restauració que desenvolupa la Fundació Alícia va obtenir ahir un nou reconeixement amb els Premis Nacionals de Recerca 2015, que atorguen anualment la Generalitat i la Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació (vegeu Regió7 del 28 d'abril). El lliurament es va fer al Teatre Nacional de Catalunya amb el president Puigdemont

La Fundació Alícia va obtenir el premi Nacional al Partenariat Públicoprovat en R+I 2015, entre altres coses, per projectes com la Guia d'alimentació durant el tractament del càncer, o l'estudi que relaciona el consum de la sardina amb la millora de la diabetis II.

Entre els premiats d'aquesta edició també hi havia la Fundació Catalunya- la Pedrera, que va obtenir un reconeixement, amb el Premi Nacional de Mecenatge Científic.



El director d'Alícia, Toni Massanés, a l'esquerra, amb el president del Patronat Fundació la Pedrera, Germán Ramón-Cortés, i la directora de la Fundació la Pedrera, Marta Lacambra, en l'acte d'ahir