

Barcelona, 16 de Juny 2018

- (http://twitter.com/nuvol_com)
- (<https://www.facebook.com/elnuvol>)
- (<https://www.youtube.com/channel/UC1W7gMVWgAQHNW4vjFJWXDA>)
- (https://www.instagram.com/nuvol_com/)
- (<https://www.pinterest.com/nuvolcom/>)
- (<https://www.nuvol.com/feed/>)
- (<http://www.vilaweb.cat/>)

Comunicació,
Periodisme i
Traducció

Màster en
Periodisme
Cultural

[https://ad.nuvol.com/revive/www/delivery/ck.php?oaparams=2_bannerid=1458_zoneid=51_cb=d4e66349d4_oadest=https%3A%2F](https://ad.nuvol.com/revive/www/delivery/ck.php?oaparams=2_bannerid=1458_zoneid=51_cb=d4e66349d4_oadest=https%3A%2F%2Fwww.barcelonaschoolofmanagement.upf.edu%2Fca%2Fmaster-en-periodisme-especialitzat-en-cultura%3Futm_source%3Dnuvol%26utm_medium%3Dbanner%26utm_campaign%3Dplan_de_medios_2018%26utm_content%3DMPERC16ox600)



[%2Fwww.barcelonaschoolofmanagement.upf.edu%2Fca%2Fmaster-en-periodisme-especialitzat-en-cultura%3Futm_source%3Dnuvol%26utm_medium%3Dbanner%26utm_campaign%3Dplan_de_medios_2018%26utm_content%3DMPERC16ox600](https://ad.nuvol.com/revive/www/delivery/ck.php?oaparams=2_bannerid=1458_zoneid=50_cb=a49ce7f72d_oadest=https%3A%2F%2Fwww.barcelonaschoolofmanagement.upf.edu%2Fca%2Fmaster-en-periodisme-especialitzat-en-cultura%3Futm_source%3Dnuvol%26utm_medium%3Dbanner%26utm_campaign%3Dplan_de_medios_2018%26utm_content%3DMPERC16ox600)

Comunicació,
Periodisme i
Traducció

Màster en
Periodisme
Cultural

[https://ad.nuvol.com/revive/www/delivery/ck.php?oaparams=2_bannerid=1458_zoneid=50_cb=a49ce7f72d_oadest=https%3A%2F](https://ad.nuvol.com/revive/www/delivery/ck.php?oaparams=2_bannerid=1458_zoneid=50_cb=a49ce7f72d_oadest=https%3A%2F%2Fwww.barcelonaschoolofmanagement.upf.edu%2Fca%2Fmaster-en-periodisme-especialitzat-en-cultura%3Futm_source%3Dnuvol%26utm_medium%3Dbanner%26utm_campaign%3Dplan_de_medios_2018%26utm_content%3DMPERC16ox600)



[%2Fwww.barcelonaschoolofmanagement.upf.edu%2Fca%2Fmaster-en-periodisme-especialitzat-en-cultura%3Futm_source%3Dnuvol%26utm_medium%3Dbanner%26utm_campaign%3Dplan_de_medios_2018%26utm_content%3DMPERC16ox600](https://ad.nuvol.com/revive/www/delivery/ck.php?oaparams=2_bannerid=1458_zoneid=50_cb=a49ce7f72d_oadest=https%3A%2F%2Fwww.barcelonaschoolofmanagement.upf.edu%2Fca%2Fmaster-en-periodisme-especialitzat-en-cultura%3Futm_source%3Dnuvol%26utm_medium%3Dbanner%26utm_campaign%3Dplan_de_medios_2018%26utm_content%3DMPERC16ox600)

Seccions[eBooks \(/ebooks\)](#)[Notícies \(/apuntador/noticies/\)](#)[Crítica \(/apuntador/critica/\)](#)[Entrevistes \(/apuntador/entrevistes/\)](#)[Calàndria \(/salandria/\)](#)[Opinio \(/apuntador/opinio/\)](#)[Vinyetes \(/elwebnegre/\)](#)[Punt de llibre \(/punt-de-llibre/\)](#)[Homo Fabra \(/homo-fabra/\)](#)

