

# La Pobla de Lillet recupera els 231 exemplars del setmanari El Llobregat

► La família Galderic Safont ha fet donació a l'arxiu de tota la col·lecció d'aquesta publicació local i comarcal que es va editar entre el 1931 i el 1935

ORIOI TRASSERRA LA POBLA DE LILLET

■ 231 números digitalitzats del setmanari El Llobregat a l'Ajuntament de la Pobla de Lillet. És la donació que ha fet la família Galderic Safont a l'arxiu del municipi de l'Alt Berguedà, que no tenia cap exemplar d'aquesta publicació de premsa local i comarcal que es va editar en català a la Pobla entre el 1931 i el 1935. Ramon Miquel Safont, un berguedà que es dedica a la recerca de material antic amb l'objectiu de salvaguardar aquest patrimoni, va fer lliurament, ahir al migdia, dels 231 números a l'alcaldia de la Pobla de Lillet, Enric Pla, i a l'arxiver municipal, Albert Rumbo.

Els exemplars no són originals. Ramon Miquel Safont els va trobar «fotocopiats» i ell mateix el va «escanejar» amb la intenció de «fer-ne donació de tota la col·lecció digitalitzada, que va del número 1 al 231. Jo no m'ho esperava, però a l'arxiu municipal no tenien cap còpia d'aquesta publicació». L'Ajuntament de la Pobla ha rebut amb satisfacció una donació que permet fer créixer els recursos històrics de què disposa el poble. «Li donem molt valor ja que ens suposa poder ampliar l'arxiu amb una publicació que es feia aquí a la Pobla. Li estem molt agraïts al Ramon ja que és una sort que gent com ell faci aquesta tasca de recopilar aquests elements històrics que sinó es perdrien. La gent no és conscient del valor que tenen», explica ahir Enric Pla, batlle de la Pobla de Lillet.

«El Llobregat» va ser un setmanari d'informació municipal i comarcal que es va publicar a la Pobla de Lillet del 1931 al 1935. Albert Rumbo, arxiver municipal, afirma que la dona-



Ramon Miquel Safont (dreta) fent entrega de la col·lecció

ARXIU GALDERIC SAFONT



La capçalera del primer exemplar del setmanari El Llobregat

ció té una gran importància ja que «és la publicació més antiga i més longeva que va tenir la Pobla de Lillet, i repassant els seus números ens podem informar del dia a dia de tot el que passava en aquest període que va des de

l'esclat de la República fins l'any abans de l'inici de la Guerra Civil». A El Llobregat s'hi poden trobar notícies diverses, successos, poemes, el full parroquial amb els naixements i les morts i també articles d'opinió.

## La Biblioteca Central d'Igualada homenatja Alexandre de Riquer

REDACCIÓ MANRESA

■ La Biblioteca Central d'Igualada acull al vestíbul una exposició dedicada a la figura d'Alexandre de Riquer, el polifacètic artista calafi (1856-1920) que es va significar com una de les figures emblemàtiques del moviment modernista. En el centenari de la mort del pintor, gravador, cartellista i dissenyador, en-

tre altres aspectes, l'equipament de la plaça de cal Font rememora el seu llegat amb una mostra bibliogràfica.

La biblioteca igualadina conserva algunes joies literàries de l'artista calafi com ara una edició del 1899 del llibre *Crisantemes*. Amb motiu del centenari de la mort de Riquer, s'han reeditat algunes de les obres, com *Quan*

*jo era noi* (L'Albí, 2019), *Poema del bosc* (Adesiara, 2019) i *Petons* (Trípod, 2020). Tots aquests títols formen part de la Col·lecció Local de la Central, que aquests dies només obres per a préstec i retorn de documents a causa de les restriccions motivades per la pandèmia. L'exposició es pot visitar al vestíbul fins el proper 9 de desembre.

## L'AGENDA



MANRESA

Brigitte Vassallo i el «Ministeri de la veritat»

► El programa de pensament Cosmògraf convida avui Brigitte Vassallo, escriptora i activista que ha centrat gran part dels seus estudis en la islamofòbia i és docent al Màster de Gènere i Comunicació de la UAB. En aquest cas reflexionarà sobre la creació de la veritat en l'actualitat, que no dista tant del Ministeri de la Veritat en el qual treballava el protagonista de 1984.

## Música

MANRESA

**Curs «Descobrint la música» de l'Orfeó Manresà** ► S'iniciarà avui i durarà fins al juny. Es faran dues sessions cada mes, de 16 a 17.30 h, per videoconferència. La responsable del curs, amb continguts de formació musical bàsica i per al qual no cal tenir coneixements musicals previs, és la professora Rosa M. Ortega. Fins ara ja s'han fet sessions de prova, molt interactives. Es treballarà a partir d'una audició base, a partir de la qual s'articularen els continguts. Les audicions seran de diferents compositors i estils musicals: Giacomo Puccini, Joaquín Rodrigo, Carl Orff, Pau Casals, John Rutter... La quota serà de 7,5 euros per sessió (5 euros per als socis de l'Orfeó) i es cobrarà bimensualment. Tots els inscrits rebran, després de cada sessió, la gravació de la sessió per si no s'han pogut connectar a l'hora prevista. Més informació: [orfeo@orfeomanresa.com](mailto:orfeo@orfeomanresa.com).

