

Diari de Cultura 5/6/2019

AUBACH GRAS, JORDI

Enviat el: dimecres, 5 / juny / 2019 12:45



Diputació
Barcelona

Diari de Cultura

5 de juny de 2019



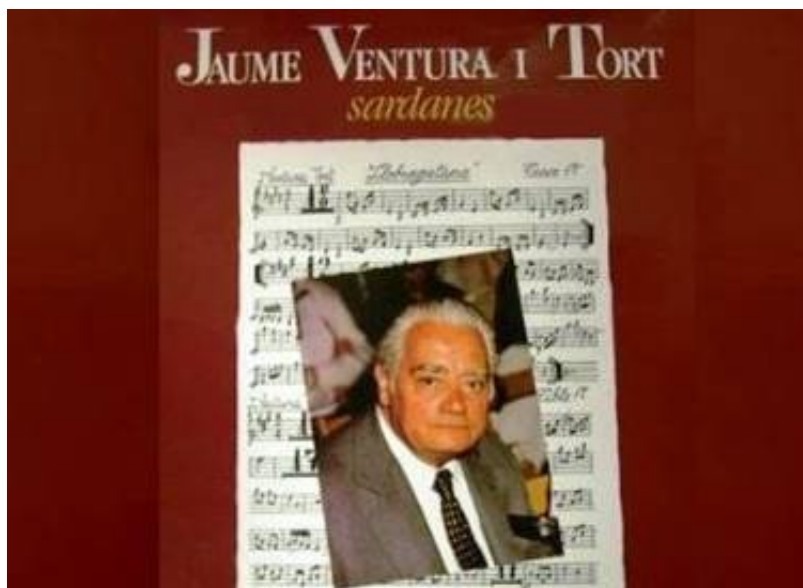
Consulteu [Agenda de Cultura](#)

[Setmana Internacional dels Arxius](#)

Del 3 al 9 de juny, promoguda pel [Consell Internacional d'Arxius \(CIA/ICA\)](#)

Diumenge 9 de juny és el **Dia Internacional dels Arxius**

**«Jaume Ventura Tort. Un testimoni de la seva obra»,
exposició a l'Arxiu Municipal de l'Hospitalet**



[L'Arxiu Municipal de l'Hospitalet](#) dedica una exposició virtual al músic i compositor local Jaume Ventura Tort (1911-1985) amb motiu del Dia Internacional dels Arxius, que podrà ser consultada a partir d'aquest dijous, 6 de juny.

L'Arxiu disposa d'un repositori d'imatges amb partitures, moltes d'elles manuscrites, i de àlbums personals que inclouen fotografies, programes

i fulletons, retalls de premsa, cartes i dedicatòries. Tota aquesta documentació estarà disponible al portal d'imatges de l'arxiu a l'apartat expositiu «Jaume Ventura Tort. Un testimoni de la seva obra».

El mateix dijous, a partir de les 19 h, l'arxiu organitza una visita guiada a les seves instal·lacions, seguida d'un taller pràctic sobre el funcionament del portal d'imatges i l'inventari de l'Arxiu.

L'Arxiu Municipal de l'Hospitalet forma part de la [Xarxa d'Arxius Municipals \(XAM\)](#) de la Diputació de Barcelona.

Exposicions

Taller de gravat a l'exposició «De París a Nova York» al Museu d'Art de Cerdanyola



El Museu d'Art de Cerdanyola presenta aquest cap de setmana una activitat vinculada a la mostra [«De París a Nova York. Gravats de la Col·lecció Gelonch Viladegut»](#) que es pot veure fins al 31 d'agost.

Diumenge 9 de juny, a les 11.30 h, es programa un taller familiar de gravat a partir de la tècnica japonesa del gyotaku. El taller s'iniciarà amb una explicació de les diferents tècniques del gravat, com la xilografia, litografia, serigrafia..., i es farà una demostració pràctica. L'activitat és gratuïta, amb inscripció prèvia.

Coproduïda per l'Oficina de Patrimoni Cultural (OPC) de la Diputació de Barcelona amb el Museu Comarcal de Manresa i el Museu Abelló de Mollet, la mostra «De París a Nova York» presenta una setantena de gravats d'artistes des de la segona meitat del segle XIX fins la segona meitat del XX, com Casas, Chagall, Dalí, Delacroix, Guinovart, Le Corbusier, Lichtenstein [imatge adjunta], Maillol, Matisse, Miró, Picasso, Ponç, Ràfols Casamada, Renoir, Rodin, Smith, Tàpies, Tharrats, Tógores, Utrillo o Warhol.

Cultura - Diputació de Barcelona

Si desitgeu donar-vos de baixa d'aquesta comunicació [feu clic aquí](#).

© Diputació de Barcelona.
Rambla de Catalunya, 126. 08008 Barcelona. Tel. 934 022 222