La memòria del teatre al núvol

12.06.2018

[Oriol Puig Taulé \(https://www.nuvol.com/autor/oriol-puig-taule\)](https://www.nuvol.com/autor/oriol-puig-taule). [Barcelona \(https://www.nuvol.com/lloc/barcelona\)](https://www.nuvol.com/lloc/barcelona).Comparteix a Twitter ([https://twitter.com/intent/tweet?text=La memòria del teatre al núvol%20](https://twitter.com/intent/tweet?text=La%20memoria%20del%20teatre%20al%20nuvol)[%7C%20https://www.nuvol.com/noticies/la-memoria-del-teatre-al-nuvol/](https://www.nuvol.com/noticies/la-memoria-del-teatre-al-nuvol/))Comparteix a Facebook ([https://www.facebook.com/sharer.php?s=100&pf\[url\]=https://www.nuvol.com/noticies/la-memoria-del-teatre-al-nuvol/&pf\[images\]\[0\]=https%3A%2F%2Fwww.nuvol.com%2Fwp-content%2Fuploads%2F2018%2F06%2F407_roda_de_ter_1928_la-llo-tja_002-680x495.jpg&pf\[title\]=La+mem%C3%B2ria+del+teatre+al+n%C3%BAvol&pf\[summary\]=Ens+referim+a+l%E2%80%99hiperespai.+O%2C+com+a+m%C3%ADnim%2C+una+petita+part+d%E2%80%99aquesta+mem%C3%B2ria%2C+gr%C3%A0cies+a+iniciatives+com+la+mostra+digital+%27Papers+de+Teatre%27.+](https://www.facebook.com/sharer.php?s=100&pf[url]=https://www.nuvol.com/noticies/la-memoria-del-teatre-al-nuvol/&pf[images][0]=https%3A%2F%2Fwww.nuvol.com%2Fwp-content%2Fuploads%2F2018%2F06%2F407_roda_de_ter_1928_la-llo-tja_002-680x495.jpg&pf[title]=La+mem%C3%B2ria+del+teatre+al+n%C3%BAvol&pf[summary]=Ens+referim+a+l%E2%80%99hiperespai.+O%2C+com+a+m%C3%ADnim%2C+una+petita+part+d%E2%80%99aquesta+mem%C3%B2ria%2C+gr%C3%A0cies+a+iniciatives+com+la+mostra+digital+%27Papers+de+Teatre%27.+)Comparteix a Facebook ([https://www.facebook.com/sharer.php?s=100&pf\[url\]=https://www.nuvol.com/noticies/la-memoria-del-teatre-al-nuvol/&pf\[images\]\[0\]=https%3A%2F%2Fwww.nuvol.com%2Fwp-content%2Fuploads%2F2018%2F06%2F407_roda_de_ter_1928_la-llo-tja_002-680x495.jpg&pf\[title\]=La+mem%C3%B2ria+del+teatre+al+n%C3%BAvol&pf\[summary\]=Ens+referim+a+l%E2%80%99hiperespai.+O%2C+com+a+m%C3%ADnim%2C+una+petita+part+d%E2%80%99aquesta+mem%C3%B2ria%2C+gr%C3%A0cies+a+iniciatives+com+la+mostra+digital+%27Papers+de+Teatre%27.+](https://www.facebook.com/sharer.php?s=100&pf[url]=https://www.nuvol.com/noticies/la-memoria-del-teatre-al-nuvol/&pf[images][0]=https%3A%2F%2Fwww.nuvol.com%2Fwp-content%2Fuploads%2F2018%2F06%2F407_roda_de_ter_1928_la-llo-tja_002-680x495.jpg&pf[title]=La+mem%C3%B2ria+del+teatre+al+n%C3%BAvol&pf[summary]=Ens+referim+a+l%E2%80%99hiperespai.+O%2C+com+a+m%C3%ADnim%2C+una+petita+part+d%E2%80%99aquesta+mem%C3%B2ria%2C+gr%C3%A0cies+a+iniciatives+com+la+mostra+digital+%27Papers+de+Teatre%27.+))

I no, no volem dir a la nostra modesta revista digital. Ens referim a l'hiperespai. O, com a mínim, una petita part d'aquesta memòria, gràcies a iniciatives com ara la mostra digital **Papers de Teatre** (<https://www.diba.cat/es/web/papers-de-teatre/tema>). Aquesta és la sisena exposició virtual que organitza la **Xarxa d'Arxius Municipals de la Diputació de Barcelona**. Programes de mà, cartells, fotografies, esbossos d'escenografies, contractes, crítiques... Tot plegat a un clic de distància. La nostra memòria (teatral) mai no havia estat tan accessible.