**Xerrada: «Sons d'Àfrica», a càrrec d'Alu Spear** ► Divendres, a les 19 h, sessió en línia organitzada per Cases de la Música (<https://www.casadelamusica.cat/>). La Casa de la Música de Lleida presenta la xerrada que el cantautor senegalès Alu Spear, nom artístic d'Alassane N'doye, que va arribar del Senegal a Lleida l'any 2007. De professió electricista i aficionat a tocar la guitarra, va descobrir que amb la música podia tirar endavant. Ja amb el nom artístic d'Alu Spear, va crear un grup i va fer alguns concerts per la província. Ja com a cantautor, va registrar un disc i s'ha fet amb un lloc dins el panorama musical, sempre defensat un missatge d'integració envers els nousvinguts. Durada: 1 hora. Preu: gratuït.

## Cosmògraf

MANRESA

**Xerrada de Brigitte Vassallo** ► Avui, a les 19 h, en directe a través del canal de YouTube Cultura Manresa (també es podrà recuperar en qualsevol altre moment). L'escriptora parlarà sobre el *Ministeri de la veritat*. *Discurs, vertiat i exclusió de classe*. Organització: Centre Cultural El Casino, amb el Grup de Profes-

sors de Filosofia de la Catalunya Central, la Demarcació Catalunya Central del Col·legi de Periodistes de Catalunya, el Cercle Artístic i Cine Club.

**Xerrada de Clara Prats** ► Divendres, a les 19 h, en directe a través del canal de YouTube Cultura Manresa (també es podrà recuperar en qualsevol altre moment). Membre del grup de recerca en Biologia Computacional i Sistemes Complexos de la UPC parlarà sobre *Ciència, dades i pandèmies. Qui està al servei de qui?*

## Història

MANRESA

**6a Trobada de la Xarxa Mai Més** ► Avui, celebració d'un seminari, en format virtual, titulat *Memòria, simbologia i espai públic*, que comptarà amb la participació dels especialistes Ricard Conesa, de l'Observatori Europeu de Memòries, que parlarà de *Simbologia i patrimoni: memòries en conflicte, poders públics i associacionisme*, i Montserrat Duch, professora de la Universitat Rovira i Virgili, que tractarà el tema *Continuïtat i canvi en les polítiques memorials a l'espai públic: de la dictadura a la democràcia*. Amical de Mauthausen i altres camps, l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú i l'Ajuntament de Sabadell mantenen en format virtual la convocatòria. L'Ajuntament de Manresa hi participarà com a municipi integrant i col·laborador de la Xarxa de Memòria i Prevenció del Feixisme, Mai Més. L'acte és adreçat a responsables polítics i tècnics dels ajuntaments, però també obert a totes les persones interessades en aquesta temàtica. Les inscripcions per seguir l'acte en català s'han de fer a l'adreça <https://xarxamemes.org/seminari-memoria-simbologia-i-espai-public/>.

## Xerrades

L'ESTANY

**3r Cicle «(Re)descobrint el patrimoni de l'Estany** ► Dissabte, a les 17 h, a la Casa de Cultura, inauguració i presentació del 13r Cicle de conferències i tallers per part de Salvador Tresserra i Purtil, alcalde de l'Estany. Presentació del cicle i de la jornada per part de Jordi Espuny Solani,

geòleg i comissari del tercer Cicle. A les 17.30 h, conferència *El Geoparc Mundial UNESCO de la Catalunya Central*. *El patrimoni de l'Estany*, impartida per Ferran Climent i Costa, geòleg i director científic del Geoparc. A les 18.30 h, conferència *Flora i fauna del Moianès i de l'Estany*. *Quina flora i fauna podríem esperar si l'Estany recuperés la zona humida*, impartida per Montse Clapers Aibar, biòloga i directora de projectes de Gaia Serveis Ambientals. Cal fer inscripció. En cas que no es pugui fer el programa presencialment es realitzaran les conferències telemàticament i s'informarà per correu electrònic a totes les persones inscrites. Més informació: 93 830 30 00 (de dimarts a divendres, de 17 a 20 h; i dissabtes i diumenges, de 10 a 14 h) i [estany.dinamitza@estany.cat](mailto:estany.dinamitza@estany.cat).

## Tallers

MANRESA

**Taller virtual sobre relacions afectives diverses** ► Avui, a les 18 h, a través de la plataforma Zoom. L'Espai Iris organitza un taller sobre relacions afectives i no-monogàmia a càrrec de l'Equip SEXUS. L'objectiu és reflexionar sobre la cura i el consentiment en les relacions afectives i sexuals, desenvolupar una revisió crítica sobre la monogàmia, enriquir les relacions afectives, millorar la gestió emocional i abordar formes alternativa de relacionar-se com el poliàmor, l'anarquia relacional, les relacions obertes, l'intercanvi de parelles, i els amors plurals. Per participar-hi cal fer inscripció prèvia enviant un correu a [sai@ajmanresa.cat](mailto:sai@ajmanresa.cat) o [sai@ccba-ges.cat](mailto:sai@ccba-ges.cat), o bé, un WhatsApp al 676 66 41 42, per rebre l'enllaç per poder accedir a la sessió.

## Exposicions

BAGÀ

**Oficina de Turisme** (carrer Raval, 18) ► Exposició *Vencedors i vençuts*, impulsada pel Memorial Democràtic i la Generalitat de Catalunya i a càrrec de l'Ajuntament de Bagà i Òmnium Berguedà. Entrada gratuïta. **Fins al 15 de novembre**. De dimarts a dijous, de 10 a 13 h; divendres, de 10 a 13 h i de 17.30 a 20 h; dissabtes, de 10 a 13 de 17 a 20 h; i diumenges, de 10 a 13.30 h.