Cartell de La Llotja, Roda de Ter, 1928.

Afirmar que el teatre és un art efímer és, no cal dir-ho, una obvietat. Quelcom tan senzill que una companyia posi la data (amb any inclòs!) al cartell d'un espectacle, facilita enormement la feina als investigadors del futur. I als historiadors i als aficionats que, d'aquí a cent anys, vulguin estudiar, analitzar o simplement tafanejar en la història del teatre que s'està fent avui en dia. Penseu-hi, companyies i teatres d'ara, grans o petits, públics o privats, comercials o independents. Penseu a facilitar la feina dels investigadors del futur!

L'exposició que s'acaba de presentar, en societat i a l'hiperespai en



Oriol Puig Taulé
(<https://www.nuvol.com/autor/oriol-puig-taule>)

(<https://www.nuvol.com/autor/oriol-puig-taule>)

Crític i investigador teatral.
Cap de L'Apuntador.

@oriolpuigtaule (<http://www.twitter.com/oriolpuigtaule>)

304 articles publicats

+ Altres articles d'aquest autor

De Tele 5 a La casa encendida
(<https://www.nuvol.com/opinio/de-tele-5-a-la-casa-encendida/>)

Lali Ayguadé, Lluís Homar i un robot
(<https://www.nuvol.com/noticies/lali-ayguade-lluís-homar-i-un-robot/>)

Lisboa, una idea d'Europa
(<https://www.nuvol.com/critica/lisboa-una-idea-deuropa/>)

Calixto Bieito martelleja el Teatro Real
(<https://www.nuvol.com/critica/calixto-bieito-martelleja-el-teatro-real/>)

Victoria Szpunberg, la dramaturga inclassificable
(<https://www.nuvol.com/noticies/victoria-szpunberg-la-dramaturga-inclassificable/>)



(https://ad.nuvol.com/revive/www/delivery/ck.php?oaparams=2_bannerid=1491_zoneid=11%3A%2F%2Fflameva.barcelona.cat%2Fgrec%2Fca%2Fspectacle-dance-theatre-taiwan%2F%3Futm_source%3Dnuvol%26utm_medium%3D)

general, conté una sèrie de documents molt interessants referents a les arts escèniques, provinents d'arxius de trenta-sis municipis de la província de Barcelona. Des de La Pobla de Lillet a Tona, de Tiana a Prats de Lluçanès, de La Granada a Vallgorguina o d'Ullastrell a L'Esquirol. La mostra virtual consta de 132 documents que demostren la importància del teatre d'aficionats ha tingut (i encara té) a tot Catalunya. Des de funcions parroquials, amb els inevitables Pastorets, a sainets i comèdies costumistes, passant per l'auge del teatre independent dels anys seixanta i setanta. Títols meravellosos com ara *M'agrada... però no m'hi caso*, *Deixa'm la dona Cisquet*, *La tia de Sitges* o *La néta de París*.



Retrat de l'actriu Maria Noguera. Fons Municipal de Prats de Lluçanès, 1950.

A l'exposició podem trobar grans títols del teatre català, com ara *Terra baixa*, *L'hostal de la Glòria* o *La ferida lluminosa* i l'aparició de l'Agrupació Dramàtica de Barcelona (ADB). Teatre líric, teatre infantil (l'importantíssim **Cicle Cavall Fort** va arribar a Tona el 1972) i la documentació de companyies amateurs com ara *Till-Tall* de Llinars del Vallès o el Grup d'Actors del Lluçanès (GALL) a Prats de Lluçanès.

LA BIBLIOTECA DEL NÚVOL
PUBLICA

Història d'Emma
PAULINA PI DE LA SERRA

(<https://www.nuvol.com/ebooks/historia-demma/>)



+ Llegits

- 1 Els deu errors més freqüents en català (<https://www.nuvol.com/noticies/deu-errrors-freqüents-en-catala/>)
- 2 George Orwell o com escriure en l'època de la postveritat (<https://www.nuvol.com/noticies/george-orwell-o-com-escriure-en-lepoca-de-la-postveritat/>)
- 3 On era la cultura durant els mesos de mobilització? (<https://www.nuvol.com/noticies/on-era-la-cultura-durant-els-mesos-de-mobilitzacio/>)
- 4 Simona Levi: "El gremi de la cultura té un problema psiquiàtric" (<https://www.nuvol.com/entrevistes/simona-levi-el-gremi-de-la-cultura-te-un-problema-psiquiatric/>)
- 5 Per què els bigotis de Dalí marquen les 10 i 10? (<https://www.nuvol.com/noticies/per-que-els-bigotis-de-dali-marquen-les-10-i-10/>)
- 6 Pregon desig de poesia (<https://www.nuvol.com/noticies/el-festival-poesia-i/>)
- 7 De Tele 5 a La casa encendida (<https://www.nuvol.com/opinio/de-tele-5-a-la-casa-encendida/>)
- 8 5 motius per anar a veure 'Be God Is' (<https://www.nuvol.com/critica/5-motius-per-anar-a-veure-be-god-is/>)
- 9 L'aspirant Germà Bel (<https://www.nuvol.com/opinio/laspirant-germa-bel/>)
- 10 Genís Roca: "El digital necessita un moviment social que el corregeixi" (<https://www.nuvol.com/noticies/genis-roca-el-digital-necessita-un-moviment-social-que-el-corregeixi/>)

✂



Rent a Scooter
[//www.via-vespa.com](https://www.via-vespa.com)

([//www.via-vespa.com](https://www.via-vespa.com))

Barcelona és un vesper.
Vola per Barcelona amb una Vespa!

La Xarxa d'Arxius Municipals, que compta amb un equip d'arxiviers itinerants, ha sigut l'encarregat de recopilar i escanejar els documents d'ajuntaments de fins a 10.000 habitants. Des d'aquí no podem fer res més que felicitar la institució per aquesta iniciativa. Seria interessant que municipis més grans, com Sabadell, Terrassa, Granollers, Vic, etc.) poguessin fer una tasca semblant. Com a sabadellenc de pro que sóc, només diré que poder accedir a tota la documentació d'una companyia com la Joventut de la Faràndula (fundada el 1947) des de l'ordinador de casa seria un luxe. Tot un luxe. Per a servidor de vostès i per al país.

«Papers de teatre»



Etiquetes:

CDMAE (<https://www.nuvol.com/tag/cdmac/>) Centre de Documentació i Museu de les Arts Escèniques (<https://www.nuvol.com/tag/centre-de-documentacio-i-museu-de-les-arts-esceniques/>) Papers de Teatre (<https://www.nuvol.com/tag/papers-de-teatre/>) Xarxa d'Arxius Municipals de la Diputació de Barcelona (<https://www.nuvol.com/tag/xarxa-darxius-municipals-de-la-diputacio-de-barcelona/>)
 Comparteix a Twitter ([https://twitter.com/intent/tweet?text=La memòria del teatre al núvol%20%7C%20https://www.nuvol.com/noticies/la-memoria-del-teatre-al-nuvol/](https://twitter.com/intent/tweet?text=La%20mem%C3%B2ria%20del%20teatre%20al%20nuv%C3%B2l%20https://www.nuvol.com/noticies/la-memoria-del-teatre-al-nuvol/))
 Comparteix a Facebook ([https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?s=100&p\[url\]=https://www.nuvol.com/noticies/la-memoria-del-teatre-al-nuvol/&p\[images\]\[0\]=https%3A%2F%2Fwww.nuvol.com%2Fwp-content%2Fuploads%2F2018%2F06%2F407_roda_de_ter_1928_la-llotja_002-680x495.jpg&p\[title\]=La+mem%C3%B2ria+del+teatre+al+n%C3%BAvol&p\[summary\]=Ens+referim+a+la+mem%C3%B2ria+del+teatre+al+n%C3%BAvol+amb+una+petita+part+d%27E2%80%99+hiperespai.+O%2C+com+a+m%C3%ADnim%2C+una+petita+part+d%27E2%80%99+questa+mem%C3%B2ria%2C+gr%C3%A0cies+a+iniciatives+com+la+mostra+digital+%27Papers+de+Teatre%27.+](https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?s=100&p[url]=https://www.nuvol.com/noticies/la-memoria-del-teatre-al-nuvol/&p[images][0]=https%3A%2F%2Fwww.nuvol.com%2Fwp-content%2Fuploads%2F2018%2F06%2F407_roda_de_ter_1928_la-llotja_002-680x495.jpg&p[title]=La+mem%C3%B2ria+del+teatre+al+n%C3%BAvol&p[summary]=Ens+referim+a+la+mem%C3%B2ria+del+teatre+al+n%C3%BAvol+amb+una+petita+part+d%27E2%80%99+hiperespai.+O%2C+com+a+m%C3%ADnim%2C+una+petita+part+d%27E2%80%99+questa+mem%C3%B2ria%2C+gr%C3%A0cies+a+iniciatives+com+la+mostra+digital+%27Papers+de+Teatre%27.+))

Subscriu-te a la Newsletter

Fes-te subscriptor i gaudiràs de molts avantatges

LLIBRES · SORTEJOS · TEATRE · CURSOS

(/fes-te-subscriptor-de-nuvol/)

Articles Destacats



Núvol, digital de cultura
30 488 M'agrada

M'agrada la pàgina

Registra't

Sigues el primer dels teus amics a indicar que t'agrada



Núvol, digital de cultura
Fa 13 hores

5 motius pels quals val la pena dirigir-se a Gràcia per anar veure aquest espectacle hilarant del Teatre Lliure.



5 motius per anar a veure 'Be G

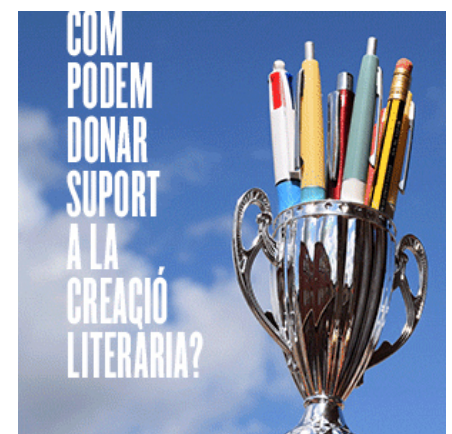
Viladecans

— *Una mirada interior*
Una mirada interior?

Exposició
del 14.06.2018
al 22.07.2018

Espais Volart
Ausiàs Marc, 20-22 · Barcelona

(https://ad.nuvol.com/revive/www/delivery/ck.php?oaparams=2_bannerid=1473_zoneid=1%3A%2F%2Fwww.fundaciovilacasa.com%2Fca%2Fexposicio-mirada-interior-una-mirada-interior)



(<https://www.olotcultura.cat/repensem-els-premis-literaris-ciutat-dolot/>)



(<https://www.nuvol.com/entrevistes/simona-levi-el-gremi-de-la-cultura-te-un-problema-psiquiatic/>)

te-un-problema-psiquiatic/)

Simona Levi: "El gremi de la cultura té un problema psiquiàtric" (<https://www.nuvol.com/entrevistes/simona-levi-el-gremi-de-la-cultura-te-un-problema-psiquiatic/>)



(<https://www.nuvol.com/noticies/nuvol-premi-gac-2018/>)

Núvol, premi GAC 2018 al mitjà que parla d'art (<https://www.nuvol.com/noticies/nuvol-premi-gac-2018/>)



(<https://www.nuvol.com/noticies/graupera-i-el-repte-de-convertir-barcelona-en-una-ciutat-global/>)

barcelona-en-una-ciutat-global/)

Jordi Graupera i el repte de convertir Barcelona en una ciutat global (<https://www.nuvol.com/noticies/graupera-i-el-repte-de-convertir-barcelona-en-una-ciutat-global/>)



(<https://www.nuvol.com/critica/lisboa-una-idea-deuropa/>)

Lisboa, una idea d'Europa (<https://www.nuvol.com/critica/lisboa-una-idea-deuropa/>)



(<https://www.nuvol.com/noticies/quim-monzo-la-importancia-de-tot-plegat/>)

plegat/)

Quim Monzó. La importància de tot plegat (<https://www.nuvol.com/noticies/quim-monzo-la-importancia-de-tot-plegat/>)



(<https://www.nuvol.com/noticies/les-galeries-han-mort-visca-les-galeries/>)

galeries/)

Les galeries han mort, visca les galeries (<https://www.nuvol.com/noticies/les-galeries-han-mort-visca-les-galeries/>)

Deixa un comentari



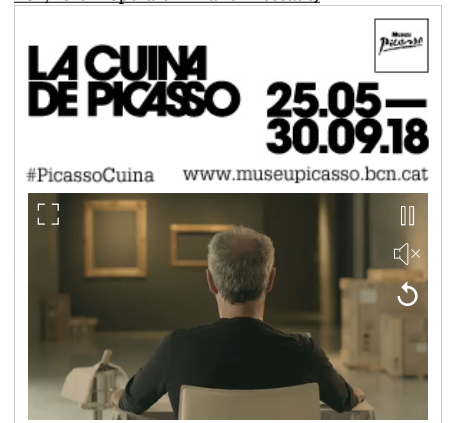
(https://ad.nuvol.com/revive/www/delivery/ck.php?oaparams=2_bannerid=1477_zoneid=18%3A%2F%2Fajuntament.barcelona.cat%2Fmuseudeldisseny%2Ftreballes-la-nova-comunicacio-visual-1980-2003)



(https://ad.nuvol.com/revive/www/delivery/ck.php?oaparams=2_bannerid=1480_zoneid=18%3A%2F%2Fwww.girona.cat%2Ftempsdart)



(https://ad.nuvol.com/revive/www/delivery/ck.php?oaparams=2_bannerid=1453_zoneid=18%3A%2F%2Fwww.liceubarcelona.cat%2Fca%2Ftemporada-201718%2Fopera%2Fmanon-lescaut)



L'adreça electrònica no es publicarà. Els camps necessaris estan marcats amb *

Comentari

Enviar

Nom

Correu electrònic

Lloc web

Seccions

- [Calàndria \(/calandria/\)](#)
- [Punt de llibre \(/punt-de-llibre/\)](#)
- [Homo Fabra \(/homo-fabra/\)](#)
- [El Web Negre \(/elwebnegre/\)](#)
- [L'Apuntador \(/apuntador/\)](#)
- [Cast@fiore \(/castafiore/\)](#)
- [Pantalles \(/pantalles/\)](#)
- [Galleries \(/galleries/\)](#)
- [Sa Il·lustríssima \(/sa-illustrissima/\)](#)
- [Arxipèlag \(/arxipelag/\)](#)

Capçaleres

- [Serra d'Or \(/serra-dor/\)](#)
- [La ruta del jazz \(/la-ruta-del-jazz/\)](#)
- [Libelista \(http://www.libelista.cat\)](http://www.libelista.cat)

Xarxes

- [Facebook \(https://www.facebook.com/elnuvol\)](https://www.facebook.com/elnuvol)
- [Twitter \(https://twitter.com/nuvol_com\)](https://twitter.com/nuvol_com)
- [Youtube \(https://www.youtube.com/channel/UC1W7gMVWgAQHNW4vjFJWXDA\)](https://www.youtube.com/channel/UC1W7gMVWgAQHNW4vjFJWXDA)
- [Pinterest \(https://www.pinterest.com/nuvolcom/\)](https://www.pinterest.com/nuvolcom/)
- [Instagram \(https://www.instagram.com/nuvol_com/\)](https://www.instagram.com/nuvol_com/)

+Vilaweb

- [Vilaweb \(http://www.vilaweb.cat\)](http://www.vilaweb.cat)
- [Surt de casa \(http://www.surtdecasa.cat\)](http://www.surtdecasa.cat)
- [Teatre Barcelona \(http://www.teatrebarcelona.com\)](http://www.teatrebarcelona.com)
- [Fosbury \(http://www.fosbury.cat\)](http://www.fosbury.cat)



Subscriu-te a la Newsletter

correu electrònic

Enviar

- [Qui som \(https://www.nuvol.com/qui-som/\)](https://www.nuvol.com/qui-som/)
- [Manifest \(https://www.nuvol.com/manifest/\)](https://www.nuvol.com/manifest/)
- [Avis legal \(https://www.nuvol.com/avis-legal/\)](https://www.nuvol.com/avis-legal/)
- [Contacte \(https://www.nuvol.com/contacte/\)](https://www.nuvol.com/contacte/)

- [Política de privacitat \(https://www.nuvol.com/politica-de-privacitat/\)](https://www.nuvol.com/politica-de-privacitat/)
- [Normes de participació \(https://www.nuvol.com/normes-de-participacio/\)](https://www.nuvol.com/normes-de-participacio/)
- [Patrocinadors \(https://www.nuvol.com/patrocিনadors/\)](https://www.nuvol.com/patrocিনadors/)

Copyright © Núvol.com 2018

Disseny Web: iEstrategic (<http://www.iestrategic.com>)

Amb la col·laboració de:  Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència