

## Escollits per votació ciutadana els 7 Tresors del Patrimoni Cultural d'Igualada



Igualada Capital de la Cultura Catalana ha donat a conèixer els resultats de votació de la campanya 7 Tresors del Patrimoni Cultural d'Igualada, en la que hi ha participat més de 1.200 persones. Així doncs els set tresors escollits per votació ciutadana, d'entre un total de vint propostes són: el Claustre de l'Escola Pia, la Festa dels Reis, el Museu del Tren Railhome Barcelona, l'Asil del Sant Crist, el Museu del Traginer, la Basílica de Santa Maria i l'Antic Escorxador. **Pàg. 7**

## Reaccions contràries a la construcció d'una línia de Molt Alta Tensió

**Pàg. 12**

## La Setmana de l'Ocupació d'Igualada tanca amb bona nota



La desena edició de la Setmana de l'Ocupació d'Igualada, edició tardor, va cloure amb molt bona nota dels participants; les més de 150 persones participants van disposar d'un bon nombre de xerrades, tallers i entrevistes pensades per a la recerca de feina o millora professional. Els organitzadors ja preparen l'onzena edició de cara la propera primavera. **Pàg. 4**

Setmana d'actes amb motiu del 25-N, dia per l'eliminació de la violència contra les dones

**Pàg. 16 i 17**

Dimarts s'inaugura la 19a edició del Zoom Festival amb l'estrena exclusiva del film «El Metralla»

**Pàg. 39**

Gala de lliurament dels 26ns Premis Ciutat d'Igualada, al Teatre Municipal Ateneu

**Pàg. 15**

Nadia Giménez i Rita Bosser guanyen el premi d'Arts Visuals Igual'ART 2021/22, amb el projecte "SEMPREVIVA"

**Pàg. 24**

Festa dels Drets dels Infants al Museu de la Pell d'Igualada

**Pàg. 3**

Dissabte, XVI Festa de la ratafia de l'Anoia

**Pàg. 15**

Canal Taronja TV emetrà la gala de les ADF

**Pàg. 21**

**farré**  
Accessibilitat  
**Pujaescales**

**www.farre.es • Tel. 609 314 500**

**GRANS DESCOMPTES EN MUNTURES DE TOTES LES MARQUES\***



DEMANA CITA I ET GUARDEM EL DESCOMpte DEL DIA

\* Consulta'n les condicions a l'òptica



RAMBLA SANT ISIDRE, 41  
IGUALADA  
938 04 57 30

**ALAINAFFLELOU**

www.latossa.com

# L'ENLLAÇ

DELS ANOIENCES

Avinguda Mestre Muntaner, 31 - 08700 Igualada  
Tel. 93 805 55 42 - Adreça electrònica: latossa@latossa.com  
www.latossa.com

DIRECTORA: Pepita Segura. REDACCIÓ I CORRECCIÓ: Dolors Martí i Vinyet Palomas. PUBLICITAT: Carme Moliner. EDITA: L'enllaç dels anoiencs, s.l.. IMPRIMEIX: Lerigraf, s.l.. DIPÒSIT LEGAL: L-352-01

COL·LABOREN: Entitats i associacions culturals i de lleure, clubs esportius, ajuntaments, partits polítics..., i persones de la comarca de l'Anoia que tenen coses per explicar.

MITJANA DE DIFUSIÓ  
CONTROLADA PER:



**11.100**

exemplars setmanals

MEMBRE DE:



COL·LABORA:



23.000 lectors audiència controlada pel EGM Baròmetre de Catalunya Febrer-Novembre 2015

L'ENLLAÇ en cap cas no respon del contingut dels articles que es publiquen signats, ni comparteix necessàriament les opinions que els seus autors hi manifesten.

## Telèfons d'interès

### AJUNTAMENTS

- Argençola: 93 809 20 00  
- Bellprat: 977 881 240  
- El Bruc: 93 771 00 06  
- Cabrera d'Anoia: 93 774 90 17  
- Calaf: 93 869 85 12  
- Calonge de Segarra: 93 868 04 09  
- Capellades: 93 801 10 01  
- Carme: 93 808 00 51  
- Castellfollit de Riubregades: 93 869 30 31  
- Castellolí: 93 808 40 00  
- Copons: 93 809 00 00  
- Hostalets de Pierola: 93 771 21 12  
- Igualada: 93 803 19 50  
- Jorba: 93 809 40 00  
- La Llacuna: 93 897 60 63  
- Masquefa: 93 772 50 30  
- Montmaneu: 93 809 20 10  
- Òdena: 93 801 74 34  
- Òrpi: 93 808 01 39  
- Piera: 93 778 82 00  
- La Pobla de Claramunt: 93 808 60 75  
- Els Prats de Rei: 93 869 81 92  
- Pujalt: 93 868 12 88  
- Rubió: 93 809 41 81  
- Sant Martí de Tous: 93 809 60 02  
- Sant Martí Sesgueioles: 93 868 11 22  
- Sant Pere Sallavinera: 93 869 88 30

- Sta. Mgda. de Montbui: 93 803 47 35  
- Sta. Maria de Miralles: 93 808 03 01  
- La Torre de Claramunt: 93 801 03 29  
- Vallbona d'Anoia: 93 771 80 02  
- Veciana: 93 809 00 55  
- Vilanova del Camí: 93 805 44 22

### CONSORCI SANITARI DE L'ANOIA

Hospital:  
- Centraleta: 93 807 55 00  
- Consultes Externes: 93 807 55 55  
- Gabinets d'exploració: 93 807 55 93  
- Hospital de dia Oncologia i mèdic: 93 807 55 52  
- Àrea Ambulatoria: 93 807 55 74  
- Hemodiàlisi: 93 807 55 72  
- CAP Igualada Nord: 93 807 58 00  
- Centre de Salut Mental d'Adults i infantojuvenil: 93 807 57 00  
- Centre d'Atenció i Seguiment a les Addiccions: 93 807 57 02  
- Centre de Salut Mental Infantojuvenil: 93 807 56 50  
- Urgències: 93 807 55 77  
- Unitat d'Atenció al Ciutadà: 93 807 55 76 o 93 807 55 89

EMERGÈNCIES: 112  
EMERGÈNCIES MÈDIQUES: 061

## FARMÀCIES DE TORN

Obertes des de les 9 del matí a les 9 del matí de l'endemà.  
A partir de les 12 de la nit caldrà adreçar-se, amb la recepta corresponent, a la Policia Local.

Avui dijous, dia 18 de novembre: Bausili, Born, 23.  
Dia 19: Casas Verdés, Soledat, 119.  
Dia 20: Del Pilar, c/ Comarca - Mestre Montaner.  
Dia 21: Fàtima, Ntra. Sra. de la Pietat, 27.  
Dia 22: Pagès, Pau Muntades, 54.  
Dia 23: La Creu, Pl. de la Creu, 7.  
Dia 24: M. R. Singla, Dr. Pujades, 47.  
Dia 25: Juvé, Av. Montserrat, 27.



## EL TEMPS A LA COMARCA

Albert Borràs i González



### Fred

La primera quinzena del mes de novembre ha estat freda arreu de la comarca. Agafant les dades de l'Observatori de Pujalt la temperatura mitjana ha estat de 8,1°C quan la mitjana de la sèrie (2004-2021) és de 10,0°C.

Pel que fa a les precipitacions, hem tingut diferents dies amb precipitació apreciable tot i que la quantitat recollida no arriba als valors mitjans per l'època de l'any. Per tan, tot i els dies de pluja que hem tingut els darrers dies, la sequera continua.

De cara als propers dies de moment tenim calma meteorològica que ens porta l'anticicló. A partir del cap de setmana l'anticicló es debilitarà i començaran a aparèixer núvols. La propera setmana es presenta moguda... veurem que ens acaba portant. Ho seguirem.

### Dades de la comarca – Setmana del 10 al 16 de novembre

Població	Màx (°C)	Dia	Mín (°C)	Dia	Precipitació (mm)
Pujalt (750m)	13,4	11	2,9	16	9,7
Montbui poble (407m)	15,5	11	5,1	15	11,6
Pinedes de l'Armengol (550m)	15,6	13	5,1	16	16,0
Igualada-Àuria (330m)	16,7	11	5,3	16	9,1

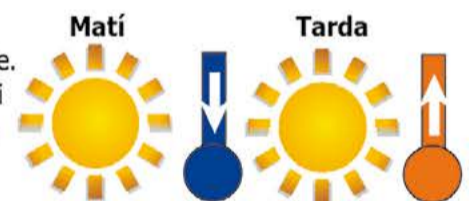
Fonts: Montbui poble → Enric Barrufet. Pujalt → Observatori de Pujalt. Pinedes de l'Armengol → JM Llenas. Igualada – Àuria → Àuria Fundació.

Astronomia: Sol dijous 18: Sortida 7:40h. Posta 17:31h. Lluna plena: Divendres 19 de novembre.

### Previsió pels propers dies a l'Anoia

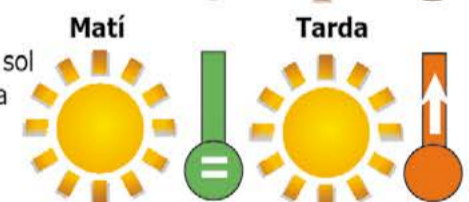
#### DIJOURS 18:

El dia serà totalment assolellat i estable. Les temperatures mínimes seran més baixes i les màximes pujaran un parell de graus. Marcada amplitud tèrmica entre el dia i la nit.



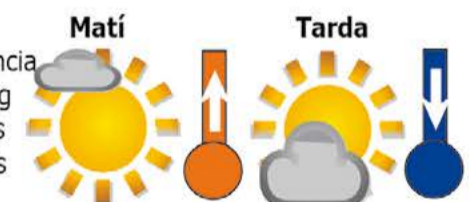
#### DIVENDRES 19:

El dia serà calcat a dijous. Domini del sol amb mínimes semblants i màximes una mica més elevades. Amplitud tèrmica marcada.



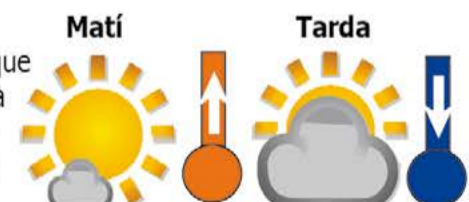
#### DISSABTE 20:

El matí serà assolellat amb la presència d'algun núvol alt. A partir del migdia, i al llarg de la tarda, els núvols alts s'aniran fent més abundants. La temperatura mínima serà més elevada i la màxima una mica més baixa.



#### DIUMENGE 21:

El dia començarà amb alguns núvols que aniran en augment. A la tarda el cel quedarà tapat tot i que no s'esperen precipitacions. La temperatura mínima pujarà i la màxima baixarà.



Si vols rebre la predicció, envia un e-mail a:

[albertborras@gmail.com](mailto:albertborras@gmail.com)

Actualitzacions a:

[www.observatoridepujalt.cat/prediccio](http://www.observatoridepujalt.cat/prediccio)

Bon cap de setmana!

Aquesta secció és gentilisa de l'Observatori de Pujalt i AnoiaMétéo junt amb AstroAnoia.

Per visites, observacions astronòmiques i cursos:

93 869 80 22 - 620 136 720

[info@observatoridepujalt.cat](mailto:info@observatoridepujalt.cat)



**ana estapé**  
PERRUQUERIA I COMPLEMENTES

Plaça Catalunya, 5 · 08700 IGUALADA (Bcn) · Tel. 93 803 54 66  
estapeadell@hotmail.com

## Els Premis Catalunya Construcció 2021 atorguen una menció especial al Castell de la Tossa



**SANTA MARGARIDA DE MONTBUI**  
La restauració del Castell de la Tossa, obra de l'arquitecta Meritxell Inaraja, ha rebut una menció especial dels Premis Catalunya Construcció 2021. Aquesta actuació va ser valorada amb la menció a la categoria de Rehabilitació Patrimonial.

L'objectiu d'aquests premis és fer un reconeixement públic de les principals funcions professionals relacionades amb l'execució de les obres, mitjançant la distinció de persones, individualment o en equip, per la seva actuació professional o empresarial en relació a una obra de referència.

La proposta de restauració del Castell de la Tossa, realitzada durant l'any 2020 i inaugurada el passat mes de juliol, va tenir com a base les premisses històriques i la resta de dades obtingudes sobre els elements constructius originals de la torre. El projecte aposta per la consolidació dels murs existents i la construcció d'elements puntuals que tenen com a referència elements històrics, que permeten pu-

jar a la part més alta de la torre i recuperar un mirador de la comarca i els altres castells de frontera.

Al nivell corresponent a la coberta original s'arriba per l'escala que consolida el mur oest i recupera la idea d'una possible escala original situada en el gruix dels murs, com és propi de moltes torres d'aquesta època. La forma inclinada de l'escala permet també respectar l'aspecte inacabat i, amb això, la memòria de les ruïnes. La mateixa idea d'unir funció i explicació històrica s'aprofita en la construcció d'un petit tram de forjat corresponent al nivell original de la planta principal de la torre a manera de balcó-mirador des de l'obertura de el sector nord, possiblement, la d'accés original a la torre des de l'exterior.

Els Premis Catalunya Construcció 2021 els atorga el Col·legi d'Aparelladors, Tècnics i Enginyers d'Edificació de Barcelona, i tenen com a objectiu reconèixer les principals funcions professionals relacionades amb l'execució de les obres.

## La Policia Local fa un increment del patrullatge nocturn a Igualada



**IGUALADA**

La compareixença municipal d'aquest dimecres, la tinenta d'Alcalde i regidora d'Interior, Carlota Carner ha anunciat que, des d'aquesta mateixa setmana, la Policia Local d'Igualada ha incrementat els efectius per totes les nits, en especial durant les de cap de setmana.

Aquest anunci es produeix, ha explicat Carner, "amb la clara voluntat de seguir apostant per un reforç en la seguretat de la nostra

ciutat". De fet l'anunci es fa una setmana després d'anunciar la incorporació de vuit nous agents a la Policia Local i d'anunciar l'inici dels estudis per incrementar el control dels accessos a la ciutat i al polígon de les comes amb la instal·lació de noves càmeres de seguretat.

La setmana vinent es presentaran novetats pel que fa a la seguretat a la ciutat que se sumaran a aquest reforç de patrullatge nocturn que ja està en marxa des d'ara i per totes les festes.

## Festa dels Drets dels Infants centrada en el dret a viure en un entorn saludable



**IGUALADA**

Aquest dissabte 20 de novembre, el Museu de la Pell acollirà la Festa dels Drets dels Infants organitzada pel Departament d'Infància de l'Ajuntament d'Igualada. La jornada s'emmarca en el Dia Internacional de la Infància, que es commemora cada 20 de novembre, i aquest any treballarà "El dret a viure en un entorn saludable" centrada en la sensibilització per reduir el Plàstic. Igualada, forma part del Programa de Ciutats Amigues de la Infància d'Unicef i també es treballa conjuntament amb ells.

La Jornada, serà com una cimera de la infància, amb molta participació infantil i amb l'objectiu de visibilitzar les opinions i les necessitats dels infants al voltant del canvi climàtic i Agenda ODS 2030.

Per als infants el residu del plàstic és un dels temes que més els hi preocupa. Per aquest motiu la jornada girarà al voltant de dos

objectius principals, la sensibilització i la veu dels infants, a partir de tallers i activitats, i d'un espai participació infantil amb les opinions i inquietuds vers la crisi climàtica amb ulls d'infant.

### Lectura del Manifest, tallers i activitats diverses al Museu

La jornada es durà a terme d'11h a 14h i de 16h a 19h. Els dos moments centrals de la festa giraran al voltant de la cantada de la cançó "DO it Now" per part de les corals infantils d'Igualada Gatzara i Verdums a les 12 h del migdia i a les 13h es farà una llegida del Manifest per part del Consell d'Infants d'Igualada. Tota la jornada serà envoltada per un espai d'exposició de diferents escultures d'art amb plàstic i altres materials reciclats realitzades pels infants i famílies de les escoles d'Igualada.

Durant tot el dia es faran tallers de sensibilització amb enti-



tats del territori i altres especialitzades amb el Medi Ambient i canvi climàtic, jocs i joguines amb material reciclat a l'exterior, hi haurà un espai activista d'idees i propostes per part dels infants amb l'objectiu de reduir l'ús del plàstic.

També hi haurà un espai de participació gràfica on es podrà veure l'opinió de l'infant, un Photocall i espai de manualitats i es farà una visita a l'exposició Plàstic. Genial o pervers, tu com ho veus? Del Museu de la Pell produïda pel Museu de la Vida Rural sobre el plàstic.

Aquest any, l'Ajuntament també s'ha afegit al projecte internacional Playful Paradigm at the #URBACTfest 2021 que gira al voltant de Ciutats Jugables i des del Departament d'Infància presenta la Festa dels Drets dels Infants, com a projecte de participació infantil, ciutat, joc i ODS de l'Agenda 2030.

## Igualada s'adhereix al projecte europeu URBACT Playful Paradigm que treballa per tenir una ciutat més jugable, inclusiva i sostenible

**IGUALADA**

La ciutat d'Igualada s'ha adherit a la xarxa de transferència de bones pràctiques URBACT Playful Paradigm, un projecte europeu amb el qual durant un any, es treballarà per tenir una ciutat més jugable, inclusiva i sostenible. La xarxa està liderada per la ciutat italiana d'Udine, la resta de ciutats que participen en aquest projecte són Jegalva (Lituània), Grosuplje (Eslovènia) i Lousa (Portugal).

URBACT és un programa de cooperació territorial europeu que promou a través de l'establiment de xarxes, processos d'aprenentatge i intercanvi entre ciutats, el desenvolupament urbà sostenible i la cerca de solucions pràctiques innovadores i sostenibles que integren la dimensió econòmica, social i mediambiental, per fer front als desafiaments urbans, integrant i millorant les polítiques urbanes i de cohesió.

La finalitat principal de les actuacions amb el projecte URBACT Playful Paradigm a Igualada és l'enfocament lúdic de les zones urbanes i zones verdes i l'ús d'aquestes zones per a la inclusió i la participació. Igualada vol recuperar els jocs tradicionals de carrer adreçats a totes les edats i obrir els patis escolars fomentant el joc inclusiu i els espais oberts als barris.



Un dels objectius d'Igualada és dotar els parcs i zones verdes de la ciutat, principalment el Parc Central, que és una gran zona amb moltes oportunitats, amb zones i elements més lúdics i inclusius, i també transformar els parcs infantils i patis escolars en espais oberts on tothom hi pugui jugar, aprendre i organitzar activitats comunitàries i saludables.

L'Alcalde d'Igualada, Marc Castells, ha destacat el projecte d'un parc d'oliveres i ametllers per als infants de la ciutat que tindrà molta relació amb les escoles. L'objectiu, explicava Castells, "és que sigui un espai verd d'aprenentatge i on els més petits puguin veure i conèi-

xer d'aprop el procés de producció de l'oli i de recollida d'ametlles".

Per aplicar aquestes bones pràctiques del projecte URBACT Playful Paradigm a Igualada es comptarà amb l'ajuda i participació del Consell d'Infants i de la Comissió d'Infància i Adolescència, implicant totes les edats i donant la possibilitat a la ciutat de defensar la importància de l'educació a l'aire lliure per al benestar dels infants. L'Ajuntament treballarà per implicar associacions i altres agents (institucions, escoles i instituts, entitats i associacions, entre d'altres). L'objectiu principal és que sigui un projecte col·lectiu i ciutadà.

## Bonificació del 50% de l'IBI als immobles que millorin l'aprofitament energètic



### JORBA

L'Ajuntament de Jorba ha aprovat les ordenances fiscals municipals per al 2022 amb canvis en el redactat per actualitzar-lo a la nova normativa i per millorar-ne la comprensió. També hi ha introduït una nova bonificació de l'Impost de Béns Immobles (IBI) destinat als immobles que hagin instal·lat sistemes d'aprofitament tèrmic o elèctric d'energia provinent del sol. El descompte serà del 50 per cent per un període de 5 anys.

Pel que fa a la resta d'actualitzacions i millores destaquen la

inclusió de la possibilitat que l'administració i els ciutadans es comuniquin a través de sistemes digitals, com preveu la Llei general tributària, i es clarifica el redactat en relació als procediments d'execució forçosa. També es modifiquen els articles de mesures de prevenció i lluita contra el frau fiscal sobre el percentatge de reducció de les sancions derivades d'actes amb acord, de reduccions de les sancions i als procediments sancionador en matèria tributària, entre d'altres.

## L'Ajuntament demana reduir l'ús de l'aigua



### ÒDENÀ

Des de principis d'octubre Òdena es troba en estat d'alerta per sequera. La causa principal és la sequera extrema i el dèficit de pluja a la comarca, fet que perjudica l'aquífer de Carme-Capellades que abasteix d'aigua potable a Òdena i altres municipis de l'Anoia. Si no plou o ho fa de forma molt deficitària com aquest darrers mesos, l'aquífer no s'omple d'aigua, baixa de nivell i s'activa l'alerta per sequera.

L'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) entre altres mesures, fixa una limitació del consum global d'aigua per abastament a un màxim de 250 litres per habitant i dia i actualment a Òdena és de 264.

Per aquest motiu, l'Ajuntament amb la col·laboració d'Aigua de Rigat, vol recordar diverses mesures que afecten el consum ciutadà amb l'objectiu de minimitzar els

efectes dels episodis de sequera i alentir el descens de les reserves.

En l'àmbit particular es recomana limitar el reg de jardí i zones verdes, prohibició d'omplir fonts ornamentals, la neteja de carrers, la limitació d'omplir piscines, a més d'actuar amb petits gestos sostenibles per aplicar des de casa; tancar l'aixeta mentre t'ensabones, fes servir el programa baix consum en el rentaplats i la rentadora, aprofitar l'aigua de cuinar per regar,...

La resta d'usos hauran de reduir els seus consums en funció del tipus, tal i com s'ha informat a les activitats agrícoles, ramaders, industrials...

Pel que fa a la gestió de l'aigua en l'ús municipal, l'Ajuntament ja ha adaptat diferents mesures: reducció del reg de jardins i zones verdes, la neteja de carrers, limitar l'ús de l'aigua en els equipaments municipals, entre altres.

L'alcaldessa, Maria Sayavera explica "no ens trobem en una situació d'emergència de sequera, però l'augment de la demanda dels darrers dies i la falta de pluges ens obliga a prendre mesures per reduir el consum. L'aigua és un recurs limitat i molt valuós, i no ha de ser malbaratat.

## Satisfacció per la 10a Setmana de l'Ocupació d'Igualada

### IGUALADA

Prop de 150 persones han participat en totes les activitats organitzades en el marc de l'edició de tardor de la 10a Setmana de l'Ocupació, l'Igualada Prepara't, un programa impulsat conjuntament per l'Ajuntament d'Igualada i la Unió Empresarial de l'Anoia i que està adreçat a persones que estan en situació d'atur, busquen feina o volen fer un canvi o gir professional.

**A través de tallers, conferències i entrevistes de feina, els assistents han pogut descobrir tot un seguit d'eines per a la recerca de feina en el nou mercat laboral**

Durant aquest programa, les persones assistents reben tot un seguit de tallers i conferències per millorar les seves habilitats professionals a l'hora de cercar feina o postular per una vacant laboral. Aquesta edició, que començava el passat 9 de novembre, s'ha basat en dos pilars clarament diferenciats: el primer dia, oferint tallers i conferències per conèixer les darreres tendències en la recerca de feina de la mà de ponents experts que han donat eines i pautes per assolir amb èxit el procés de recerca de feina; i el segon, amb l'activitat ja destacada d'aquest programa com ho és el Connecta, el punt de trobada entre oferta i demanda de feina.

El regidor de Dinamització Econòmica de l'Ajuntament d'Igualada, Jordi Marcé, i el president de la Unió Empresarial de l'Anoia, Joan Domènech, van ser els encarregats d'impartir la conferència inaugural i de benvinguda d'aquesta edició de tardor. L'objectiu d'aquesta conferència ha estat el de posar a l'abast i coneixement de totes les persones assistents al programa



de les diverses eines que disposen tant des del consistori com des de la patronal, per a les persones que busquen feina.

Seguidament, Rafa Rodríguez García, va impartir el primer taller de la jornada amb "Claus per assolir resultats extraordinaris a la vida". En aquesta línia, el psicòleg, coach i formador internacional, exposava, a través d'uns exercicis molt dinàmics, com orientar-nos fins al que realment es vulgui aconseguir.

El segon taller del Prepara't anava a càrrec de Mònica Cordobés, pedagoga i orientadora acadèmica i professional de l'Àrea de Projectes Educatius i Orientació de d'EP Institut. Amb "Quin és el teu objectiu professional?", Cordobés va donar les claus per identificar aquells elements a tenir en compte per tal de definir els objectius professionals, també, des d'una vessant molt dinàmica i pràctica.

L'endemà tenia lloc l'activitat del Connecta, Carlos Bella -docent universitari, conferenciant i consultor de desenvolupament personal i professional- va impartir dues conferències per preparar a les persones assistents a les entrevistes de feina. Amb "Per fi una entrevista! I ara què?", Bella va donar les pautes dels aspectes que s'han de tenir en compte en una entrevista

de feina i com encarar-la amb seguretat. Seguidament, va ser el torn de "Fes que et trobin. Marca Personal aplicada a la recerca de feina", on el ponent va destacar la importància dels nous espais professionals virtuals a l'hora de cercar feina i com realitzar publicacions coherents i ben estructurades a les xarxes socials.

Seguidament venia el moment de demostrar tots els coneixements adquirits durant les sessions teòriques que es van dur a terme durant la Setmana de l'Ocupació. En aquest sentit, van ser 5 les empreses que finalment van participar per entrevistar-se amb una seixantena de persones, oferint 12 oportunitats laborals, amb perfils molt diversos com enginyers industrials, back office, personal de producció, personal per a magatzem, jardineria, neteja, educadors socials, operaris de producció, entre altres. Malgrat la bona acollida que hi ha hagut i la satisfacció de les persones i empreses participants, no s'ha pogut complir la convocatòria inicial prevista degut a un desajust entre oferta i demanda de feina, amb perfils professionals que les empreses no poden cobrir.

La 11a Setmana de l'Ocupació es celebrarà a la propera primavera de 2022.

## L'arxiu municipal restaura part de les imatges del fons Josep Masclans

### VALLBONA D'ANOIA

L'arxiu de Vallbona d'Anoia ha rebut un total de 62 fotografies del fons Josep Masclans tractades per l'equip del taller de restauració de Berta Blasi. La pròpia restauradora Berta Blasi va fer entrega i presentació dels treballs realitzats al regidor de cultura de Vallbona d'Anoia Jordi Rabell el passat mes d'octubre.

Les imatges patien un gradual deteriorament i s'ha fet diversos treballs de manteniment i protecció adequats per a la seva conservació. El tractament ha estat finançat per la Diputació de Barcelona dins el Programa de Restauració anual que ofereix als arxius adherits a la Xarxa d'Arxius Municipals.

L'arxiu municipal de Vallbona d'Anoia forma part del Programa de Manteniment d'aquesta xarxa des de l'any 2008 amb l'assistència d'un arxiver itinerant. D'aquesta manera l'ajuntament de Vallbona treballa per la conservació i la divulgació de la documentació municipal. L'Arxiu Municipal contribueix a construir el patrimoni documental del municipi per aquest motiu és obert a les donacions i sessions



Font: Joan Montblanc Lasaga (Diputació de Barcelona)

de documentació per part de la ciutadania.

### Fons Mestre Josep Masclans

El fons del mestre Josep Masclans va ser donat per Francesc Vilarrubí i Guitart a l'Arxiu Municipal de Vallbona d'Anoia el maig del 2013. Aquest antic alumne va rebre'l directament d'un dels seus fills i va organitzar-lo i custodiar-lo durant anys al seu domicili particular i a la seu del Col·lectiu Camí Ral de la mateixa població. El fons consta de 183 unitats documentals que l'any 2014 van ser reorganit-

zades en el marc del programa de suport de la Xarxa d'Arxius Municipals i posteriorment digitalitzades, generant-se un quadre de classificació i inventari que han tingut diverses consultes i ha servit com a font per llibres, exposicions i treballs acadèmics.

Josep Masclans i Pascual va exercir com a mestre a l'Escola Nacional de Vallbona d'Anoia entre 1921 i 1941. En aquesta localitat es va convertir en un referent educatiu i cultural, aplicant mètodes pedagògics renovadors molt exitosos entre els alumnes i fomentant activitats culturals per la població en general com la creació de biblioteques, grups corals, teatrals, gimnàstics i excursionistes, entre d'altres. El règim franquista va sotmetre'l a un expedient de depuració que li va comportar el desterrament a Burgos i ser apartat per sempre de l'exercici de la professió a qualsevol Escola Nacional, sent sentenciat a una pena de presó que no es va acabar aplicant. El record i l'estima que s'ha mantingut a la població per la seva figura l'il·lustra el fet que doni nom a l'actual escola pública i d'altres entitats de la població.



DEL 22 DE NOVEMBRE AL 3 DE DESEMBRE

L'ESTUDI D'ORTODÒNCIA AL 50%

Clínica Dr. Ustrell  
Informa't!

Pg. Verdaguier, 36, 2n 4<sup>a</sup>  
93 804 16 66

BLACK  
FRIDAY

# PLAY PERQUÈ TROBIS LA FEINA QUE VOLS



1.300  
PROFESSIONALS  
PER ORIENTAR-TE

Fa massa temps que estem en pausa. Ara és el moment de posar-ho tot en marxa. Per això, destinarem més recursos que mai a impulsar la contractació i fer front a l'atur.

## PLAY PERQUÈ TOT ES TORNI A MOURE

Informa-te'n a [play.gencat.cat](https://play.gencat.cat)



Unió  
Europea



Generalitat  
de Catalunya

## Junts per la pagesia!



### ELS HOSTALETS DE PIEROLA

El passat 28 d'octubre, Junts pels Hostalets va organitzar un acte a la finca de Can Grau Vell, una masia ubicada al nord muntanyós del terme municipal dels Hostalets de Pierola que es dedica amb cos i ànima a l'elaboració de vins.

La trobada va aglutinar una gran representació de la pagesia local amb l'objectiu de conèixer-se millor, compartir inquietuds i encarar els reptes de futur del sector agrari.

Tot i que la majoria d'ells es dediquen a la vinya, també n'hi ha que tenen oliveres, cereal i fruiters, sobretot arbres de fruita dolça.

L'acte va comptar amb la presència de Salvador Vergés, diputat de Junts al Parlament de Catalunya, enginyer de ponts i camins i ramader; del president del Consell Comarcal de l'Alt Penedès, Xavier Lluch, també pagès, i de l'alcalde de Piera, Josep Llopart.

Com a cap de llista del grup i com a tinent alcalde de l'Ajuntament dels Hostalets de Pierola vaig exposar la importància que la pagesia suposa pel territori i la necessitat que tenim de cuidar-la, no sols com un fenomen romàntic, sinó perquè ens el creiem com un sector estratègic de vital importància.

La pagesia cultiva unes terres que de no ser cuidades passarien a ser ermes, generant més massa de bosc abandonat, un autèntic polvorí pels incendis. He tingut converses amb cossos de bombers i ho resumeixen molt bé: els agricultors que cuiden els camps són uns grans aliats! Ajuden a limitar que les masses forestals siguin un continu sense interrupció.

Però cuidar la terra també ha de ser rendible a nivell econòmic. El pagès s'ha de poder guanyar la vida per continuar el seu projecte arrelat a un lloc. D'aquí ve la importància de reivindicar els preus

justos que se'ls paguen. També és important reduir l'excessiva burocràcia i ajudar a aquells pagesos que a banda de produir, es llencin a elaborar per tal de no dependre dels tercers.

Cuidar la terra per cuidar el territori és vital també pel paisatge. La combinació de massa forestal i de camps de conreu formen un mosaic paisatgístic vital per tots els que estimem aquestes contrades properes a Montserrat, un paisatge necessari per a una aposta turística familiar i de qualitat.

Com a responsable d'Urbanisme, vaig exposar la feina que des del govern municipal estem fent pel sector com l'acompanyament en l'arranjament de camins municipals que no queden incloses als PPI, el suport en el control de les plagues d'animals i en l'aprovació en el darrer ple municipal d'una taxa fixa de 500 euros que permeti segregat les finques rústiques sense haver de patir liquidacions exageradament altes en comparació al valor de les finques rústiques.

Són petits avenços que volen significar un acompanyament sincer i real de l'administració local - la més propera a les persones - a tota la pagesia, que entre tots hem de d'ajudar a tirar endavant!

**Jordi Parcerisas Valls**

Cap de llista de Junts pels Hostalets. Tinent d'alcalde i regidor d'Urbanisme, Obres i Serveis de l'Ajuntament dels Hostalets de Pierola.

## S'instal·len càmeres de seguretat als accessos del municipi a petició dels veïns

### CASTELLOLÍ

L'Ajuntament de Castellolí ha instal·lat cinc càmeres de videovigilància en diferents carrers d'accés al municipi, tal com van demanar els veïns al procés participatiu dels pressupostos de l'any 2020. Es tracta de lectors de matrícules per registrar quins vehicles entren i surten del municipi.

S'ha treballat durant mesos en coordinació amb el cos dels Mossos d'Esquadra per tal d'escollir els punts més adients. Des de l'Ajuntament es remarca que està garantida la privacitat de les persones, ja que només els Mossos tenen accés a les imatges, només enregistren les matrícules dels vehicles i, a més, les imatges només es visualitzaran si s'ha produït algun incident o delictes a la zona. El sistema de videovigilància també avisarà en temps



real als Mossos d'Esquadra si es detecta l'entrada de vehicles que estiguin relacionats amb qualsevol fet delictiu, de manera que el Cos podrà actuar de manera ràpida i eficient.

Els projectes de videovigilància que utilitzen la tecnologia de lectura de matrícules ja són una realitat a molts municipis catalans amb Policia Local. La seva implementació a municipis sense

cos policial propi és una fita més recent, possible gràcies al conveni signat per l'Ajuntament de Castellolí i el Cos de Mossos d'Esquadra. Castellolí se suma així a un grup de municipis innovadors que estan liderant l'aposta per la tecnologia de darrera generació per protegir el seu terme municipal.

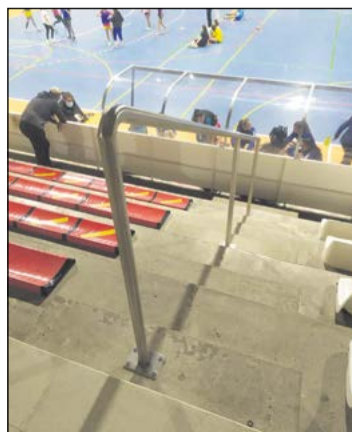
Durant el procés participatiu dels pressupostos de l'any passat, la instal·lació de càmeres de seguretat va ser la proposta més votada. L'alcalde, Joan Serra, recorda que "és una bona iniciativa sorgida de la voluntat popular que ens sembla molt adient en un moment de certa preocupació per la inseguretat ciutadana. Les càmeres contribuiràn a fer un poble més segur i contribuiràn a la tranquil·litat dels veïns". El sistema de videovigilància es posarà en marxa properament.

## Baranes de protecció a l'skate parc i al poliesportiu per augmentar la seguretat

### VILANOVA DEL CAMÍ

La setmana passada es van instal·lar baranes protectores complementàries a l'skate parc de l'espai de lleure Les Moreres. L'Ajuntament de Vilanova del Camí respon així a les demandes que les famílies dels nens i nenes que fan ús d'aquesta instal·lació van fer a esports amb la voluntat d'incrementar la seguretat dels practicants més petits.

El passat estiu es va instal·lar un nou skate parc a l'espai de lleure Les Moreres. Es tracta d'un skate de formigó amb perfils metàl·lics, construït directament en



l'espai que ocupa que substituïa l'anterior skate modular que estava molt malmès per l'ús i pels actes de vandalisme.

Durant els darrers dies també s'han instal·lat baranes a les grades del poliesportiu Can Titó. Aquest és un element addicional de seguretat pensat especialment per a les persones de més edat o les que tenen dificultat per pujar o baixar.

Es tracta de petites millores, expliquen des d'Esports, que ajuden a donar un punt de qualitat i seguretat al municipi.

## Augmenta en un 150% el nombre de persones estrangeres ateses per CCOO Anoia

### COMARCA

#### Assessorament jurídic

El Centre d'Informació per a Treballadors Estrangers (CITE) de CCOO de Catalunya compta amb un punt d'atenció a l'Anoia, situat a la seu del sindicat d'Igualada.

Durant el primer semestre del 2021 aquest espai sindical van atendre 95 persones, que van realitzar 295 visites i plantejar 354 consultes. Es tracta d'un significatiu increment del 154%, del 95% i del 130% respectivament, en relació amb el primer semestre del 2020.

Cal destacar que l'atenció d'aquest període encara s'ha vist marcada per la crisi sanitària generada per la COVID-19, que ha condicionat que en molts casos la relació amb la persona atesa s'hagi fet de manera telemàtica. Això ha comportat, tal com va passar durant l'any 2020, un increment important de les tasques de gestió que han hagut d'assumir els assessors i les assessores de CCOO.

Per països d'origen, en primer lloc hi trobem el Marroc (26%), seguit de Colòmbia (13%), Perú (9%) i Hondures (7%). Tanmateix, cal destacar que prop del 64% de les persones ateses són llatinoamericanes.

Més del 50% de les consultes ateses tenen a veure amb temes relacionats amb les vies per regularitzar la seva situació administrativa: 29% altres formes de regularització vinculades, 19% arrelament social, i 2% arrelament laboral. D'altra banda, s'observa que el 66% de les persones ateses no treballa i que les que ho fan de manera irregular, se situen en el 53% del total.

El principal sector d'ocupació és el treball de la llar, que ocupa el 39% de les persones que ocupades, seguit d'Indústria, amb un 24%, i l'hostaleria, amb el 16%. El treball de la llar també és el primer sector pel que fa a treball irregular (49% d'aquest col·lectiu), de les quals el 90% són dones. L'hostaleria, ocupa el segon lloc amb un 17%, seguit d'altres serveis, com el de les residències de gent gran, amb un 12%.

#### Formació de primera acollida

Durant el primer semestre del 2021 el CITE ha impartit mòduls B de coneixements laborals i 4 mòduls C de coneixements de la societat catalana i el seu entorn jurídic, de 15 hores cadascun.

Aquests mòduls formen part de la formació prevista a la Llei de primera acollida de persones immigrades i retornades a Catalunya, els certificats d'aprofitament dels quals permeten obtenir els certificats d'estrangeria necessaris per tramitar diferents procediments administratius per garantir la regularització o el manteniment de la regularització de les persones estrangeres.

Des del CITE i CCOO es valora molt positivament la realització d'aquestes sessions formatives, ja que són un bon instrument per afavorir una adequada inserció social i laboral de les persones estrangeres, i per fomentar l'empoderament i l'autonomia personal, especialment pel que fa al coneixement dels drets laborals i la manera com exercir-los.

El fet de no tenir papers no significa que no existeixin drets laborals.

## L'Ajuntament segueix amb les visites empresarials



### ELS HOSTALETS DE PIEROLA

L'alcalde dels Hostalets de Pierola, la regidora de Promoció Econòmica i Ocupació i la prospectora del projecte «Anoia Activa» del Consell Comarcal segueixen amb les jornades de contacte amb empreses del municipi, i darrerament han visitat Instal·lacions Ahora 2005, on van ser rebuts pel seu fundador i gerent Carlos Sánchez i Maribel Sánchez, del departament d'administració.

Instal·lacions Ahora 2005 és una empresa fundada l'any 2004 i ubicada al polígon industrial Camp de la Serra des del 2007. Es dedica al món de la lampisteria, instal·lacions i manteniment, ja sigui en l'àmbit domèstic o industrial. Especialistes en el sector de l'electricitat, fontaneria, gas, climatització, automatismes, butlletins, projectes

de legalització, videovigilància, seguretat i darrerament, energies renovables.

Actualment l'empresa disposa d'una plantilla laboral de 26 persones, entres tècnics i oficina. Instal·lacions Ahora 2005 és usuària del Servei Local d'Ocupació de l'Ajuntament dels Hostalets de Pierola i es treballa coordinadament per ambdues bandes amb l'objectiu d'atendre les necessitats de demanda laboral de l'empresa. En aquest sentit, el gerent comenta que es troba amb certes dificultats per trobar perfils amb experiència i coneixements de l'ofici de lampista, tot i que manté contacte amb instituts de formació professional de la zona. Una casuística compartida amb altres empreses quan sol·liciten tècnics professionals amb un ofici de tota la vida.

## El Consell Comarcal culmina el programa Treball i Formació específic per a joves tutelats i extutelats



### COMARCA

El Consell Comarcal ha finalitzat el projecte Rehabilitació de Zones Verdes i Entorns Naturals en el marc del programa Treball i Formació Línia Joves Tutelats i Extutelats, que ha donat feina a cinc joves en situació d'atur que resideixen a l'Anoia.

Aquesta ha estat la primera edició d'aquest programa específic per a Joves Tutelats i Extutelats, posant especial èmfasi a afavorir la inserció laboral d'aquest segment de població jove, tot facilitant una formació i una experiència laboral en un entorn protegit i els ha preparat abans de poder-se incorporar a un entorn productiu ordinari. Aquest objectiu es materialitza en un contracte de 12 mesos per a la realització d'actuacions de caràcter temporal i d'interès general. També han rebut accions formatives transversals, amb l'objectiu d'augmentar els seus recursos personals i les eines de cerca de feina.

En aquest programa hi han participat dos municipis de la comarca gràcies a la implicació dels seus ajuntaments, on els joves han treballat: Òdena, amb 3 joves, i Piera, amb 2 joves. Tots ells contractats pel Consell Comarcal de l'Anoia. El vicepresident primer del Consell Comarcal, Jordi Cuadras, feia la cloenda d'aquest programa

reunint-se amb els joves i posant en comú l'experiència viscuda al llarg d'aquest any per a conèixer quins són els reptes que encaren a partir d'ara. Cuadras destaca que estem abocats a l'objectiu de donar oportunitats laborals a les persones que tenen dificultats per accedir a un lloc de treball. Tenir feina és el primer pas per tenir un projecte vital complet. I en aquest cas es tracta de joves sense paraigua familiar a prop i que necessiten obrir-se les portes a un futur millor. Un d'ells ja ha trobat feina després del programa i esperem que la resta de participants també puguin aconseguir-ho. Aquest és l'objectiu: "que la nostra ajuda durant un any serveixi perquè després puguin fer el seu propi camí aprofitant l'experiència i els coneixements que els hem donat amb el programa ocupacional".

El programa Treball i Formació, impulsat pel Departament d'Empresa i Ocupació de la Generalitat de Catalunya i finançat pel Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC), el Ministeri de Treball i Seguretat Social del Govern d'Espanya i el Fons Social Europeu, està adreçat a persones treballadores, especialment aquelles que tenen més dificultats d'accés al mercat laboral, per mitjà d'accions d'experiència laboral i de formació.

## Igualada Capital de la Cultura Catalana dona a conèixer els resultats de votació de la campanya 7 Tresors del Patrimoni Cultural d'Igualada

### IGUALADA

Igualada Capital de la Cultura Catalana ha donat a conèixer els resultats de votació de la campanya 7 Tresors del Patrimoni Cultural d'Igualada. El 16 de novembre, a les 00.00 h, va finalitzar la votació, en què hi han participat 1.254 persones i s'han emès un total de 4.225 vots.

Els 7 tresors del patrimoni cultural d'Igualada escollits per votació ciutadana són: el Claustre de l'Escola Pia (556 vots), la Festa dels Reis (488 vots), el Museu del Tren Railhome Barcelona (471 vots), l'Asil del Sant Crist (368 vots), el Museu del Traginer - Col·lecció Antoni Ros (316 vots), la Basílica de Santa Maria (302 vots) i l'Antic Escorxador (181 vots).

La resta de candidatures presentades han obtingut els següents vots: Ateneu Igualadí de la Classe Obrera (179 vots), els Tres Tombs (171 vots), el Rec (172 vots), la Plaça de la Porxada (169 vots), el Museu de la Pell d'Igualada (168 vots), l'Ermida de Sant Jaume de Sesoliveres (131 vots), la Mostra d'Igualada - Fira d'espectacles infantils i juvenils (93 vots), el Portal d'en Vives i de la Font Major (88 vots), la Festa Major de Sant Bartomeu d'Igualada (87 vots), el Casino Foment (81 vots), la Igualadina Cotonera (72 vots), el Cementiri Nou (71 vots) i la Vila Romana de l'Espelt (61 vots).

Les votacions s'han vehiculat a través del web [www.ccc.cat](http://www.ccc.cat), on es podien votar d'un a set elements que formen part de les vint candidatures presentades.

Els set elements elegits per votació ciutadana passen a formar part dels "7 Tresors del Patrimoni Cultural d'Igualada" i s'incorporen a la "Llista representativa dels tresors culturals del món", la característica principal de la qual és que els elements que en formen part han estat elegits per votació ciutadana. Posteriorment, es farà un acte de lliurament dels diplomes



acreditats als representants dels elements escollits.

Fins ara, en l'àmbit català han incorporat elements a la "Llista representativa dels tresors culturals del món": Catalunya, Barcelona, Badalona, Reus, el Vendrell i Tortosa. El total de campanyes d'incorporació d'elements a la llista representativa de tresors culturals del món és de 46. A [www.ccc.cat](http://www.ccc.cat) hi ha el darrer butlletí informatiu, on es poden veure tots els elements incorporats a la Llista, i on s'hi sumarà Igualada.

Aquesta campanya s'ha dut a terme com a pròleg de la Capital de la Cultura Catalana 2022 i s'ha desenvolupat conjuntament amb l'Ajuntament d'Igualada i l'Associació Capital de la Cultura Catalana amb l'objectiu de promoure

i divulgar el patrimoni d'Igualada d'una manera didàctica, pedagògica, lúdica i motivar la visita als llocs seleccionats i elegits. També, establir noves rutes turístiques alhora que es potencia la participació ciutadana.

Igualada Capital de la Cultura Catalana 2022 és una fita col·lectiva de ciutat que compta amb l'impuls de l'Ajuntament i fa protagonistes a les entitats i empreses culturals, juntament amb la ciutadania i agents socials. Una oportunitat per fer valdre la cultura catalana des d'un punt de vista local, des de totes les disciplines i mostrar el gran teixit cultural igualadí. La capitalitat s'encara amb l'objectiu de projectar la ciutat i mostrar la cultura com un bé essencial i un pilar de cohesió social.

## Gran matinal de neteja al riu Anoia



### IGUALADA

El passat dissabte una trentena de persones voluntàries amb Igualada pel clima van realitzar una gran matinal de neteja al riu Anoia. Es van recollir molts residus grossos que per l'incivisme han acabat al riu i mai hi haurien d'haver estat: molts plàstics, llaunes, ampolles, joguines grans, trossos de persianes, tovallolletes, finestres i un llarg etc.

Molta d'aquesta brossa hi

ha arribat ja que s'ha llançat pel WC, ja n'hi ha prou!!! Els plàstics que van al riu acaben al mar i ingerits pels animals aquàtics. Cal que les administracions corresponents facin alguna cosa urgent amb els col·lectors! Un agraïment molt gran a totes les persones que van venir i a les empreses col·laboradores. Si voleu més informació estem al [twitter@Pelclima](https://twitter.com/Pelclima) i a [instagram @fridaysfoefuture.igualada](https://www.instagram.com/fridaysfoefuture.igualada)

## Tens un pis buit i el vols llogar?

Informa't a l'Oficina Local d'Habitatge de l'Anoia

Si vols formar part de la borsa, gaudiràs de diferents avantatges



93 805 15 85

## El Bruc rep l'Avantprojecte de la pista poliesportiva coberta municipal

EL BRUC

La Diputació de Barcelona ha lliurat a l'Ajuntament del Bruc l'Avantprojecte de la nova pista coberta municipal, un equipament que se situarà a la zona esportiva, ubicada en paral·lel a la carretera B-111 i a una cota intermèdia, que permetrà una fàcil accessibilitat des de l'aparcament actual i la carretera.

El projecte està situat en un àmbit de valor paisatgístic del Pla Especial de Protecció de la Muntanya de Montserrat i per això s'ha considerat d'especial rellevància la resolució de les necessitats del programa tot respectant el caràcter i condicions actuals del lloc.

En aquest sentit, es tractarà de minimitzar l'impacte visual del volum de la nova pista coberta i de l'aparcament sobre el paisatge, utilitzant la topografia i la vegetació com a principals eines de projecte, sense afectar la vegetació



Imatge de l'Avantprojecte de la nova pista coberta municipal del Bruc. Autor: Diputació de Barcelona

existent, situada a la part oest de la parcel·la.

### Fases de la construcció

Per tal de facilitar la viabilitat del projecte s'ha proposat l'execució de la nova pista per fases. Es començarà pels moviments i con-

tenció de terres i l'execució de la pista, incloent-hi els elements de fonamentació de la coberta i l'adequació de l'entorn.

La segona fase consistirà a executar la coberta i el tancament de la part superior dels laterals amb policarbonat. A la tercera es durà a terme un petit camp fotovoltaic sobre la coberta. Durant la quarta fase es construirà l'edifici de vestidors amb un porxo d'accés a la pista, i en la cinquena i última fase es faran els tancaments de les façanes de la pista.

La coberta es proposa amb una estructura d'encavallades de fusta laminada, un material de baix impacte ambiental, reciclable i adient pel tipus de programa i entorn. La coberta amb lluernes permet el màxim aprofitament de la llum natural i, sumant-hi les plaques fotovoltaïques, s'aconseguirà un edifici amb un consum energètic quasi nul.

## Els Mossos d'Esquadra alerten d'intents d'estafes a persones grans i dependents que utilitzen serveis de teleassistència

Les víctimes reben una trucada dient que la seva prestació ha canviat i que si no la volen perdre han d'abonar una quantia de diners

Un servei de teleassistència ha informat als Mossos d'Esquadra que s'han detectat, per diverses vies, ja sigui directament pels seus usuaris o pel seu personal coordinador de zona, una modalitat d'estafa que afecta el col·lectiu de gent gran i de persones dependents en el marc dels serveis de teleassistència que aquest col·lectiu té contractat prèviament per ser atesos en casos de necessitat i d'urgència.

L'estafa o intent d'estafa als usuaris i usuàries, majoritàriament gent d'edat avançada i amb dependència, es materialitza a través d'una trucada telefònica

en la qual presumptes treballadors del servei de teleassistència contacten amb la persona gran, s'hi adrecen pel seu nom i els comuniquen que el seu servei de teleassistència ha canviat i que han d'abonar uns diners si no volen perdre el servei.

En altres ocasions l'excusa de contacte és la revisió del botó d'alerta o qualsevol altre pretext semblant, com fins i tot la venda d'algun producte. El to utilitzat a les trucades és bastant agressiu, en veu alta i contundent i sense deixar parlar l'usuari en cap moment. Aquesta manera d'actuar és la que genera dubtes a la persona i per

aquest motiu es desconfia del que els hi estan manifestant.

És per aquest motiu que des de la Policia de la Generalitat - Mossos d'Esquadra es recomana:

- No fer cap pagament ni facilitar dades personals ni bancàries per telèfon.

- Contactar amb el servei de teleassistència que es té contractat per verificar la informació rebuda mitjançant aquesta trucada telefònica fraudulenta.

- Si s'és víctima d'un delictes o una temptativa de delictes, cal avisar immediatament als Mossos d'Esquadra trucant al telèfon d'emergències 112.

## Sessió de bodypainting



IGUALADA

Dissabte a la tarda al teatre de l'Ateneu va tenir lloc un espectacle de colors i textures sobre els cossos de cinc models gràcies a cinc artistes: La Myreia Gonzalez que va representar les cures a la natura, la María Castillo que va pintar sobre la contaminació, la Valeria Castellanos

que va tractar la Biodiversitat, la Uxue Castillo que va presentar la pujada de la temperatura i la Sandra Estarrona que il·lustrà la sobirania alimentària.

Les models van tenir l'oportunitat de sentir aquests missatges a flor de pell i la Paula Esquerra va fer una sessió fotogràfica que ben aviat

es podrà gaudir a les xarxes i en una futura exposició.

Aquests dies s'estan sentint moltes dades sobre la COP26 i les artistes van voler donar el missatge d'emergència climàtica d'una forma artística i creativa amb la idea que el missatge arribi més a l'ànima, al cor i a l'emoció i sensibilitzar a les persones d'una altra manera.

Va ser una bona oportunitat de gaudir del procés de creació de bodypainting des de l'inici fins al final.

Les fotografies finals es cediran a l'entitat Igualada pel clima.

L'exhibició és fruit de l'ajut dels processos participatius d'impuls jove de la Kaserna.

## La plataforma «Film in hospital» porta cinema de qualitat en català per als infants ingressats

S'ha implantat a 11 hospitals catalans, entre els quals l'Hospital Universitari d'Igualada



IGUALADA

La distribuïdora de cinema Pack Màgic ha unit forces amb festivals, distribuïdores i altres iniciatives d'educació audiovisual per participar en el projecte Film in hospital, una plataforma en línia que ofereix als infants ingressats en centres hospitalaris l'accés lliure i gratuït a pel·lícules i altres continguts audiovisuals en el marc del projecte europeu que porta el mateix nom. La programació seleccionada inclou 80 pel·lícules, de les quals 39 són en català, amb el suport de Política Lingüística del Departament de Cultura, i 35 no tenen diàlegs.

«Film in hospital» ofereix als centres hospitalaris l'accés al vi-

sionat de continguts cinematogràfics ordenats per edat, idioma i durada. Els títols han estat triats expressament per a la població infantil ingressada com a instrument addicional de suport emocional que contribueix a una millora sensible en l'atenció a la salut des d'una perspectiva integral.

La iniciativa s'ha implantat a més de cent hospitals europeus, onze dels quals són a Catalunya, incloent-hi l'Hospital Universitari d'Igualada.

Pack Màgic és una distribuïdora enfocada a la difusió de pel·lícules i recursos audiovisuals que estimulen la sensibilitat estètica, l'educació emocional i la transmissió de valors socials i culturals. Aquesta tardor s'ha integrat en el projecte Film in hospital, iniciat a Bèlgica fa deu anys i al qual s'hi han afegit socis de Suècia, Croàcia, Itàlia i Eslovènia amb finançament del programa Creative Europe-MEDIA de la Unió Europea.

## El govern municipal tala l'arbre centenari del carrer del Pi



PIERA

El carrer del Pi de Piera s'ha quedat sense el pi que li donava nom després que el govern actual donés l'ordre de talar-lo. Per procedir a la tala s'ha contractat a una empresa externa pel valor d'uns 1.100 euros amb una única petició, la de l'alcalde, conjuntament amb la cap de la brigada municipal.

Veïns del carrer no volien que es talés, però alguns dels més propers al pi volien treure'l, al·legant que les arrels molestaven. Des d'ERC Piera es va preguntar al go-

vern municipal a l'última comissió informativa els motius pels quals es va talar i es van demanar els informes que avalen la tala. Sorprenentment, no hi ha cap informe ni s'ha fet cap valoració del terreny i de l'afectació que suposadament podien ocasionar les arrels de l'arbre.

Sempre que s'han fet actuacions al carrer, ja sigui d'asfaltat o de sanejament, s'ha respectat el pi. No entenem per què ara no. A més, hi ha diverses solucions tècniques per resoldre possibles problemes abans d'acabar tallant l'arbre. Després de més de cent anys amb l'icònic pi al carrer, s'ha tallat perquè sí, demostrant un cop més la poca sensibilitat dels governants del consistori envers la natura i el patrimoni sentimental dels veïns i veïnes de la vila, tirant pel dret sense comptar amb els vilatans ni amb criteri ecològic.

ERC Piera



J.M. MORROS i ASSOCIATS, S.L.

ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES  
ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA  
OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL

Joan Maragall, 3, local 2- IGUALADA - Telèf. 93 804 52 62 - Fax 93 805 29 98

E-mail: jmmorros@jmmorros.com - www.jmmorros.com



## La Festa Major, més participada que mai



### SANT MARTÍ DE TOUS

Del 6 al 14 de novembre Sant Martí de Tous ha celebrat la seva Festa Major amb xifres rècord de participació. Després d'un any de parèntesi a causa de la pandèmia,enguany s'havia preparat un programa farcit d'activitats de carrer, tradicionals, solidàries, esportives i culturals per a tots els públics, i la majoria d'actes van comptar amb una gran participació de públic.

El regidor de Cultura i Festes, Pau Mir, fa una valoració "espectacular" de la Festa, i es mostra "orgullós del sentiment de poble, ja que tothom hi ha participat molt, tant en els actes més nous com el Joc de l'Assassí, que va tenir molt

èxit, com els tradicionals com el ball de Faixes". Enguany, l'exhibició del Tradicional Ball de Faixes de Tous va comptar més de cinquanta balladors, una xifra que mostra la vitalitat cultural del municipi. També va tenir molt èxit la cursa solidària Hivernal Panna El Bandler, amb una xifra rècord de 818 inscrits.

Des de l'Ajuntament s'agraeix la tasca feta per la Comissió dels 50 –formada per les persones nascudes el 1971– coordinant tot el programa d'actes, i a la resta de col·lectius i entitats organitzadores com el jovent de Tous i la Comissió del Ball de Faixes dels Amics de Tous que han treballat colze a colze amb la regidoria de Festes.

## Se substitueixen 745 punts de llum de vapor de sodi per Leds durant aquest 2021

### IGUALADA

Igualada tancarà l'any amb un total de 745 punts de llum led nous que substitueixen els antics punts de llum incandescent. La primera fase va finalitzar el passat mes de març i va consistir en la substitució de 330 punts al barri residencial de Les Comes II, convertint el barri en el primer en tenir totes les lluminàries led. Després es van canviar 263 punts a Les Comes I, i en l'actualitat, s'està a punt de finalitzar la darrera fase d'aquest any que ha consistit en la substitució de 152 punts al barri Sant Crist. A aquest canvi cal sumar-hi les els 400 punts que es van canviar abans de la Covid, al 2019, al polígon industrial. Aquestes actuacions suposen un estalvi econòmic de 23.094,50 euros anuals, un estalvi mediambiental de 177.650,00 kW anuals. Miquel Vives ha posat de relleu la importància de la actuació: "És la nostra voluntat fer la ciutat d'Igualada més ama-



ble, més verda i més sostenible. I amb aquest objectiu treballem cada dia, amb accions que poden passar desapercebudes com la millora de la biodiversitat, i amb accions molt més visibles com és ara el canvi a LED" La il·luminació LED usa fins a un 80% menys d'energia que els llums clàssics incandescents per a pro-

duir la mateixa il·luminació. Així, amb aquestes actuacions s'aconsegueix un estalvi econòmic i reducció de l'impacte mediambiental, a banda, que també s'augmenten els nivells d'il·luminació existents en determinades vies de la ciutat, millorant d'aquesta forma la seguretat vial.

## Els Moixiganguers d'Igualada acomiaden la temporada amb el 4 de 8

### SANT MARTÍ DE TOUS

Quan arriba la Festa Major de Tous els Moixiganguers ja es preparen per acudir a una cita obligada per a la colla. Des dels seus inicis, l'any 1995, els igualadins han vestit de morat les places de la vila i aquest any no podia ser diferent. Com ja és habitual, actuaven diumenge en solitari a la plaça u d'octubre, l'antiga plaça de l'Ajuntament. La diada va començar forta amb el 4 de 8 descarregat a la primera ronda que suposava el cinquè castell de 8 de la temporada i els convertia en la tercera colla amb més estructures de 8 pisos d'enguany. A segona ronda, els morats van descarregar dos castells simultanis, el 3 i el 4 de 7, un



Foto: Pau Corcelles

fet que no es veia a cap plaça des d'abans de l'aturada per la pan-

dèmia. Després d'això, va arribar el torn del 4 de 7 amb agulla. Per acabar, van fer els pilars entre els quals en destaca el pilar de 5 amb folre i manilles fet per la canalla de la colla. Finalment, com és tradició, va arribar el torn dels pilars al balcó en els quals hi va pujar tota la mainada morada.

D'aquesta manera els igualadins s'acomienen d'una temporada curta i diferent en la qual han demostrat que són una de les colles amb millor forma del 2021, tal com demostra el Baròmetre Casteller que els situa en segona posició, i que no estan tan lluny del nivell assolit els anys previs a la pandèmia.

**"S'HO HA BUSCAT,  
NO VEUS COM  
ANAVA VESTIDA?"**

**LA CULPA NO ÉS DE LA VÍCTIMA,  
SINÓ DE L'AGRESSOR**

**NO EN DEIXEM  
PASSAR NI UNA!**

## El PSC porta al Parlament la reclamació per ampliar l'escola Pompeu Fabra

VILANOVA DEL CAMÍ

El diputat de l'Anoia al Parlament, Jordi Riba, ha presentat una Proposta de Resolució perquè la cambra catalana adopti una posició favorable a l'ampliació de l'Escola Pompeu Fabra de Vilanova del Camí. Es tracta d'una reivindicació històrica del municipi, ja que fa 13 anys que s'han instal·lat mòduls al centre per suplir la manca d'espai.

En la seva intervenció al Parlament, el diputat del PSC va recordar que "aquesta situació provisional és del tot inadmissible. No pot ser que la situació provisional s'estigui allargant des de l'any 2008. No és la manera adequada de donar una bona oferta educativa als infants del municipi, cal urgentment una solució i emprendre les obres d'ampliació. No entenem com la Generalitat no és la primera interessada en fer-ho possible".



L'alcalde de Vilanova, Nemi Trucharte agraeix al diputat Jordi Riba que "escolti els municipis de l'Anoia i porti les reivindicacions al Parlament per aconseguir compromisos de la Generalitat" i recorda que l'ampliació de l'escola ha de ser "una prioritat pel departament d'Educació. Ho hem lluitat i ho seguirem lluitant fins a aconseguir-ho, la situació actual no pot allargar-se més".

## Excursió a la Costa Brava

VILANOVA DEL CAMÍ

Aquest passat diumenge l'Associació de Pensionistes i Jubilats amb el suport de la Regidoria de la Gent Gran de Vilanova del Camí, i del grup Daosni van fer una sortida promocional a la Costa Brava.

La jornada els va portar a visitar la Masia Gibert de Sant Genís de Palafolls i descoberta de Blanes.

Sortien de Vilanova del Camí a les 7:30 h i en arribar a la masia se'ls va servir un plet esmorzar, a continuació durant una hora i mitja van assistir a una demostració de publicitat, i en acabar la demostració va tenir temps lliure a Blanes per visitar la zona de platja, per cert, tot el comerç estava tancat, només funcionaven les barraques i restaurants.



A l'hora de dinar van tornar a La Masia per gaudir d'un complet menú amb mariscada inclosa i ball de fi de festa.

En definitiva els assistents van passar un dia agradable i van mostrar la seva satisfacció de com s'ha desenvolupat la sortida en general.

## Reunions amb l'Agència Catalana de l'Aigua per millores al municipi



PIERA

Durant aquestes últimes setmanes s'han estat produint reunions entre l'ACA i l'Ajuntament de Piera en concepte d'obres i urbanisme. Com a regidor, Javier Perellón va reunir-se amb els tècnics de l'ACA per informar i fer seguiment de diversos projectes.

Un d'ells, per fer la visita d'obra a la riera Guinovarda, on es va fer seguiment de la millora dels col·lectors de la xarxa de sanejament en alta i on també hi eren presents els veïns afectats.

Per altra banda, el regidor ha mantingut també reunions amb la part tècnica i la direcció del d'apartament de projectes i obres de l'àrea d'execució i actuacions

de l'ACA. Aquestes, han servit per informar sobre la licitació del projecte executiu de les obres que connectaran el clavegueram del barri de Vallbonica amb Piera. El mencionat projecte executiu tindrà una durada total de 6 mesos.

Perellón, valorava molt positivament les reunions amb l'ACA i les futures obres a Vallbonica: "Es tractava d'un projecte molt esperat, tant per nosaltres com a Ajuntament com pels veïns del barri des de fa molts anys. Esperem que el projecte d'obra de connexió de clavegueram sigui una realitat d'aquí poc més d'un any i seguirem treballant per la millora dels barris del nostre municipi".

## ERC Igualada dona suport a les entitats culturals i proposa la creació d'una casa de la cultura

IGUALADA

ERC Igualada s'ha posicionat al costat de les entitats culturals i juvenils de la ciutat que aquestes darreres setmanes s'han organitzat sota el lema "Feu-nos lloc" per tal d'exigir solucions a la falta d'espai per organitzar-se. Després de l'èxit de convocatòria i de l'exposició pública de la problemàtica, Esquerra posa sobre la taula un seguit de propostes que ja van plantejar en el seu darrer programa electoral. Segons citen textualment, proposen la creació d'un "gestor cultural" per part de l'ajuntament, que estigui al servei i ajudi a les entitats i organitzacions. Alhora, proposen reformar espais comuns com l'antic escorxador per convertir-lo en "un espai per a les entitats". Concretament, en la seva segona proposta cultural, ERC detallava la voluntat d'impulsar "un centre de cultura i art com a punt de trobada de gestors, creadors i ciutadania i proporcionar unes infra-



estructures per tal de fomentar el contacte i la participació".

En paraules del mateix portaveu local d'Esquerra, Enric Conill, això suposaria "un seguit de respostes que donen solució al problema i impliquen la creació d'un punt de trobada que ofereixi espais per assajar, locals propis per a les entitats on puguin reunir-se i magatzems segurs per guardar el seu patrimoni". Segons Conill, "no

és res més del que faria un ajuntament que cuida la seva cultura", tal com ja fa per exemple el racó de Cultura Sant Antoni a Barcelona o Can Mas de la Riera a Sant Sadurn d'Anoia.

El regidor d'ERC Joan Valentí, assegura que "l'Ajuntament ha de decidir a quin bàndol es posiciona. Si amb les entitats i la cultura de la ciutat, o en contra. I l'actitud actual denota amb claredat que fa temps que van escollir la segona opció en contrast d'ERC, que fa mesos va organitzar una trobada amb una trentena d'entitats per escoltar-les". Segons Valentí, "les solucions hi són de fa temps, fa anys que s'han proposat. Però com succeeix massa sovint en aquesta ciutat, manca la voluntat política del govern de Castells". Per finalitzar, des d'Esquerra asseguren que "lluitaran per aconseguir espais per a les entitats" en el que consideren que hauria de ser una "lluita de ciutat".

## Jordi Cuadras destapa que Igualada no té Pla Local de Seguretat

IGUALADA

El grup municipal d'Igualada Som-hi (PSC - Comuns - Igualada Oberta) ha desvelat que Igualada no té Pla Local de Seguretat. El govern de Junts va prometre al 2012 que el redactaria quan la Generalitat es va oferir a assessorar l'Ajuntament per a fer-lo i gairebé 10 anys després, no està fet. La formació progressista considera "molt greu" aquesta realitat i lamenta que "que el problema s'hagi fet gros i l'estiguin patint molts barris". Per això considera urgent que la ciutat es doti d'aquesta eina i demana al govern que "actui amb responsabilitat, no menysprei la sensació d'inseguretat i esmeni l'error de no haver-lo fet".

El regidor portaveu d'Igualada Som-hi, Jordi Cuadras, explica que "la sensació d'inseguretat a Igualada és creixent i no entenem com el govern de Marc Castells no té fet el Pla Local de Seguretat que al 2012 va dir que faria. Descobrir-ho ens ha deixat perplexos. Ho denunciem però alhora ens oferim a actuar amb responsabilitat i acordar-ne un amb els diferents actors implicats. La seguretat no és un tema de partits, sinó que és un tema de ciutat on tots hem de ser capaços d'aportar propostes per resoldre la inseguretat creixent".

Cuadras detalla que "no podem afirmar que amb aquest Pla no hagués existit un augment de la inseguretat, però sí que podem



afirmar que si aquest Pla estigués fet haguéssim estat més preparats per reaccionar amb accions preventives i ordenades en el temps per intentar evitar el punt al qual hem arribat. El govern està improvisant amb les mesures que va anunciar i això és seriós. Aquest Pla hauria d'haver estat fet i demanem que es faci perquè així ho marca la Llei d'Ordenació del Sistema de Seguretat de Catalunya".

Tal i com marca la Guia per l'elaboració de Plans de Seguretat Local de Catalunya, "els plans locals han de definir els objectius generals i les prioritats, els mitjans i els recursos disponibles i especificar les accions que s'han d'emprendre". També marca que "han d'abordar les problemàtiques detectades de manera proactiva i no limitar-se a reaccionar davant les incidències i plantejar els diferents perills per la seguretat del municipi". La mateixa guia

també indica que "l'alcalde, com a president de la Junta Local de Seguretat, és qui impulsa l'elaboració del Pla".

La formació que integren PSC, Comuns i el grup ciutadà Igualada Oberta denuncia la sensació d'inseguretat que viuen moltes veïnes i veïns de diferents barris i també molts comerciants, ja sigui per robatoris, actes vandàlics, baralles o sorolls i incivisme les nits dels cap de setmana. Igualada Som-hi demana actuar urgentment perquè la situació no vagi a més, tal i com està passant les darreres setmanes. També valora la feina dels agents de la policia però apunta a conèixer les indicacions i criteris que marca el departament responsable i de quins recursos es dota el cos.

Jordi Cuadras ja va demanar formalment, fa dues setmanes, al govern de la ciutat una reunió extraordinària de la Junta de Seguretat Local amb els grups de l'oposició per poder aportar una visió global i propostes per millorar i posa d'exemple el que ha fet l'Ajuntament de Barcelona, que ha creat l'anomenada "Taula ciutadana per una nit cívica i segura" on hi participen entitats comercials, de la restauració, entitats juvenils, patronals de l'oci nocturn i també les entitats veïnals que a Igualada ja s'han mostrat disposades a col·laborar en aquest repte.

**Grup municipal d'Igualada Som-hi (PSC - Comuns - Igualada Oberta)**

## Loteria de Nadal de l'Schola Cantorum

IGUALADA

A causa de les restriccions de la pandèmia, aquesta vegada no ens ha estat possible confeccionar els talonaris de participacions de la Loteria de Nadal, que com cada any oferim als nostres simpatitzants.

Per això aquest any, i a través de l'Administració de Loteria número 1, Singla, de l'av. de Barce-

lona núm. 90, tenim reservat per a la venda el número 31.459, per a aquelles persones que tinguin interès en tenir Loteria de Nadal de la nostra coral. Són en dècims de 20 euros.

Recordem també, tal com vàrem publicar la setmana passada, que la nostra coral ha reprès l'activitat i des del mes d'octubre passat ja estem assajant. Aprofitem

per fer una nova crida als joves i homes aficionats a la música i al cant invitant-los a formar part de la nostra coral.

Assagem els divendres, de 6.30 a 8.30 h de la tarda, en el nostre local social del carrer Santa Paula, 3, baixos, d'Igualada. Més informació al telèfon 690 614 456.

**El corresponsal**

## La Jornada Dermatològica de l'Anoia reuneix una cinquantena de professionals



### IGUALADA

La II Jornada Dermatològica de l'Anoia va reunir el dissabte dia 13 de novembre a la sala d'actes de l'Hospital Universitari d'Igualada més de cinquanta professionals de la salut per compartir experiències clíniques, en un acte que es va poder seguir tant presencialment com per streaming. La Jornada, adreçada tant a personal mèdic com d'infermeria i residents en formació, vol ser un punt de trobada pels professionals d'Atenció Primària de la comarca de l'Anoia, on poder posar en comú casos clínics, experiències i coneixement i intensificar la coordinació entre Assistència Primària i Hospitalària per tal de millorar l'atenció dels pacients amb patologia dermatològica.

La jornada, organitzada per la Unitat de Dermatologia de l'Hospital Universitari d'Igualada, amb el suport del Grup de Dermatologia Sostenible de l'Anoia, va comptar amb la presència de la Dra. Marta Cucurell, coordinadora de la Unitat de Dermatologia de l'Hospital Universitari d'Igualada; la infermera Fina Bové, de la Unitat de Dermatologia de l'hospital igualadí i directora de la Jornada; la Dra. Carme Riera, directora del Servei d'Atenció Primària de l'Anoia; el Dr. Jordi Monedero, director assistencial del Consorci Sanitari de l'Anoia; i el Dr. Joan Miquel Carbonell, director assistencial extrahospitalari del Consorci Sanitari de l'Anoia.

Les ponències van començar a les 9:30h amb la intervenció del Dr. Miquel Ribera Pibernat, dermatòleg de l'Hospital Universitari Parc Taulí de Sabadell i professor de la Universitat Autònoma de Barcelona, que va impartir la classe magistral "Dermatologia geriàtrica", on va exposar els problemes dermatològics de les persones grans, que pateixen lesions provocades per la mateixa vellesa, i d'altres que poden

alterar la seva salut, així com la importància de tractar aquestes lesions i tenir cura de la seva pell, tenint en compte que tenim una població cada cop més envellida.

Per la seva banda, la Dra. Carola Baliu Piqué, de l'Hospital Universitari d'Igualada, va fer una ponència sobre dermatoscòpia sota el títol "Actualització dels criteris dermatoscòpics de les lesions cutànies més freqüents. Sessió pràctica interactiva", una exposició teoricopràctica de les lesions pigmentàries, que poden ser benignes o malignes, i com aprendre a conèixer aquestes lesions visualment i amb dermatoscòpia.

Al llarg del matí els professionals van presentar també diversos casos clínics resolts entre atenció primària i especialitzada. En total, es van rebre 25 casos clínics, dels quals se'n van escollir 8 per a la seva presentació oral a la II Jornada Dermatològica de l'Anoia. Amb l'exposició d'aquests casos clínics "posem en evidència que el projecte de dermatologia sostenible funciona i que la coordinació entre hospital i primària és imprescindible per diagnosticar i tractar la patologia dermatològica de la població de l'Anoia", explica Fina Bové.

Finalment, d'entre els casos exposats, es va fer entrega dels premis als tres millors casos, escollits pel comitè científic, integrat per dermatòlegs. Els tres casos reconeguts van ser "Más allá de la piel", de Lucía Díaz Rodeño, Blanca Fort Ferri i Carmina Bascompte Jorba; "Doctora me pican los pies" de Blanca Fort Ferri, M. Belén Vilanova Fillat i Lucía Díaz Rodeño; i "Equipo competente, mejor que un 'corti' potente" de M. Pilar González Zambrano, M. José Cambroner Ciscar i Beatriz Pérez González. Els equips guanyadors es van endur un dermatoscopi de darrera generació.

## El Consell d'Alcaldes i Alcaldesses de l'Anoia aborda aspectes com la transició energètica, el transport a Barcelona o la gestió de depuradores

Dimarts passat, 16 de novembre, el Consell Comarcal de l'Anoia va celebrar un nou Consell d'Alcaldes i Alcaldesses encapçalat pel president de l'ens, Xavier Boquete, i que va comptar amb la participació d'una trentena de representants de les corporacions locals de la comarca. Aquesta sessió va servir per presentar als representants dels consistoris de la comarca el full de ruta del Govern de la Generalitat en matèria de Transició Energètica, a càrrec de la Secretària General d'Acció Climàtica, Anna Barnadas. Francesc Xavier Ventura, d'Eficiència Locacional, va presentar a continuació el projecte de carril bus, d'entrada a Barcelona, a la carretera B-23. Tot seguit, el vicepresident primer del Consell, Jordi Cuadras, va abordar l'impuls de l'òrgan de concertació del Pacte d'Acció Econòmica i Social de l'Anoia i Eduard Barcons, en representació de Caixa d'Engi-



nyers, va tractar un tema de gran interès especialment per als petits municipis, com és el funcionament d'altres entitats financeres, en aquest moment de reducció de les sucursals convencionals. La cap de l'Àrea de Sanejament de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA), Isabel Gandullo, i el vicepresident primer del Consell Comarcal d'Osona, Carles Banús, van explicar l'experiència en la gestió del model de depu-

radores. I, finalment, el gerent de l'ens comarcal de l'Anoia, Eduard Canet, va presentar la Guia de Serveis que el Consell prestarà als municipis l'any 2022.

El Consell d'Alcaldes i Alcaldesses, com és habitual, va finalitzar amb el torn de precís i preguntes, que va permetre abordar diferents qüestions d'interès específic per als municipis participants.

# COMERÇ FEST

2021



SETMANA DEL COMERÇ LOCAL  
D'IGUALADA



PER A MÉS INFORMACIÓ:  
ESCANEA EL CODI QR O VISITA  
WWW.COMERCFEST.CAT

## IGUALADA DEL 22 AL 27 DE NOVEMBRE 2021

Organitza:



Amb el suport de:











SERVISIMO.ES






## La Pobla congela les taxes i els impostos municipals per al 2022

### LA POBLA DE CLARAMUNT

L'Ajuntament de la Pobla de Claramunt mantindrà els seus preus públics, taxes i els coeficients que regulen els impostos municipals l'any vinent en els mateixos nivells que aquest 2021. Aquesta decisió ha estat presa des de l'equip de govern amb la voluntat de no carregar les economies familiars en l'actual moment de recuperació dels efectes provocats per l'aparició de la pandèmia. D'aquesta manera es manté la tònica que ja es marcava per l'actual exercici tot i la incertesa generada al voltant de la reforma de l'Impost sobre l'Increment de Valor dels Terrenys de Naturalesa Urbana (IIVTNU), la coneguda com a plusvàlua, i l'increment de preus que també podria afectar les arquitectures públiques.

### Bonificacions

Paral·lelament, cal destacar que es mantenen les bonificacions establertes, algunes tan significatives com les incloses l'any passat: la rebaixa de l'IBI del 50 % durant 3 anys per la instal·lació a la llar de sistemes per a l'aprofitament de l'energia fotovoltaica o tèrmica o la baixada del 20 % de l'Impost sobre Activitats Econòmiques (IAE) per a aquelles empreses del municipi que incrementin en un 10 % la seva plantilla amb contractes indefinits.

Pel que fa a l'Impost sobre Vehicles de Tracció Mecànica (IVTM) es continua bonificant el 75 % per als vehicles totalment elèctrics i el 50 % per a la resta de vehicles que utilitzen tecnologies que redueixen les emissions de gasos contaminants.

## Projectat Lobser Soup al cicle cultural #docsdel mes

### SANTA MARGARIDA DE MONTBUI

La sala petita Mont-Àgora va acollir aquest dimarts la projecció de "Lobster Soup", documental realitzat per Pepe Andreu i Rafa Molés, que és un dels documentals candidats a guanyar els Premis Goya 2022.

Lobster Soup és un documental sobre el café Bryggjan en un remot poble pesquer d'Islàndia. Explica una història molt humana de reflexió sobre la fascinació per l'exòtic i sobre els efectes del turisme.

## Cleòpatra va ser a l'AUGA



### IGUALADA

L'emperadriu egípcia va ser a l'AUGA de la mà d'Irene Cordón Solà-Sagalés, Doctora en Arqueologia i Història Antiga, Màster en Egiptologia. Llicenciada en Dret, però sobretot, sobretot, una enamorada de l'antic Egipte i de la figura de Cleòpatra.

A tot plegat s'ajunta una enorme facilitat de comunicació i un gran coneixement de tota aquell temps i de l'actual estat de totes les restes i llocs que perviuen. Vàrem aprendre molt i molt en una hora.

Tarda memorable per a un públic que ja toca les xifres anteriors a la pandèmia.

### Dilluns, Pau Fuster parlarà de "Jazz i drets civils"

El proper dilluns dia 22 tindrà lloc una nova sessió d'AUGA, com ja és habitual, a les 6 de la tarda al Teatre Municipal L'Ateneu. En aquesta ocasió el protagonista serà Pau Fuster, que parlarà de "Jazz i drets civils".

El jazz és una música negra, i ha tingut una transcendència absoluta en el desenvolupament de la música occidental, però també és una música que pot explicar la història

de la comunitat Afroamericana als EEUU.

El moviment de drets civils als Estats Units s'acostuma a datar cap a mitjans de la dècada dels 50 i si bé, és cert, que en aquell moment la transcendència mediàtica i implicació social seran mes grans, molt abans ja hi ha un moviment social i intel·lectual que serà la base de moltes reivindicacions que encara avui són vigents.

La música ens explicarà la història. Nina Simone, Martin Luther King, John Coltrane, Malcom X... música extraordinària i història apassionant. Una manera fantàstica de gaudir del millor jazz i d'aprendre i entendre la història dels drets civils als Estats Units.

## L'APPEC premia Carme Junyent pel seu "compromís insubornable" amb la llengua

### MASQUEFA

La lingüista i professora Carme Junyent serà reconeguda amb el Premi Cultura de la junta de l'Associació de Publicacions Periòdiques en Català (APPEC) pel seu "compromís insubornable" amb el català.

Els editors de revistes i digitals volen posar de manifest el seu treball llarg, intens i continuat "per impulsar, protegir i defensar el català sense embuts i sense concessions". En aquest sentit, l'entitat considera necessari reivindicar la



tasca i contribució de personalitats com Junyent en un moment en

què l'ús social de la llengua catalana pateix un retrocés, segons tots els estudis recents.

L'escriptora de Masquefa acaba de publicar un nou llibre titulat Som dones, som lingüistes, som moltes i diem prou, que recull articles de 70 dones que debaten a fons sobre discurs i gènere a la llengua catalana.

L'entrega del premi serà durant la 21a Nit de les Revistes i la Premsa en Català, que tindrà lloc el 30 de novembre a l'Antiga Fàbrica DAMM de Barcelona.

## Gerard Quintana va presentar el seu llibre L'home que va viure dues vegades

### IGUALADA

El passat dissabte dia 13 de novembre el Kiosk del Rec va acollir la presentació del llibre L'home que va viure dues vegades. Gerard Quintana, conegut per la seva faceta de cantant del mític grup de rock català Sopa de Cabra, va conversar amb Bernat Roca, professor d'història i filosofia a l'institut Pere Vives i Vich, i els assistents sobre les diferents vessants de la seva obra, tant esotèriques com narratives. Quintana va explicar que la seva novel·la ret homenatge a uns personatges

vitals coneguts al llarg de la vida que, camuflats sota noms diferents, són persones que van formar part de la seva joventut a la Girona alternativa i la Barcelona nocturna.

Bruixes, fades, Déu i el Dimoni, àngels i erotisme fan de l'obra de Quintana una veu original i diferent del panorama literari català, sovint dominat per clixés històrics historicistes i romàntics. Quintana va explicar anècdotes de la seva vida musical, relacionades en certa manera amb la literatura, el llegat familiar i les experiències amoroses i els seus moments agrejolços. En



acabat va poder compartir amb els lectors i va signar exemplars d'aquesta obra i del seu primer llibre també.

## Es vol construir una línia de Molt Alta Tensió que travessa l'Anoia

### SANT MARTÍ DE TOUS

L'Ajuntament de Sant Martí de Tous ha reaccionat de manera unànime i contundent contra el projecte de construcció d'una línia de Molt Alta Tensió (MAT) que l'empresa privada Forestalia té intenció de construir properament i que creua el terme municipal.

Tots els grups municipals (ERC, CUP i JuntsxTous) han acordat plantar cara al projecte, del qual no en tenien cap coneixement, i impedir que tiri endavant per tots els mitjans possibles, ja sigui a nivell institucional, jurídic o mitjançant mobilitzacions ciutadanes.

A més de presentar-hi al·legacions com a consistori, també compten amb el suport polític i jurídic de la Generalitat de Catalunya i d'algunes de les Diputacions per on passa la línia, i esperen comptar també amb el suport de la resta de muni-



cipis afectats i del Consell Comarcal de l'Anoia.

Es tracta d'una línia de 400KV de tensió i de construcció privada, amb origen a la Franja de Ponent (Baix Cinca) i fins a Pierola, que creua diverses comarques, entre les quals l'Anoia, amb l'agregant que en el cas de l'Anoia passa molt a prop de nuclis habitats i parteix municipis com Bellprat, Sant Martí de Tous, Vilanova del Camí, la Pobla

de Claramunt, Piera, Masquefa i els Hostalets de Pierola.

Recentment, el BOE va publicar l'Avantprojecte de la MAT, impulsat per l'empresa privada Forestalia, i això ha encès totes les alarmes de l'Ajuntament de Tous, que l'única constància que en tenia era una petició de reunió de l'empresa on no s'especificava el motiu de la trobada.

L'Ajuntament fa una crida a tot el municipi a mobilitzar-se. Des del consistori s'ha explicat que "el projecte és una autèntica bestiesa, amb torres de més de 80 metres d'alçada, i suposaria un impacte brutal al territori, no només paisatgístic sinó que també pot comportar riscos per als veïns". És per això que tots els grups municipals han acordat fer pinya i aquesta setmana mateix començaran diferents accions per mostrar la seva oposició contundent al projecte.

## El documental "La Mami" enceta la programació de la Mostra de Films de Dones a l'Anoia

### IGUALADA

Dijous passat es va projectar al cinema de l'Ateneu el documental "La Mami", amb la presència de les regidores d'Igualtat de Jorba, Igualada i Vilanova del Camí, implicades enguany amb el programa itinerant de la 29a edició de la Mostra Internacional de Films de Dones, i que van estar acompanyades per la representant de l'entitat organitzadora de la Mostra, Drac Màgic, i la directora i guionista de la pel·lícula, Laura Herrero.

Després de la projecció, Laura Herrero va explicar la preparació i



posada en marxa del projecte de "La Mami", que es va allargar durant tres anys de preparació i estu-

di dels diferents personatges que intervenen en la trama, a més de l'endarreriment en el finançament i les dificultats de treballar en un espai reduït com és el lavabo i camerino del cabaret Barba Azul, a Ciutat de Mèxic.

"La Mami" va iniciar el programa "Conegudes (també) a casa", que seguirà aquest proper diumenge dia 21, a les 19.00 h, a la sala polivalent de Jorba amb la projecció de la pel·lícula "Las Niñas", de Pilar Palomero, un dels millors treballs de l'any passat, premiada a nombrosos festivals.

Cine Club Ateneu

## Èxit en els actes de celebració de Sant Martí

CARME

Els actes de la Festa Major d'Hivern de Carme van començar el dijous 11 de novembre amb la celebració de la Missa Solemne a la Parròquia de Sant Martí amb l'acompanyament dels Amics de la Parròquia, per donar el tret de sortida a l'edició d'enguany de Sant Martí.

Dissabte al matí més d'una vintena de persones van gaudir de la visita guiada "Els Paraires de Carme" a càrrec d'Anoia Patrimoni. Les visites, dividides en dos torns, partien des del Centre d'interpretació de Carme (antic Escorxador) i feien un recorregut pels carrers i espais del municipi.

Diumenge 14, per tancar el programa d'actes de Sant Martí, la Companyia Sifó va representar l'espectacle familiar "Sabates

Vermelles" al Teatre de Carme, un treball magníficament interpretat per la Marta i la Núria, i amb una posada en escena suggerent, minimalista i molt estètica, al voltant d'una temàtica d'aquelles que no et deixen indiferent.

Al vespre, la cirereta la va posar el Trio Héxié, que va interpretar un concert a tres bandes (flauta, violí i violoncel) amb el nom "Música i Imatge" a l'Església Parroquial de

Sant Martí. Un recorregut per la història de la música, des d'èpoques passades fins a l'actualitat, a través d'una selecció de fragments d'obres singulars, vibrants i emotives

interpretades i explicades de manera excel·lent per aquest jove trio.

## Èxit del programa CulturaMent dirigit a persones grans amb inicis de demència



IGUALADA

Apropar i obrir la cultura a persones grans amb inici de demència, aquest ha estat un dels objectius del programa CulturaMent, una prova pilot de la Diputació de Barcelona que integra a la cultura municipal projectes que fomenten el benestar de les persones amb algun tipus de malaltia mental. Igualada ha estat una de les ciutats que ha participat d'aquesta prova pilot i ha ofert tres projectes culturals, a mida, per a persones grans amb inicis de demència.

Les activitats que s'han preparat entre els departaments de Promoció Cultural i Acció Social han estat l'obra de teatre "Mort a les cunetes" que ha estat des-

tinat a persones grans que assisteixen a l'Hospital de dia St. Jordi d'Igualada. El segon espectacle dins del programa ha estat: Playback del Grup "Playback Llum i Color" una actuació d'un grup que fa més de 40 anys que existeix i que està compost per persones jubilades que interpreten cançons de tots els temps, però sobretot de l'època dels cantants. L'espectacle ha anat destinat a persones grans que assisteixen a l'Hospital de dia St. Jordi d'Igualada. Finalment també s'ha dut a terme una visita guiada seguida d'una activitat al Museu de la Pell d'Igualada destinada a les persones amb trastorns cognitius, i als seus cuidadors i familiars.

## S'encarrega un tractament per al control i prevenció de plagues de rosegadors

VILANOVA DEL CAMÍ

L'Ajuntament de Vilanova del Camí ha encarregat un tractament per al control i prevenció de plagues de rosegadors al municipi. El tractament es va fer a principis de setmana i els seus efectes no seran visibles fins d'aquí quinze dies, segons han explicat els tècnics municipals. Els treballs van a càrrec de l'empresa Eza sanidad ambiental, especialista en control de plagues.

La millor manera d'evitar la

proliferació de rosegadors és mantenir tots els espais nets. Per això des de l'Ajuntament demanen a la ciutadania que eviti deixar residus a la via pública, o tirar-los pel wàter o per la pica, especialment si es tracta de residus orgànics dels quals es poden alimentar rates i ratolins.

També demanen que ens assegurem de tancar bé les bosses d'escombraries abans de llençar-les al contenidor.

## La Unitat de Fractura Osteoporòtica de l'Anoia rep el premi Best In Class per tercer any consecutiu

La Unitat de Fractura Osteoporòtica de l'Anoia, la FLS Anoia (Fracture Liaison Service) ha rebut per tercer any consecutiu el Premi Best In Class que concedeixen Gaceta Médica i la Càtedra d'Innovació i Gestió Sanitària de la Universitat Rey Juan Carlos. Concretament, la FLS Anoia havia concorregut en la XVI edició dels Premis Best in Class en la categoria de Fractura per Fragilitat Òssia i ha tornat a estar reconeguda com la Millor Unitat en Fractura per Fragilitat Òssia de l'Estat espanyol. Precisament per haver aconseguit aquest guardó tres vegades en els darrers quatre anys (2019, 2020 i 2021), la FLS Anoia ha aconseguit l'"excel·lència Best In Class", amb una menció especial 5 estrelles per aquesta fita.

La FLS Anoia, que està formada pel Consorci Sanitari de l'Anoia (CSA), la Fundació Sanitària Sant Josep (FSSJ) i l'Institut Català de la Salut (ICS), guanya aquest prestigiós guardó i demostra així que el model transversal i multiprofessional és el que ofereix millors resultats en el tractament i prevenció de les fractures per fragilitat. La seva fórmula té un benefici clar i aconsegueix reduir en un 40% les anomenades fractures majors (les fractures de maluc, de pelvis, de vèrtebra i d'húmer).

Enric Duaso, responsable del Servei de Geriatria i Atenció Palliativa del CSA i coordinador de la FLS Anoia; Maria del Mar Casanovas, farmacèutica de l'ICS a la Catalunya Central, i Maria Teresa Salgado, de la Fundació Sanitària Sant Josep, van recollir el guardó dimarts passat, 16 de novembre, en una gala celebrada a Santiago de Compostela.

El tractament de patologies en unitats transversals és un "model de futur", segons explica Duaso, "un model totalment transversal,



en el qual hi ha d'haver multiprofessionalitat amb metges de diferents especialitats, infermeria, gestió, fisioteràpia, teràpia ocupacional, farmàcia, odontologia i d'altres professions de diferents àmbits assistencials", subratlla. En aquest sentit, el segell d'identitat de la FLS Anoia és l'atenció al pacient des d'un enfocament integral, que busca donar resposta a l'osteoporosi --que acostuma a estar al darrere de les fractures per fragilitat òssia--, però també a les caigudes, que són causants de les fractures majors.

Per això, el seu treball multidisciplinari i multinivell dona atenció, d'una banda, a l'osteoporosi, mantenint hàbits saludables, practicant activitat física i amb tractament farmacològic específic i, d'altra banda, a l'estudi i prevenció de les caigudes amb la Unitat Especialitzada en Prevenció de Fractures i Caigudes. En aquests tipus d'unitats multicèntriques s'atenen els pacients creant una estructura capaç de garantir la continuïtat assistencial, integrant diferents nivells d'assistència com són l'Atenció Hospitalària, l'Atenció Intermediana (unitat de prevenció de caigudes) i l'Atenció Primària.

L'edició dels Best in Class d'enguany ha comptat amb la partici-

pació de prop de 70 hospitals, amb un total de 300 candidatures entre els diferents serveis especialitzats a nivell estatal. Els hospitals catalans han recollit quatre guardons, en concret, a la província de Barcelona, l'Hospital Vall d'Hebron s'ha endut dos reconeixements amb els premis a Millor Unitat de Recerca en Oncologia i Millor Servei d'Hematologia i Hemoteràpia en Leucèmia Linfocítica Crònica. Per la seva banda, l'Hospital Clínic de Barcelona ha rebut el premi especial per a la Unitat de CAR-T. A aquests reconeixements s'hi suma el premi a la FLS Anoia.

### L'osteoporosi

L'osteoporosi és una malaltia esquelètica que produeix una disminució de la massa òssia. Els ossos es tornen més porosos, són més fràgils i resisteixen pitjor als cops i es trenquen amb més facilitat. Per tant, l'osteoporosi és una malaltia silenciosa (l'anomenada malaltia silenciosa del segle XXI) i les fractures per fragilitat òssia en són la seva pitjor conseqüència. A Espanya hi ha aproximadament unes 300.000 fractures per fragilitat òssia a l'any i, amb l'envelliment de la població, aquestes s'incrementaran en un 40% d'aquí al 2030.



10è ANIVERSARI  
FESTA DEL TIÓ  
D'ARGENÇOLA

Clariana (Argençola)

5 de DESEMBRE de 2021

Vine a buscar el teu Tió amb tota la família als màgics boscos d'Argençola. Gaudeix d'una matinal amb actuacions, música i jocs pels més petits.

Informació i inscripcions a la web:

[www.casadeltio.cat](http://www.casadeltio.cat)

Organitza:



Col·labora:



## La #culturasegura és protagonista del Cicle de Tardor

**SANTA MARGARIDA DE MONTBUI**

Dissabte passat es va celebrar a Mont-Àgora l'espectacle "Calladitas estás más guapas", una representació en forma de comèdia feminista multidisciplinària interpretada per Jessika Rojano i Sil de Castro, amb l'acompanyament al piano de Maria Rosa. El públic assistent va poder gaudir amb un espectacle divers, animat, amb inclusió de diferents gèneres, entre els quals van sobresortir la cançó còmica, la improvisació i el "feed-back" amb el públic assistent.

L'endemà diumenge va arribar el torn al públic familiar, que va poder gaudir amb l'espectacle de titelles organitzat per Teatre Nu i que va portar per títol "Maure el dinosaure", una bonica història

que va fer les delícies de petits i grans.

Aquestes activitats s'inclouen dintre del cicle de tardor cultural que es du a terme a Mont-Àgora, amb l'objectiu de promocionar la #culturasegura.

Va organitzar les activitats la regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui, amb el suport de Cines Mont-Àgora, Viu La Festa, Di-verevent i Arc Multimèdia.

### I properament, sessió de "Laser Tag Game"

El proper diumenge 28 de novembre a partir de les 11 del matí s'organitzarà una sessió de "Laser Tag Game". El preu d'aquesta activitat que es farà a Mont-Àgora és 3 euros.

## Millorant les competències digitals de les persones desocupades



**PIERA**

El Servei Local d'Ocupació de l'Ajuntament de Piera, juntament amb el centre de formació per a l'ocupació @Orientativa, ha dut a terme un itinerari formatiu en competències digitals bàsiques dins el programa +45 que impulsa la Cambra de Comerç de Barcelona. L'objectiu d'aquesta formació era contribuir a salvar la bretxa digital de persones en situació d'atur i facilitar la seva inserció en el mercat de treball.

Un total de 10 persones han participat en aquest curs de 50 hores que s'ha impartit entre els mesos d'octubre i novembre. En les diferents sessions s'han treballat continguts diversos com la creació de documents amb Word i Excel, la navegació de segura, l'ús del correu electrònic en profunditat, les utilitats de l'smartphone, el treball al núvol, la resolució de petits problemes al món digital i el funcionament de l'ocupació en la xarxa.

## Festa Major de Maçana



**RUBIÓ**

Aquest passat diumenge es va celebrar la Festa Major d'hivern de Maçana, amb una programació més reduïda de l'habitual per tal de poder garantir la seguretat dels assistents. Va començar la matinal amb una caminada per la zona de

Maçana, amb una ruta circular sortint de Ca l'Escolà i amb arribada a l'església de Sant Martí de Maçana, on es va poder gaudir d'un vermut musical amb el concert a càrrec del grup "Flautet de Corda" on els seus components han estat formats al conservatori d'Igualada.

## Tornen els Dijous de Vinyales de la Confraria de la Vinyala



**IGUALADA**

El passat dijous 11 de novembre la Confraria de la Vinyala va reprendre la seva activitat social i gastronòmica després de la pandèmia. Així, més de 100 confreres es van reunir al restaurant Somiatruïtes per a celebrar el Dijous de Vinyales, una trobada gastronòmica que feia un any i mig que no podien celebrar.

La trobada va ser molt especial, doncs en aquest temps d'inactivitat, la confraria ha perdut a nou confreres, entre ells, el Confrere

Major, fundador i ànima de la confraria, Francesc Puertas. Va haver un moment de record per a tots ells i es va anunciar que s'està preparant el Memorial Francesc Puertas pel pròxim mes d'abril, coincidint amb el segon aniversari del seu traspàs.

El Somiatruïtes d'Igualada va oferir un magnífic sopar que es va iniciar amb un "tallat" de castanyes, croquetes de conill amb cargol i un milfulles de patata moniato i botifarra. Com no, 40 kg de vinyales amb bolets de temporada

i papada de porc varen fer les delícies dels Confreres, rematant el sopar amb unes textures de tardor. El president de la Confraria, Marià Miquel, va fer un brindis de retrobament i de record per tots els confreres que els han deixat en aquest temps, acabant amb el lema de la confraria "Salut i vinyales".

La Confraria enguany celebrarà el 12è aniversari i continuarà amb la promoció i projecció de la gastronomia pròpia de la comarca de l'Anoia relacionada amb el cargol i especialment amb el cargol de la Vinyala organitzant tota mena d'activitats.

Amb els Dijous de Vinyales i la recent Fira de la Vinyala celebrada al setembre, la Confraria de la Vinyala reprèn, mentre les mesures sanitàries ho permetin i seguint amb totes les recomanacions de prevenció, la seva activitat habitual amb l'empenta i entusiasme que els caracteritza, promocionant la tradició culinària d'aquest cargol, molt lligat al territori de vinyes i camps de conreu que conformen el nostre paisatge.

## "The woman in the mirror", un espectacle, un somni que comença a caminar!

**VILANOVA DEL CAMÍ**

El passat cap de setmana 13 i 14 de novembre es va estrenar "The woman in the mirror", un espectacle creat i dirigit per la ballarina i coreògrafa Emy González i impulsat pel Jose Manuel Cid. Un show de dansa i veus en directe que ens explica una història personal inspirada per la música i el fenomen artístic de Michael Jackson, el rei del pop.

L'alta qualitat de les coreografies de hip-hop, el bon gust teatral de les escenes i l'excel·lència de les cançons de l'autor amb cor de veus en directe van fer les delícies de l'audiència. Una quinzena de cançons de Michael Jackson i una història personal de la creadora de l'espectacle, en són el fil conductor, amb algunes escenes sorprenents.

L'espectacle fa incís en la importància de seguir la veu interna i posar fil a complir els nostres somnis, per difícils o inaccessibles que semblin. Com deia Jackson en una cançó: *Vés a aconseguir els teus somnis, siguin els que siguin sempre pots arribar a ser allò que et proposis (Please go for your dreams. Whatever your ideals, you can become whatever you want to become).*



Dalt l'escenari, una història explicada, cantada i ballada només per dones. Sis ballarines, l'Emy González, la Marina Salanova, la Vane Serrano, la Bianca Lorente, la Miriam Andrada i la Jana Molins. Cinc cantants, la Sheila Grados, la Sílvia Marín, la Gloria Carmona, l'Amelia Sola i la Laia Esquinas, i la col·laboració especial de cinc petites ballarines de nou a tretze anys, la Indara, la Natalia, la Claudia, l'Ainara i l'Arlet.

El guió que narra la història i la veu que situa a l'espectador va a càrrec de l'actriu Maria Berenguer, qui també ha dirigit la interpretació de les ballarines.

Un show on l'audiovisual té un paper important, ja que ens ajuda a seguir el fil argumental. Una tasca realitzada pel videògraf igualadí Sergio Mancebo amb la col·laboració d'Adrián Muñoz en els efectes especials.

Per poder realitzar tot el procés de creació del projecte i els assaigs, l'equip ha pogut comptar amb les instal·lacions d'Artistic, l'espai de dansa, música i teatre de Vilanova del Camí i amb el suport tècnic de Ràdio Sala audiovisuals.

Ara... el somni d'aquest grup d'artistes acaba de començar. De ben segur que faran gira per la comarca i també fora de l'Anoia. Els desitgem el millor!

## Guardó per a Nídia Tusal als Premis Butaca de Teatre

**SANT MARTÍ DE TOUS**

L'obra "Canto jo i la muntanya balla", de La Perla 29, ha estat la gran vencedora dels Premis Butaca de Teatre amb vuit de les nominacions a què optava. L'obra, dirigida per Guillem Albà i Joan Arqué, ha estat reconeguda en les categories de millor muntatge teatral a partir de la votació del públic, a més de les distincions com a millor direcció teatral, actriu de repartiment, escenografia, disseny de llums, espai sonor i com-



posició musical, i el millor vestuari que ha correspost a la touseña Nídia Tusal. Els premis, s'han lliurat

aquesta setmana al Teatre Monumental de Mataró.

## Gala de lliurament dels 26ns Premis Ciutat d'Igualada, al Teatre Municipal Ateneu

### Maria Àngels Gual rebrà el Premi d'Honor Ciutat d'Igualada 2021

#### IGUALADA

Aquest diumenge 21 de novembre, es durà a terme l'acte de lliurament dels XXVI Premis Ciutat d'Igualada al Teatre Municipal Ateneu. Un guardó que es va crear l'any 1996 per agrupar els premis existents a la ciutat.

L'acte de lliurament és obert al públic i s'iniciarà, tal i com està anunciat, a partir de 2/4 de 12 del migdia. Durant l'acte es donarà a conèixer el veredict de dels premis següents: Art Digital Jaume Graells; Composició Musical Paquita Madriguera; Compromís Social i Cívic Mn. Còdol; Disseny Gaspar Camps (premi disseny en complements de moda i joieria i moda); Fotografia Procopi Llucià; Poesia Joan Llacuna, investigació Jaume Caresmar i el Premi d'Honor Ciutat d'Igualada a la trajectòria en l'àmbit cultural.

Enguany la participació ha estat d'un total de 111 participants. La participació més alta ha estat al premi de poesia amb un 58% del total, seguit de Fotografia 28% i Art digital 11%. Els premis Ciutat d'Igualada són possibles gràcies a la implicació de totes les persones que formen part dels diferents Jurats i les entitats i empreses com CEINA amb La Renda Urbana i la Fundació Sant Crist d'Igualada, amb el patrocini econòmic del premi d'Art Digital Jaume Graells i el premi al Compromís Social Mossèn Josep Còdol, respectivament. Cal destacar també el suport organitzatiu de l'Agrupació fotogràfica d'Igualada, de l'Ateneu Igualadí, de l'entitat disseny=igualada, i del Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada en el premi d'investigació Jaume Caresmar i el premi Dr. Joan Mercader. També fan suport als premis els diferents equipaments municipals com l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps, l'associació Disseny Market i l'Escola Conservatori Municipal de Música d'Igualada. Una convocatòria transversal



que serveix per potenciar i reconèixer la creativitat, la recerca i les propostes de caràcter social.

També hi haurà un moment per al record pòstum de quatre figures rellevants en l'àmbit cultural que ens han deixat el darrer any: Milós Gras, una esculptora i ceramista igualadina de prestigi internacional, que va exposar la seva obra arreu del món; Hermíni Pla, escultor de peces de xocolata, va ser el creador i dibuixant del logo de l'Igualada Hoquei Club, agitador cultural i enamorat de la seva ciutat, va realitzar la coca més llarga del món, va fer baixar el llaminer del sostre de la pastisseria per convertir-lo en una bonica escultura que va situar al carrer sant Magí perquè tots els igualadins la poguessin gaudir. També es tindrà un especial record per la Victòria Gual, filòloga i professora, va traduir al català de l'anglès obres tant destacables com "Contes de Canterbury", de Geoffrey Chaucer (Quaderns Crema, 1998), "Viatges de Gulliver", de Jonathan Swift (Adesiara, 2015) entre d'altres, i finalment, Pius Morera Prat, que des de molt jove es va sentir atret per la literatura i la poesia. El 1965 rebia el premi Amadeu Oller de poesia amb "Un mocador d'herbes per a jòquers". El més rellevant de l'activitat cultural i política del Pius a Igualada és que va ser cofundador del grup Lacetania, fundat el 1960 i guiat per Mn. Antoni Pous, conjuntament amb altres joves.

Posteriorment, es va dedicar en cos i anima a la poesia, i va posar en marxa la iniciativa de fer un programa de radio "Aparador de Poesia", a Sant Vicenç de Montalt, destinat a divulgar la poesia, donant a conèixer la obra de molts poetes del moment, amb un total de 370 programes.

Durant l'acte hi haurà l'actuació de Lia Sampai acompanyada del guitarrista i arranjador Adrià Pagès presentaran el seu treball "Amagatalls de llum", des de la senzillesa i la complicitat construeixen relats que abracen el món personal i el social, tot davallant en els racons més íntims i fràgils. La presentació de l'acte anirà càrrec de Montse Sanou, i Xavi Dàvila.

El Premi d'Honor Ciutat d'Igualada enguany ha estat atorgat a Maria Àngels Gual Aribau, fundadora i primera directora de l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps. En aquesta edició ens visiten les ciutats agermanades amb Igualada, l'Alcalde de Montluçon (França); Guimaraes (Portugal); Lecco (Itàlia) i Aksakovo (Bulgaria) L'acte és gratuït i obert al públic, però cal obtenir entrada al portal [www.tiquetsigualada.cat](http://www.tiquetsigualada.cat) L'aforament estarà condicionat a les mesures d'aforament de prevenció de la Covid19, que actualment és del 100% amb mascareta. També es pot seguir l'acte en directe pel canal de YouTube de l'Ajuntament d'Igualada <https://www.youtube.com/user/ajuntamentIGUALADA>

## ComerçFest, un festival per al comerç de la mà d'Igualada Comerç



#### IGUALADA

Actualment, el comerç local no até un dia de l'any assenyalat al calendari com a dia de referència; una jornada en què es doni ressò al sector i ajudi al seu suport i promoció.

Igualada Comerç, l'associació de comerciants, impulsa un dia dedicat al comerç local que estarà emmarcat en una setmana plena d'iniciatives. La finalitat és donar visibilitat al sector, i al mateix temps promoure i incentivar les compres en el comerç local.

Aquesta és una proposta de ciutat en què Igualada Comerç pretén implicar tot el comerç de la ciutat, incloent el mercat de la Masuca, perquè sigui una festa de tots. Una oportunitat per fer una acció conjunta de tot el comerç igualadí.

El ComerçFest es durà a terme la setmana vinent, del 22 al 27 de novembre, tot i que hi ha alguna acció que es farà fora d'aquesta setmana.

Igualada Comerç organitza aquesta campanya durant una setmana dinàmica dedicada al comerç igualadí en què es pugui aconseguir la màxima interacció entre els comerciants i els ciutadans. Una bona excusa per acostar i mostrar la potència del comerç local a la ciutat i on tothom en podrà ser protagonista.

#### Programació del ComerçFest

El dilluns 22 es farà una tertúlia comercial amb el Canal Taronja, que s'emetrà les setmanes vinents. Representants dels diferents eixos

comercials posaran en comú idees i propostes per al comerç a Igualada amb una mirada positiva.

El dimarts 23 s'organitza un interessant curs: "Venem regals, emboliquem emocions", de la mà del conegut Pep Navarro. Actualment hem d'entendre el món de l'embolcall com un valor afegit i diferenciador del nostre comerç. Aprendre a emocionar fins i tot amb el toc final de la venda que és l'embolcall. Empaquetar els productes de forma senzilla, pràctica i atractiva, tenint en compte totes les característiques fonamentals que afecten el resultat final del producte.

El divendres 24, coincidint amb el Black Friday, les botigues associades lliuraran amb les seves compres una bossa identificativa amb la qual es podran obtenir premis.

Durant tota la setmana es promociónarà el comerç local pels carrers de tota la ciutat. A més, diversos establiments tindran ofertes i productes estrella que, si es compren, es podrà optar a regals i premis, adreçant-se a un punt d'informació que hi haurà a la plaça de Cal Font durant el divendres a la tarda i el dissabte tot el dia.

Fora de la setmana, es faran les següents activitats: El dimarts 30 de novembre es presentarà, al cinema de l'Ateneu, un vídeo promocional del comerç igualadí que s'ha fet seguint el format del repte Jerusalem. I el dijous 2 de desembre se celebrarà la 2a Nit del Comerç al restaurant Somiatruites, on es lliuraran premis a més de poder compartir una estona agradable.

## El grup igualadí Marialluïsa presenta el seu àlbum "La vida és curta però ampla"

#### IGUALADA

El quartet igualadí Marialluïsa presenta el seu nou àlbum de llarga durada "La vida és curta però ampla" (Bankrobber 2021). La presentació del disc serà demà divendres 19 de novembre, a les 9 del vespre, al Teatre Municipal l'Ateneu.

Marialluïsa són: Pau Codina Oliva (lletres, veu i guitarra), Carles Guilera Solà (veu, guitarra elèctrica i teclats), Andreu Dalmau (veus i baix) i Pol Mitjans Pujadó (bateria i percussió). El disc ha estat gravat i mesclat per Joan López Torruella i Carles Guilera, i masteritzat pel canadenc David Parry (Alice Phoebe Lou, Loving).

Les entrades tenen un preu de 12 euros anticipada i 15 euros el mateix dia del concert a la taquilla del passatge i es poden adquirir per internet a [teatremunicipal-ateneu.cat](http://teatremunicipal-ateneu.cat). També es poden comprar al Punt de difusió cultural i turística d'Igualada (Sala Municipal d'Exposicions, al carrer de Garcia Fossas, 2 plaça de la Creu). De di-



marts a dijous de 18.30 a 20.30 h, i divendres de 18 a 21 h.

#### Marialluïsa

La banda d'Igualada és el grup més jove que s'afegeix al corrent de pop metafísic encapçalat per Ferran Palau i El Petit de Ca l'Eril i els equiparen, a més, a Germà Aire o Núria Graham. El seu pop vitalista, reflexiu i oníric també beu d'artistes com Andy Shauf, Nick Hakim, Mac de Marco i Alabama Shakes. Viure amb intensitat cada

moment, però sense sucumbir al ritme frenètic del món.

Aquest és el full de ruta que guia els Marialluïsa al seu nou disc "La vida és curta però ampla". Un deliciós tractat de pop sensual que fa enlairar amb els cinc sentits. Després de sorprendre amb l'EP "Pren-t'ho amb calma" i consolidar-se amb el primer disc "És per tu i per mi", el quartet igualadí retorna amb vuit noves melodies lluminoses marca de la casa, himnes per quan l'estiu dona pas a la tardor o quan la tarda es fon amb el capvespre. El seu so encanta i acull, evolucionant ara cap a una instrumentació més orgànica i terrenal.

Cançons brillants com un sol ("Veig la sort"), moments càlids com un vespre d'hivern a prop del foc ("Oh my Love"), tornades exultants ("Cauen flors") i fins i tot un pic d'alt voltatge sexual en què la temperatura es dispara ("Tot és dolç quan fem el que tu saps"). A més de "Que guai quan estem bé", "Què farem demà" o "Turmeells al riu".

## Dissabte, XVI Festa de la ratafia de l'Anoia

#### IGUALADA

Un any més arriba la Festa de la Ratafia de l'Anoia, amb diverses activitats relacionades amb aquest licor per fomentar aquesta tradició tan arrelada a la comarca.

Nova edició del concurs de ratafies. Es poden presentar les ratafies fins demà divendres, 19 de novembre, al Casal Popular d'Igualada, el Foment, on s'exposaran juntament amb els premis del concurs. Consulteu-ne les bases a: [anoiatarafia.blogspot.com](http://anoiatarafia.blogspot.com).

L'entrega de premis i el tast popular tindran lloc al local del barri de Xauxa (plaça Catarineu), a les 18 h del dissabte 20 de novembre. Abans, però, hi haurà activitats infantils (12 h), un dinar, l'actuació del Cor d'Acció (16.30 h) i la presentació de la ratafia d'Igualada (17 h). El mateix local de Xauxa acollirà l'actuació del conjunt Jam Jamaica, que interpretarà clàssics jamaicans (19 h).

Seguidament, el Casal Popular d'Igualada, el Foment, prendrà el



relleu de la festa per oferir sopar de pinxos cuinats amb ratafia i una sessió de punxadiscos.

La Festa de la ratafia és una iniciativa dels Amics de la ratafia de l'Anoia, i és possible gràcies a la col·laboració d'Art de la terra, Artencava, el local del barri de Xauxa, el Cor d'Acció, El Foment, Igualavins, celler Cal Figueres, la carnisseria Cal Fum, la pastisseria Fidel Serra, la cervesa Rec Brew, Bocins per Xalar, la fruiteria Gerard i el restaurant Cal Maginet.

## Presentació del Protocol local d'actuació davant les violències sexuals en espais públics d'oci

### MASQUEFA

L'Ajuntament de Masquefa presentarà públicament, el pròxim dilluns 22 de novembre, el nou Protocol local d'actuació davant les violències sexuals en espais públics d'oci. El document va ser aprovat pel Ple municipal a finals del mes d'octubre i ha estat impulsat pel consistori --amb el suport de la Diputació de Barcelona i amb l'assessorament de la consultoria de gènere Noctàmbul@s-- amb l'objectiu d'esdevenir una eina més per eradicar les violències masclistes contra les dones i el col·lectiu LGBTI al municipi.

L'acte de presentació, obert a tota la població i als mitjans de

comunicació, tindrà lloc a les 18 h a la Sala Polivalent de La Fàbrica Rogelio Rojo i comptarà amb l'assistència destacada de l'alcalde de Masquefa, Xavier Boquete; la regidora d'Igualtat de l'Ajuntament, Isis Abad; la diputada al Congrés de Diputats, Sonia Guerra (per via telemàtica), i la delegada de la Regidoria d'Igualtat de l'Ajuntament, Pilar Irigaray.

La presentació del Protocol local d'actuació davant les violències sexuals en espais públics d'oci serà un dels actes centrals de la commemoració del 25N, el Dia internacional per a l'eliminació de la violència envers les dones, a Masquefa.

## Elles: Píndoles femenines per denunciar les desigualtats de gènere

### ELS HOSTALETS DE PIEROLA

L'àrea de Joventut i Acció Social de l'Ajuntament dels Hostalets de Pierola ha programat per al dimecres 24 de novembre, a les 19.30 h, l'obra teatral "Elles", de La Melancòmica, per denunciar les desigualtats de gènere en el marc del Dia Internacional contra la Violència contra les dones (25N).

En aquesta peça teatral, en clau crítica-humorística, les actrius de la companyia La Melancòmica representen "Elles", una obra breu que denuncia les desigualtats de

gènere i la violència que s'exerceix sobre les dones i reivindica l'apoderament de la dona.

Aquesta peça conté diferents esquetxos còmics sobre les desigualtats als espais públics, escenes sobre l'autoestima, l'autoconcepte, les dietes, la depilació, la salut sexual i la menstruació, així com el consentiment sexual i la crítica a aquelles referents irrealistes però que es veuen a les xarxes socials i la televisió, entre d'altres.

L'edat mínima per accedir a l'espectacle és de 13 anys.

## «Montbui participa»: Pressupostos participatius

### SANTA MARGARIDA DE MONTBUI

L'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui està treballant en la realització de dos processos participatius, els quals es duran a terme durant les properes setmanes. Sota el lema "Montbui participa", des del consistori montbuienc es vol, d'una banda, que la ciutadania esculli com vol que es prioritzi una partida de 15.000 euros del pressupost municipal per a l'any 2022. Es vol que la ciutadania esculli l'ordre de realització entre aquests projectes: ubicació de càmeres de videovigilància a diferents espais i equipaments del municipi, inversió per millorar el mobiliari en parcs infantils del municipi i realització d'una zona de pipicà entre la zona de Montmercat i el carrer La Mercè.

Per altra banda, des del consistori montbuienc es vol que els veïns i veïnes de Montbui escullin la nova identitat corporativa de l'Ajuntament, d'entre tres propostes diferents realitzades per empreses de disseny gràfic anònimes.

Ambdós processos participatius es duran a terme en paral·lel entre el 4 i el 18 de desembre. Els

veïns i veïnes de Montbui podran votar de forma telemàtica durant tot el període que resti oberta la consulta a través dels enllaços que s'anunciaran oportunament a la web municipal i a les xarxes socials. També podran votar de forma presencial el dissabte 18 de desembre en una urna ubicada coincidint amb la fira nadalena que s'organitzarà aquell mateix dia.

Es computaran els vots d'aquelles persones empadronades a Santa Margarida de Montbui, a partir de 16 anys.

Des de l'Ajuntament es vol treballar perquè durant l'any 2022, si les condicions sanitàries ho permeten, es pugui realitzar un procés participatiu complet i presencial d'elaboració de Pressupostos Participatius, amb aportacions de la ciutadania des de la fase inicial de presentació de les propostes.

Aquests processos participatius compten amb el suport econòmic de la Diputació de Barcelona, a través d'una subvenció de més de 4.800 euros, concedida per a l'elaboració dels pressupostos participatius d'enguany.

## L'Ajuntament ha programat una setmana d'actes amb motiu del 25-N



### CAPELLADES

L'Ajuntament de Capellades ha programat una setmana d'actes amb motiu del Dia internacional per a l'eliminació de la violència envers les dones, que es commemora el 25 de novembre.

Una de les activitats destacades és l'exposició fotogràfica "La mare que ens va parir", de l'ONG internacional Ser mare, ser dona. La mostra s'inaugurarà demà divendres 26 de novembre al Mirador del Museu Molí Paperer (19h). Es tracta d'una exposició que ja s'ha pogut veure's a les principals capitals d'Espanya i que viatjarà en breu a ciutats europees.

És una iniciativa que, a través de les imatges dels fotògrafs Nacho



ho Samper i Nacho Carballo, parla del treball obstètric i de restauració ginecològica d'aquesta l'ONG. Recull el treball de les seves fundadores, Nerea Roldán, Ana Ramos i Raquel Pérez, que des de fa més de sis anys aconsegueixen que dones i nenes del Senegal redueixin riscos obstètrics i ginecològics, fent front així a la precarietat sanitària del país africà.

Amb la col·laboració i participació de l'Àrea d'Equitat i Igualtat de l'Ajuntament de Capellades, podran veure's més de 60 fotografies que volen despertar consciències. L'exposició podrà visitar-se al Mirador del Museu Molí Paperer, de dilluns a dijous de 9 a 14 h, i divendres, dissabtes,

diumenges i festius de 10.30 a 14.30 h.

Altres actes que es duran a terme aquella setmana en el marc del 25-N són: una acció de sensibilització de la Taula de Dones de Capellades, dimecres 24 de novembre (20.30h), que consistirà en pintar al terra de les 75 siluetes de feminicidis d'aquest 2021 (Pl. Verdaguera - c/ Major). Aquell mateix dimecres al vespre s'il·luminarà la façana del Museu Molí Paperer de color lila; dijous, 25 de novembre, s'ha programat una marxa de torxes a les 8 del vespre (Pl. Àngel Guimerà - Major - Pl. Verdaguera) i la lectura del manifest del 25-N.

Divendres 26 s'ha programat, a les 12 del migdia, l'espectacle "Abandonatemucho" de la Cia Las XL. És una sessió per a instituts que s'emmarca també en els actes de la 5a Setmana de la Música de Capellades. El mateix divendres també es farà una funció oberta a tot el públic, a les 20.30 h. Per últim, per al dissabte 27 de novembre, el consistori ha organitzat un taller de defensa personal femenina, impartit per la professora d'arts marçials i experta en defensa personal Maria del Carmen Vila Jiménez. Es farà de 10.30 a 12.30 h al gimnàs de l'escola Marquès de la Pobla.

## Activitats diverses per fomentar la igualtat i prevenir les conductes masclistes

### PIERA

Des de la regidoria d'Igualtat de Gènere, l'Ajuntament de Piera ha preparat diverses activitats de cara al proper 25-N, Dia Contra la Violència de Gènere, amb la programació d'actes següent:

**Dissabte 20.** A les 12.30 h, a la Plaça del Peix, MONÒLEGS A LA PLAÇA, adreçat al públic general. Acte interactiu i participatiu en què es simularà un acte de violència masclista/LGTBI fòbica en què la gent que ho presencia no ha sabut com actuar.

L'Ajuntament anima la ciutadania a participar en la **Cursa de la Dona**, que es farà el 21 de novembre a Barcelona, facilitant el desplaçament en autocar. Les inscripcions, a un preu de 15 euros, es faran a la Piscina de Piera.

**Dilluns 22.** A les 18 h, al Casal d'Avis, REPENSEM ELS CONTES! Adreçat a famílies i professionals de l'educació. A través de l'anàlisi narrativa de contes i pel·lícules infantils detectarem els valors implícits integrats en les històries i reflexionarem sobre la seva importància educativa. Aprenem estratègies per a construir nous imaginaris i facilitarem eines per



fomentar en la canalla una mirada més lliure i creativa.

**Dimarts 23.** A les 18 h, a la Sala Polivalent del Foment, TEL·LIM MEMÒRIA! Dones en la història. Adreçat al públic general. On són les dones en la Història? En la primera part del taller ens preguntarem per què han estat invisibilitzades i descobrirem les dificultats, lluites i conquestes de col·lectius femenins i dones destacades al llarg del temps. Recuperarem part de la nostra memòria a través de la seva mirada

i valorarem les seves aportacions al progrés de la societat. En una segona part, compartirem experiències personals en un debat participatiu.

**Dimecres 24.** A les 17 h, a la Sala Polivalent del Foment, PREVENCIÓ DE LA VIOLÈNCIA SEXUAL I EL SEXPREADING. Adreçat a adolescents i joves. Espai de reflexió i anàlisi d'aquelles situacions de violència que ens afecten. Posarem atenció a l'enviament fotografies de caràcter sexual sense consentiment --sexpreading--, des d'un punt de vista empoderador i una visió positiva de la sexualitat. Buscarem estratègies col·lectives per a la construcció de sexualitats respectuoses i lliures. Inscripció prèvia a: <https://www.entrapolis.com/entrades/tallersexpreading>

**Divendres 25.** Es farà l'acte institucional amb la lectura del manifest.

L'Ajuntament anima la ciutadania a participar en la Cursa de la Dona, que es farà el 21 de novembre a Barcelona, facilitant el desplaçament en autocar. Les inscripcions, a un preu de 15 euros, es faran a la Piscina de Piera.

## Als centres educatius del municipi, Setmana Europea de la Prevenció de Residus

**SANTA MARGARIDA DE MONTBUI**  
Fins el proper 28 de novembre s'està celebrant la "Setmana Europea de la Prevenció de Residus", la qual s'està implementant als centres educatius de Montbui, amb nombroses propostes. Els

alumnes de primària de les escoles del municipi i també els de secundària de l'Institut Montbui estan realitzant diferents activitats i tallers de sensibilització. L'objectiu és conscienciar.

La Setmana Europea de la

Prevenció de Residus (EWWR) és una iniciativa que promou dins i també fora d'Europa accions de sensibilització sobre els recursos sostenibles i la gestió de residus.



## Més de 50 actes a la Conca d'Òdena amb motiu del 25N, dia per l'eliminació de la violència contra les dones

L'agenda la van presentar ahir les regidores d'Igualtat dels set municipis de la Mancomunitat

La Mancomunitat de la Conca d'Òdena ha presentat un extens programa amb més de 50 activitats per reivindicar el 25N, dia internacional per l'eliminació de la violència contra les dones. Es tracta d'una agenda d'actes molt diversos pensats per a totes les edats i perfils ben diferents, ja que es vol arribar al conjunt de la ciutadania i interpel·lar tothom perquè la lluita contra la violència masclista sigui un objectiu compartit. L'agenda del 25N, impulsada conjuntament pels set municipis que formen part de la Mancomunitat, té com a objectiu ajudar a prendre consciència dels masclismes quotidians i les violències, i identificar-les per poder-les combatre.

A banda de la penjada de pancartes als balcons dels ajuntaments i la il·luminació de les façanes de color lila, s'ha programat un cicle de contacontes per la igualtat de gènere a les biblioteques d'Igualada, Vilanova del Camí, Santa Margarida de Montbui i Òdena, adreçats als infants. D'entre els actes més destacats també hi ha un curs d'autocura de les dones, pensat especialment per a dones migrades que busca prevenir i reparar les violències masclistes en l'àmbit comunitari.

També hi ha moltes activitats adreçades al col·lectiu jove, amb sessions de teatre de prevenció i tallers a tots els municipis de la Conca, com ara "Autodefensa feminista", "I tu, com lligues?", monòleg-debat La corda o "Sexisme a les cançons", entre molts d'altres.

També es fa un taller d'autodefensa feminista, obert a totes les dones d'onze anys en endavant, el taller "Micromasclismes quotidians" per part del SIAD, i on s'identificaran comportaments masclistes normalitzats socialment i també el taller participatiu "Violència de gènere: trets i reptes" per identificar la violència de gènere i treballar la prevenció. Pel que fa al col·lectiu de la gent gran, es farà el Teatrefòrum "I si no, qui ho farà?" centrat en la desigualtat de les feines de la llar. Entre moltes altres activitats, també es faran performance artístiques adreçades a tots els públics per explorar les relacions de parella igualitàries a través de la dansa i el teatre. Hi haurà també marxas exploratòries per identificar els espais insegurs dels nostres carrers.

L'agenda d'actes la van presentar ahir dimecres les regidores d'Igualtat dels set ajuntaments de la Mancomunitat de la Conca d'Òdena: Carlota Carner d'Igualada, Laura Pavón de Vilanova del Camí, Coral Vázquez de Santa Margarida de Montbui, Alba Gallardo d'Òdena, Berta Pons de la Pobla de Claramunt, Sílvia Escura de Jorba i Carla Peña de Castellolí, que van convidar tota la ciutadania de la conca d'Òdena a participar en els diversos actes i, especialment, a assistir a les concentracions ciutadanes que tindran lloc el mateix dijous 25 de novembre. L'agenda completa del 25N es pot descarregar des de la pàgina web [www.micod.cat](http://www.micod.cat).

Totes les activitats del 25N són gratuïtes, i han estat coordinades per la Mancomunitat de la Conca



d'Òdena amb el suport de l'Institut Català de les Dones, la Diputació de Barcelona i el Ministeri d'Igualtat, i organitzades per la Mancomunitat, el SIAD MICOD, la Kaserna Jove, Cal Badia, Cau Jove de la Pobla, Can Muscons, Mont jove, Espai jove Òdena, Anòia jove, Sanitat i salut pública de l'Ajuntament d'Igualada, l'Associació Hèlia, Dones amb empena, Drac Màgic i Mostra de films de dones, el CineClub Ateneu, CCCOO Anòia i les Biblioteques d'Igualada, Vilanova del Camí, La Pobla de Claramunt, Santa Margarida de Montbui i Òdena.

### Agenda d'activitats del 25N

L'agenda d'activitats del 25N es desenvoluparà del 17 al 28 de novembre i s'ha encetat amb la **penjada de pancartes** contra la violència masclista als balcons dels ajuntaments i amb la **il·luminació lila** de la façana dels ajuntaments.

Altres activitats que ja s'han fet són la representació de l'obra teatral "Patrons" (diumenge passat a la Pobla), la presentació del projecte "Poble segur" (dimarts a Òdena) i ahir es va presentar a Igualada el projecte "Veïnes per veïnes", a càrrec de Liliana Aragón, de l'Associació Hèlia, i Èlia Palomas, de Dones Amb Empenta.

Del 15 al 19 de novembre, a les 18.30 h: **A peu de carrer 25N**. A diferents espais de trobada dels i les joves d'Òdena.

Durant la setmana del 22 al 28: **Exposició bibliogràfica sobre la violència masclista a les biblioteques dels municipis MICOD**. Estigueu atentes/ts a les xarxes socials de les biblioteques de la Conca d'Òdena! Punt d'interès #25N virtual! Penja un detall lila a la finestra o balcó de casa amb motiu del 25N.

#### DIJOUS 18

A les 18.00 h, a la plaça de l'Ajuntament de la Pobla de Claramunt, **Marxa exploratòria: Urbanisme feminista, carrers lliures de por**. Cal inscripció prèvia trucant al 938087800.

#### DIVENDRES 19

A les 11 del matí, al Centre Cultural Mont-Àgora de Montbui,

**Teatre interactiu: Estranyes relacions**, amb la companyia de teatre Frec a frec. Adreçat a alumnat de Batxillerat i PFI de l'Institut Montbui.

A les 17.30 h, al Cau Jove de la Pobla de Claramunt, **Taller de pancartes reivindicatives**.

A les 17.30 h, al Centre Cívic del Pla d'Òdena, **Taller de pancartes** per lluir-les als balcons.

#### DIUMENGE 21

A les 13 h, a les instal·lacions de Can Titó de Vilanova del Camí, **Partit de futbol femení contra la violència masclista**. Seran visibles els cartells, pancartes i samarretes contra les violències masclistes elaborats per l'associació Asocprocat.

A les 19 h, a la sala polivalent de Jorba, **Mostra Internacional de Films de Dones: "Las niñas", de Pilar Palomero**.

**22, 24, 26 i 29 de novembre i 1, 3 i 10 de desembre**, de 9.30 a 11.30 h, a la Sala de formació de l'associació Atlas (c/ Virtut, 22, d'Igualada) **Curs: Autocura de les dones**, adreçat a dones migrades. Participaran en l'acció formativa la Fundació Sociocultural Atlas, Dones amb empena i l'ASSIR Anòia.

#### DILLUNS 22

A les 17.30 h, a la plaça Major de l'Ajuntament d'Òdena, **Taller de pancartes** per lluir-les als balcons.

De 19.30 a 20.45 h, al pavelló de Can Titó de Vilanova del Camí, **Masterclass de defensa personal**, a càrrec d'Escuderes de l'Anòia.

#### DIMARTS 23

A les 17.30 h, al Cau Jove de la Pobla de Claramunt, **Taller de xapes i bosses contra la violència de gènere**.

A les 18 h, a la Biblioteca de Vilanova del Camí, **Contacontes: Contes que treuen la llana del clatell**, a càrrec de Mònica Torra.

A les 18.30 h, a la sala de plens de l'Ajuntament de Jorba, **Taller participatiu per a dones. Violència de gènere: trets i reptes**.

A les 19 h, al Teatre Centre Unió Agrícola d'Òdena, **Performance artística: La femme dans sa toilette**. Espectacle de dansa contemporània i teatre físic adreçat al jove, adults i grans.

#### DIMECRES 24

A les 19 h, amb punt de sortida a la plaça Major del nucli d'Òdena, **Sortida exploratòria Poble segur**.

#### DIJOUS 25

A les 12 h, al passeig Verdaguier, 50, d'Igualada, **Concentració i lectura del manifest**.

De 16 a 18 h, a La Kaserna d'Igualada, **Taller d'estampació de bosses**.

De 18 a 20 h, a La Kaserna d'Igualada, **Taller d'autodefensa feminista (no mixt)**. Entre 12 i 30 anys. Inscripcions a igualadajove.cat.

A les 17 h, a La Cooperativa de Castellolí, **Taller per a joves: I tu, com lligues? Ara també a les xarxes!**

De 17.15 a 18.30 h, a la plaça del Mercat de Vilanova del Camí, **Bollywood: Apoderament femení amb Sweet India**. Activitat per a totes les dones i de totes les edats.

A continuació, **Lectura del manifest i homenatge a les dones** a través d'un símbol artístic.

A les 19 h, a la plaça del Mercat de l'Ajuntament de Vilanova del Camí, **Lectura del manifest i marxa silenciosa pel municipi**. Pots portar una espelma.

A les 18 h, a la Biblioteca de la Pobla de Claramunt, **Contacontes: Contes que treuen la llana del clatell**, a càrrec de Mònica Torra.

A les 19 h, a la plaça de l'Ajuntament de la Pobla de Claramunt, **Lectura del manifest i minut de silenci en record de les víctimes de la violència de gènere**.

A les 18.30 h, a la terrassa de la Biblioteca l'Atzavara d'Òdena, **Lectura del manifest i encesa d'espelmes**.

A les 19 h, a la sala d'actes de la Biblioteca l'Atzavara d'Òdena,

**Taller Booklife: Parlem d'igualtat de gènere i violència contra les dones**, a càrrec de Laura Garcia.

A les 19 h, a l'Ajuntament de Sta. Margarida de Montbui, **Concentració i lectura de manifest**.

#### ALTRES ACTIVITATS

**3r Premi Natividad Yarza a la recerca en gènere**. La MICOD convoca el Premi Natividad Yarza per als treballs de recerca de batxillerat dels centres educatius de la Conca d'Òdena relacionats amb els feminismes i l'equitat de gènere.

El premi està dotat amb 1.000 euros i es distribueix de la següent manera: 350 euros per a la persona amb el treball millor valorat, 150 euros per a la persona amb el segon treball millor valorat i 500 euros per al centre educatiu que en fa l'acompanyament

Cal presentar el treball per correu electrònic a [igualtat@micod.cat](mailto:igualtat@micod.cat). El període de presentació de treballs és del 25 de novembre de 2021 al 21 de gener de 2022. Consulta'n les bases a [www.micod.cat](http://www.micod.cat)

**V Concurs d'Instagram per a l'eliminació de la violència contra les dones**. T'agrada la fotografia? Tens entre 12 i 25 anys? Vols guanyar un val de 100 euros per a l'Abacus? Tens temps del 25 de novembre al 17 de gener. Penja les fotos a Instagram etiquetant #igd25N i mencionant @promociosalutigd. Consulta'n les bases completes a [www.igualada.cat](http://www.igualada.cat).

**9è Concurs de cartells del 8 de març**. Tens 16 anys o més? Vols guanyar 300 euros? Vols que el teu cartell sigui la imatge gràfica del proper 8 de març, Dia Internacional de les Dones?

Obert a tota la comarca de l'Anòia! Participa al concurs! Consulta'n les bases a [www.micod.cat](http://www.micod.cat).

### Serveis especialitzats d'atenció a dones a la Conca d'Òdena

**SIÉ: Servei d'intervenció especialitzada en violència masclista** - Tel. 93 804 82 65

De dilluns a divendres de 9.30 a 19.30 h

Servei gratuït i confidencial  
**SIAD: Servei d'informació atenció a les dones**.

Suport psicològic. Assessorament jurídic. Acompanyament en altres àmbits: social, laboral, familiar, personal. Tel. 636 365 631, [siad@micod.cat](mailto:siad@micod.cat)

Servei gratuït i confidencial  
**900 900 120 Contra la violència masclista. Atenció 24 h**

**MASIP**  
INSTAL·LACIONS

**OFERTES en A/C o si ja els tens te l'INSTAL·LEM**

INSTAL·LADOR AUTORITZAT

C/ COMARCA, 64 • IGUALADA • TEL. 938 037 797 • MÒBIL 620 213 718  
e-mail: [informacio@instalacionsigualada.com](mailto:informacio@instalacionsigualada.com)

## Concurs de dibuix per pintar el Nadal a la felicitació nadalenca



### VILANOVA DEL CAMÍ

L'Ajuntament també ha convocat el tradicional concurs de dibuix

“Pintem el Nadal” adreçat als nens i nenes de Vilanova del Camí de 6 a 12 anys. El millor dibuix servirà per il·lustrar la postal nadalenca de l'Ajuntament vilanoví per felicitar les festes.

Els dibuixos, inspirats en el lema “Pintem el Nadal”, s’han de fer en vertical. Cada concursant podrà presentar una única obra feta amb tècnica lliure sense utilitzar purpurina ni tintes metàl·liques. L’han de presentar en una cartolina o foli blanc DIN-A 4 i no poden contenir signatures ni el nom dels concursants enlloc.

Els treballs es podran presentar fins al dia 3 de desembre, a les 14:00 h, a l'Ajuntament o bé a l'OAC del Casal de la Gent Gran.

El dibuix es lliurarà dins un sobre tancat i al seu exterior s’hi haurà d’escriure: “Concurs de dibuix: Pintem el Nadal 2021” i també s’hi escriurà el nom de l’autor/a. Dintre del sobre s’inclourà el dibuix i un paper amb les dades personals de l’autor.

L’elecció del dibuix guanyador es realitzarà per part d’un jurat format per diferents tècnics municipals. El nom de la persona guanyadora es donarà a conèixer el 9 de desembre a través dels mitjans locals: Ràdio Nova i radionova.cat i les seves xarxes socials.

També es contactarà per telèfon i/o al correu electrònic que ens hagi facilitat.

## Amb un taller d’estampació, torna la presencialitat al “Creativa’t al Museu”



### IGUALADA

Aquest diumenge 21 de novembre, el Museu de la Pell, dins del programa Creativa’t al Museu, proposa a les famílies un taller d’estampació. Es tracta de l’estampació del logotip del museu mitjançant la tècnica de la serigrafia.

Després de moltes setmanes organitzant els tallers a distància, amb vídeos a Internet, el Creativa’t recupera la presencialitat

als seus tallers mensuals al Museu destinat a les famílies. El Sistema Territorial del Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya (STMmNACTEC), del què en forma part el Museu de la Pell d'Igualada va estrenar logotip fa uns mesos i aquest taller vol donar a conèixer la nova imatge corporativa.

Amb l’estudi Enzila Gràfica Experimental d'Igualada els participants al taller coneixeran la serigrafia i estamparan el logotip del museu sobre una bossa de roba convertint-se així en embaixadors/res del Museu de la Pell d'Igualada.

L’activitat està pensada per famílies amb infants a partir de 8 anys. L’aforament és limitat i cal inscripció prèvia al telèfon del Museu: 93 804 67 52.

## Una festa per potenciar la producció local d’oli

### PIERA

L’Ajuntament de Piera està treballant per recuperar la Festa de l’Oli i dedicar el mes de novembre a la producció d’oli d’oliva, donant suport a les empreses locals que elaboren aquest producte a la nostra vila. Aquesta edició se celebrarà el cap de setmana dels dies 20 i 21 de novembre i vol donar més protagonisme als productors.

Tant dissabte com diumenge es podrà visitar la finca El Violinista, fent un recorregut per les oliveres de la Finca de Mas Marquet amb tast d’oli novell inclòs. L’activitat tindrà un preu de 4 euros i caldrà fer una reserva prèvia. Hi haurà dos torns diaris: a les 11 i a les 12.30 hores.

Diumenge 21, a partir de les 10 hores, es podran visitar els trulls de

Piera i degustar el seu oli novell. I d’11 a 13 hores, s’oferirà una activitat familiar al Maset de la Costa. Es convidarà els infants a trobar el seu tió i a celebrar-ho amb un tast del seu oli acompanyat de pa amb xocolata. Aquesta activitat tindrà un preu de 20 euros i caldrà reservar prèviament trucant al 687 861 356 o enviant un correu electrònic a l’adreça info@masetdelacosta.es.

## Poble Actiu convoca la segona sessió del Cicle “Tenim un Pla” sobre la producció i la creació cultural



### IGUALADA

El proper dissabte 20 de novembre tindrà lloc la segona sessió del Cicle “Tenim un pla. Pensem la política cultural d’Igualada”. La taula rodona i xerrada anirà dedicada a reflexionar al voltant de “La producció i la creació cultural a Igualada” i comptarà amb la participació de Maria Hervàs de Teatre Nu, Òscar Balcells del Teatre de l’Aurora, Ricard Espelt de Copons InLoft, Anna Cervera del Zoom Festival i Roger Tarragó de l’Estival de Jazz. Durant la sessió s’abordan qüestions com les necessitats i interessos dels creadors culturals locals, la problemàtica dels espais de creació

i els mètodes de finançament entre d’altres. Tot plegat amb una mirada molt àmplia amb projectes d’arts escèniques, música i cinema. L’acte tindrà lloc a les 11.30 h a La Cooperadora (Carrer Sant Ignasi, 22).

### El cicle de debats “Tenim un pla”

La campanya “Tenim un pla. Pensem la política cultural d’Igualada” té per objectiu reflexionar i debatre sobre l’estat de la cultura i la política cultural actual, paral·lelament a la celebració d’Igualada, Capital de la Cultura Catalana 2022.

Després del segon acte aquest dissabte 20 de novembre, la se-

güent cita serà al Centre Cívic de Fàtima que acollirà la tercera jornada el dissabte 22 de gener. Sota el títol “Eines i recursos per portar l’educació artística a l’aula”, la sessió comptarà amb la presència de Pep Prats, creador i impulsor del projecte Cantània i docents de l’àmbit artístic que actualment estan desenvolupant projectes en escoles i instituts.

El dissabte 19 de febrer tindrà lloc al Museu de la Pell la quarta jornada, “Cultura transformadora, perifèria i privilegis culturals”, una xerrada a tres veus entre el poeta Pol Guasch; la gestora cultural i representant de KULT, Laura Arau i l’escriptor Feliu Formosa. L’Escorxador serà l’escenari de la penúltima sessió del cicle, que tindrà lloc el dissabte 26 de març. “Omplim l’Escorxador de cultura”, una xerrada i visita guiada a l’equipament. L’acte final de campanya tindrà lloc el dissabte 14 de maig a l’Ateneu Igualadí, una última sessió on es presentarà una publicació amb un recull de les conclusions.

## Properes activitats al Casal de Calaf

### CALAF

Torneig d’Escacs Interclubs per Equips 2021. Diumenge vinent, dia 21 de novembre, a les 9.30 h, a la sala d’exposicions, partides d’escacs entre el Club Escacs Calaf i el Vilafranca A1.

Concert Vermut amb Sergi Estrella. Diumenge 21, a les 12.30 h, al vestíbul del Casal. Entrada gratuïta.



## Teatre musical a la Lliga amb “Jana”



### CAPELLADES

La Companyia Filagarsa de Molins de Rei presenta “Jana”, una obra teatral musical que neix amb una clara vocació de sensibilitzar i entretenir. És una comèdia musi-

cal amb referències a la violència de gènere en què es proclama un missatge d’autoestima a les dones, les quals han d’estar per sobre de qualsevol maltractament i recórrer a la seva força interior per saber dir prou i començar de zero.

La representació es farà el dissabte dia 20 a les 19.00 h, al Teatre La Lliga. El preu de l’entrada és de 10 euros per als socis i 15 euros per als no socis. Entrades online a societatlalliga.cat i a taquilla (amb targeta) el mateix dia a partir de les 18.30 h. Apta per a tots els públics.

## Presentació del llibre monogràfic La Basílica de Santa Maria d’Igualada

### IGUALADA

Demà divendres dia 19, a les 8 del vespre, a la nau central de la Basílica de Santa Maria d’Igualada tindrà lloc l’acte de presentació de “La Basílica de Santa Maria d’Igualada”, un llibre monogràfic sobre la basílica que repassa la història del monument, amb més de 1.000 anys d’existència, posant en relleu aquells elements artístics més importants.

L’edició, a càrrec de Maria José Díez, Aina Garcia i Àlvar Sáez, membres del Grup de Recerca Història, Arquitectura i Disseny de la Universitat Internacional de Catalunya (UIC), és una obra coral dividida en capítols escrits per diversos autors especialitzats. Acompanyen els capítols imatges destacades del fotògraf Pepo Segura.



L’acte de presentació anirà a càrrec dels editors; del Dr. Francesc Miralpeix, professor d’Història de l’Art Modern de la Universitat de Girona, i de Mn. Xavier Bisbal, rector de la Parròquia de Santa Maria d’Igualada. Presidirà l’acte Mons. Romà i Casanova, Bisbe de Vic, i el Sr. Marc Castells, alcalde d’Igualada.

## Suu farà vibrar l’escenari del Casino

### CALAF

Qui no coneix ja la Suu? Podem comptar amb els dits de la mà les persones que encara no han sentit la seva dolça veu embolcallada per les notes de l’ukelele que sempre l’acompanya. Aquest dissabte 20 de novembre a les 8 del vespre l’artista catalana visitarà el Casino de Calaf per fer-nos vibrar i cantar com mai.

Per adquirir les entrades, cal reservar-les al telèfon 93 869 83 77 o al 620 134 018 (Josep) o comprar-les al portal web www.entrapolis.com. També es podran aconseguir a ta-

quilla des d’una hora abans de l’espectacle, sempre que en quedin de disponibles. El preu per als socis és de 12 euros i per al públic en general de 15 euros.

### Diumenge, ball amb el Duo Mediterraneo

El diumenge a 2/4 de 7 de la tarda, el ball de diumenge serà amenitzat pel grup musical Duo Mediterraneo. Per poder accedir a la sala, s’ha de presentar el Passaport Covid a l’entrada, així com seguir les mesures de seguretat establertes, que inclouen l’ús obligatori de gel



hidroalcohòlic, l’ús de la mascareta, sempre que no s’estigui consumint; i la distància de seguretat.

El preu de l’entrada és de 8 euros, amb descompte per als socis de l’entitat.

## Més de 100 comerços ja s'han adherit a la campanya iBons



### IGUALADA

En 100 establiments diferents de la ciutat d'Igualada. Aquesta setmana s'ha arribat a aquesta xifra i es preveu que encara pugui augmentar, doncs els comerços encara poden sumar-se a la campanya. A la web [ibonsigualada.cat](http://ibonsigualada.cat) poden consultar-se tots els establiments adherits i des d'allà també, els comerços interessats poden gestionar la seva adhesió.

La campanya iBons d'Igualada funciona a través de la compra de bons que el client pot descarregar-se a través de l'aplicació i que pot consumir fins al 12 de desembre o fins a finalitzar les existències. El preu del bo és de 10 euros, dels quals el ciutadà només paga 6 euros i els 4 restants els subvenciona l'Ajuntament. Cada ciutadà pot adqui-

rir fins a 5 bons. Així, qualsevol ciutadà empadronat a Igualada major de 16 anys pot gaudir de 20 euros de descompte en les seves compres.

En total, s'han emès bons per un valor de 100.000 euros, dels quals, cada comerç pot disposar d'un màxim de 2.500 euros en bons.

La campanya pretén incentivar la compra en el comerç local a través d'una acció amb la que tant consumidor com comerç surten guanyant.

La campanya, que està organitzada per l'Àrea de Comerç de l'Ajuntament d'Igualada, aconsegueix amb aquesta iniciativa fomentar la compra en el comerç local. iBons és una altra eina per a la dinamització del comerç de la ciutat, un dels sectors més afectats per la situació de pandèmia provocada per la Covid-19.

## Diuenge, concert de Santa Cecília amb la Banda de Música d'Igualada

### IGUALADA

Aquest diuenge 21 de novembre, a les 19 h, al Teatre Municipal l'Ateneu, la Banda de Música d'Igualada oferirà un concert de Santa Cecília.

Durant el concert es podrà gaudir, sota la batuta de Concepció Ramió i Diuenge, d'un ampli repertori de música per a banda de diversos gèneres: des d'adaptacions per a banda de peces tradicionals i clàssiques, passant per músiques de pel·lícules o peces originals per a banda simfònica.

A més, per tal de celebrar el dia de la patrona dels músics, s'interpretarà l'Himne a Santa Cecília, compost per Concepció Ramió i amb lletra de Maria Enrich. Aquest himne va ser



un encàrrec que l'Ajuntament va fer l'any 2004, i que durant anys les corals havien cantat a les trobades, concerts i cantades que s'organitzaven en aquesta data assenyalada. Enguany, la Banda l'ha volgut recuperar i seguir així

amb la tradició. Les entrades es podran adquirir a les taquilles del teatre el mateix dia del concert, o anticipades a [www.tiquetsigualada.cat](http://www.tiquetsigualada.cat) (General: 8 euros. Menors de 25 anys: 5 euros).

## Dilluns, Club de lectura per a petits lectors al Safareig

### CAPELLADES

La Biblioteca El Safareig de Capellades ha publicat l'agenda per al mes de novembre. La programació inclou el Club de lectura per a petits lectors, el proper dilluns dia 22, a les 6 de la tarda, amb el conte "La veritat de veritat". Cal inscripció prèvia per assistir a l'activitat.

El dilluns 29, a les 17.30 h, es farà el taller "Vine a construir el teu robot Wall-e!", també amb inscripció prèvia. Aquella matei-

xa setmana, el dimarts 30, infants de 4 a 10 anys i les seves famílies podran descobrir els secrets del cinema mut amb "Chomón, màgia, pòcimes i fades", a les 18 h. També és necessària inscripció prèvia.

La primera activitat de la nova agenda va tenir lloc dimarts a la tarda, amb la presentació del llibre "Llibertat, amnistia i estatut d'autonomia! L'Assemblea de Catalunya a Igualada i a la comarca de l'Anoia (1971-

1974)", a càrrec del seu autor, Ramon Creus Pardina. El llibre parla del paper de la plataforma antifranquista Assemblea de Catalunya els anys 70 a Igualada i la comarca a partir de l'experiència de quatre persones, una d'elles l'autor de la publicació. També van assistir a la presentació Juli de Noguera Escobedo, Francisco Viera Prieto i Josep Farrés Regordosa, els altres protagonistes del llibre.

19è  
Festival  
Internacional  
de Continguts  
Audiovisuais  
de Catalunya

Igualada/Barcelona/Online

23-28/Nov/2021

Opening  
new  
doors

zoomfestival.org

ZOOM  
Festival

Organiza

Amb el suport de

Ajuntament d'Igualada

IC3C Institut Català de les Empreses Culturals

Generatíat de Catalunya Departament de Cultura

Catalunya Film Festivals

Catalunya

© Concepte, grafisme i comunicació: [evvoretal.com](http://evvoretal.com) / [dissenysigualada.com](http://dissenysigualada.com) - Foto: Ete Kurnaz

## «Tast de literatura» amb escriptores catalanes

ELS HOSTALETS DE PIEROLA

Fins al 8 d'abril tindrà lloc la primera edició d'un tast de literatura dedicat a 5 grans figures: Caterina Albert (Victor Català), Aurora Bertrana, Mercè Rodoreda, Montserrat Roig i Maria Mercè Marçal. La iniciativa convoca dues jornades per autora: una per presentar l'obra i l'altra per compartir un dels seus llibres. Els exemplars estaran disponibles al Biblio@ccés.

Aquesta iniciativa arriba als Hostalets de la mà de Lourdes Ribas Garcia i Montse Gascón Planas, i amb el suport de la regidoria de Cultura de l'Ajuntament, i es va estrenar dvendres passats amb presentació d'aquest cicle dedicat a la literatura catalana.

La primera sessió va ser dedicada a Caterina Albert i Paradís, i la segona sessió servirà per comentar la lectura de la seva obra i s'ha programat per al 3 de desembre.



Seguiran el 10 de desembre i el 7 de gener les sessions sobre Aurora Bertrana; els dies 14 de gener i 12 de febrer dedicades a Mercè Rodoreda; el 16 de febrer i 19 de març serà el torn de Montserrat Roig; i el 26 de març i 8 d'abril es dedicaran a Maria Mercè Marçal.

Més informació a: [hostalets.cat/escriptores](mailto:hostalets.cat/escriptores).

## Disseny persuasiu o per què ens costa tant deixar de mirar el mòbil

IGUALADA

Dimarts, 30 de novembre a les 8 del vespre Sala de Socis de l'Ateneu Igualadí nova sessió de Dimarts Disruptius aquest cop amb Liliana Arroyo que proposa endinsar-nos en el funcionament de les xarxes socials i com aquestes poden captar la nostra atenció.

Els dispositius són aliats imprescindibles de vida que ens serveixen per comunicar-nos, estudiar, llegir, informar-nos, distreure'ns o treballar. Són un tot en un. Alhora, podem sentir que ens roben més temps del que voldríem o que ens atrauen de forma irresistible. Tot això no és casualitat, ni et passa només a tu. En aquesta trobada descobrirem alguns exemples de disseny persuasiu i com s'ho fan per oferir-nos apps i pantalles



que aconseguixin captar la nostra atenció apel·lant als trucs més antics com ara els patrons ocults (o *Dark Patterns*).

Arroyo investiga quin impacte social tenen les eines digitals en la manera de fer, de sentir i de relacionar-nos.

## Inscripcions obertes per participar en activitats lúdiques destinades al jovent



PIERA

Amb la voluntat d'oferir alternatives de lleure al jovent de Piera, l'Ajuntament ha programat diferents activitats que es duran a terme durant els mesos de novembre i desembre. La primera serà un taller de teatre social per a adolescents que es farà el proper dia 26, a les 18 hores, al Foment. La companyia La Xixa Teatre serà l'encarregada d'impartir aquesta sessió durant la qual es treballaran temes relacionats amb el racisme i la inclusió social. El taller està destinat a un públic adolescent de 15 a 18 anys. Per participar-hi caldrà enviar un correu electrònic amb les dades

de contacte a l'adreça [gfarres@anoia.cat](mailto:gfarres@anoia.cat).

D'altra banda, el dissabte 4 de desembre es realitzaran les anomenades trobades al sotabosc. La sortida es farà a les 10 hores des de l'àrea de pícnic de la Font del Prat amb l'objectiu de conèixer com funcionen els sistemes forestals del municipi. Caldrà formalitzar les inscripcions en aquest enllaç.

Finalment, el dissabte 11 de desembre, el jovent de Piera podrà participar en una formació forestal sobre l'ús i el manteniment de les màquines desbrossadores. El mateix dia a la tarda, s'ofereix una activitat lúdica amb cavalls a l'Hípica la Lluna.

## Agenda d'activitats per celebrar el Dia Universal dels Drets dels Infants i Adolescents

VILANOVA DEL CAMÍ

El dia 20 de novembre se celebra el Dia Universal dels Drets dels Infants i Adolescents per commemorar l'aprovació de la Convenció dels Drets de l'Infant per part de les Nacions Unides, que va tenir lloc el 20 de novembre de l'any 1989.

Ara fa tres anys, l'Ajuntament de Vilanova del Camí va voler sumar-se a aquesta celebració i incorporar aquesta festivitat al calendari municipal. L'objectiu, segons afirma la regidora d'Educació, Eva Vadillo, "és donar el valor i el pes que mereixen els infants i adolescents com a ciutadans de ple dret".

Amb aquest objectiu, en la primera edició es va fer una fotografia aèria conjunta entre els centres educatius. El compromís adquirit per la regidoria d'Educació amb els centres d'ensenyament va ser la creació d'un gran mural amb la participació de l'alumnat vilanoví. El projecte es va endarrerir per la pandèmia, però des de l'estiu ja llueix a la zona esportiva de Can Titó.



Durant la crisi sanitària, Vilanova del Camí tampoc es va saltar la commemoració i es va fer un vídeo conjunt entre tots els centres educatius.

En paraules de la regidora Eva Vadillo, el municipi treballa per "alinejar-se d'una manera transversal en la protecció dels drets a la infància i l'adolescència". I en aquest sentit assenyala que "ho fem amb el Pla Local d'Educació, el Pla Educatiu d'Entorn, en les tas-

ques prèvies per a la creació d'un Consell d'Infants Municipal i en totes aquelles accions que es duen a terme des de l'àrea".

### La celebració per aquest 2021

Vilanova del Camí encetarà la celebració del Dia Universal dels Drets dels Infants i Adolescents 2021 demà divendres, 19 de novembre. La primera acció serà un esmorzar a les llars, escoles i instituts. També s'ha previst l'elaboració d'un mural a la plaça Major i la lectura d'un manifest.

L'endemà dissabte, dia 20, la matinal convidarà els infants a compartir un esmorzar a base de coca i xocolata, diferents tallers i doble sessió d'espectacles: la primera a càrrec de la companyia Príncep Totilau a la plaça de Can Papasseit, a partir de les 11.30 h, amb l'obra "El meu amic Brutus", i a continuació un espectacle de màgia, a càrrec de Xarxa Vilanova, amb el Mag Stigman que començarà a les 12.30 h i es farà a l'interior de Can Papasseit.

## El guitarrista David Murgadas i la soprano Sandra Roset, demà al Teatre de l'Aurora

Un viatge des del segle XVI fins al segle XX a través de cançons íntimes sobre amor i desamor

IGUALADA

Demà divendres 19 de novembre, el guitarrista David Murgadas i la cantant Sandra Roset oferiran el segon concert del Cicle Música de Primera Fila de la Programació Octubre-Desembre 2021, organitzat per l'Aurora.

L'amor, el desamor, la gelosia, les absències i les contradiccions han estat i són sentiments essencials per als poemes i les cançons. Amb una estètica íntima i propera, la soprano Sandra Roset i el guitarrista David Murgadas interpreten una selecció de cançons, *tonos*, *seguidillas* i *tonadillas* que ens faran viatjar des del segle XVI fins al segle XX.

Un concert amb les emocions a flor de pell, apropant de manera històrica el so de la veu i d'instru-



ments com la viola de mà, la guitarra barroca, la guitarra romàntica i la guitarra espanyola.

El concert s'emmarca en el Cicle de Concerts de Professorat de l'Escola-Conservatori Municipal de Música d'Igualada, en què hi participa de nou el Teatre de l'Aurora.

Horari i venda d'entrades. El concert de David Murgadas i Sandra Roset tindrà lloc demà divendres a les 20 h. Les entrades tenen un cost de 12 euros i 10 euros (amb els

descomptes habituals); es poden adquirir per Internet i a la taquilla del Teatre de l'Aurora (a la plaça de Cal Font) una hora abans de cada funció. Més informació a [www.teatreaurora.cat](http://www.teatreaurora.cat).

Miquel Córdoba, Martí Marsal i Guillem Martí, el 26 de novembre

El divendres 26 de novembre, a les 20 h, tindrà lloc un altre concert del Cicle. Aquest cop, a càrrec de Miquel Córdoba, Martí Marsal i Guillem Martí, que oferiran tríos de Brahms i Guinovart per a violí, trompa i piano, una de les formacions de cambra més singulars.

## Inscripcions per la 1a edició del Nadal a tres bandes

CAPELLADES

La Comissió de Billar La Lliga de Capellades organitza la primera edició del campionat Nadal a tres bandes, pel que cal fer inscripció fins el 20 de novembre a Benigno Ramírez telèfon 625733521.

El campionat començarà el dia 22 de novembre; les partides seran A 5 caramboles les classificacions; a 8 caramboles els quarts de final; a 10 caramboles les semifinals, i a 15 caramboles la final i tercer-quart lloc.

Els vuitens de final seran els dies 11 i 12 de desembre, les semifinals el dia 18 de desembre, i es jugarà la final i pel tercer i quart lloc el dia 19 de desembre a partir de les 5 de la tarda; en acabar hi haurà refrigeri i lliurament de premis.

## S'inaugura un espai de dol gestacional i perinatal

PIERA

Aquest dijous, dia 18 de novembre, a les 16.30 hores, es farà al cementiri de Piera, l'acte inaugural d'un nou espai de suport i confort per a aquelles persones que han patit una pèrdua perinatal, gestacional o neonatal, és a dir aquella que es dona durant l'embaràs, el naixement o després del part, fins als 28

dies de vida. L'objectiu del consistori és reconèixer públicament aquest tipus de dol que es troba sovint invisibilitzat socialment, fet que provoca que moltes famílies estiguin soles a l'hora d'afrontar aquest dolor. L'acte comptarà amb la col·laboració de l'Aula Municipal de Música, i amb la representació de l'Associació Little Star, encarregada de donar visibilitat



al dol de les famílies per morts gestacionals i perinatals.

L'espai inclourà l'arbre dels records i una placa d'homenatge, on les famílies podran recordar els nadons que han mort durant la gestació o el primer mes de vida.

## Periodisme sobre la memòria històrica

Dins el cicle de Periodisme sobre la Memòria Històrica que ha organitzat la Casa del Llibre de Barcelona, avui dijous tindrà lloc una conversa sobre el llibre "Avi, et trauré d'aquí!" amb la participació del seu autor, el capelladí Joan Pinyol, i l'editor de Saldonar Francesc Gil-Lluç.

L'acte servirà per explicar l'estat actual de la lluita que Pinyol du a terme des de fa 13 anys per treure el seu avi matern del Valle de los Caídos, el periple que el va portar a descobrir la manera com durant la dictadura franquista es van dur a terme els trasllats de milers de cossos de republicans des de les fosses comunes fins al mausoleu franquista, així com també la recent publicació de la versió del llibre adreçada als estudiants de secundària, que ve acompanyada d'una guia didàctica per treballar-lo a les aules i les mil i una



circumstàncies amb què s'ha trobat després de donar a conèixer la lluita i el llibre en les, de moment, quaranta-nou presentacions arreu del territori i també als EUA.

L'acte, que tanca un cicle en què han intervingut altres autors, començarà a les set de la tarda al Passeig de Gràcia, 62 de la capital catalana i està obert a tothom.

## Setmana de la Pedra Seca



### SANT MARTÍ DE TOUS

Del 19 al 28 de novembre, per segon any consecutiu, tots els racons dels Països Catalans reivindicaran el patrimoni de la pedra seca, el seu ofici i la seva tècnica constructiva organitzant activitats a l'entorn de la pedra seca per posar-la en valor.

Sant Martí de Tous es suma a aquesta iniciativa de Col.labora-

xPaisatge amb una programació d'activitats que organitza l'Associació Amics de Tous.

Així per diumenge hi ha programada la caminada "Ruta de la pedra seca"; se sortirà a les 10 del matí des de la plaça de Fàtima, i es preveu arribar cap a quarts d'una, quan seguidament es farà la inauguració de l'exposició "La pedra seca a Tous; la mostra es podrà visitar els dissabtes de 17 a 19 i diumenges de 12 a 13 hores amb cita prèvia al 656364500.

Repte i concurs fotogràfic a Instagram: "Tous i les barraques". Recull de fotografies de la pedra seca de Tous. Del 19 al 28 de novembre. Etiqueta les teves fotografies #pedrasecatous21#setmanadelapedraseca. Sorteig de 2 invitacions a la sortida cultural 2022 (autocar i visites).

## Concurs de decoració i il·luminació nadalenca adreçat a particulars i comerços

### VILANOVA DEL CAMÍ

L'Ajuntament de Vilanova del Camí organitza la tercera edició del Concurs de decoració i il·luminació nadalenca de balcons, finestres, façanes i aparadors. El concurs s'adreça a les persones empadronades a Vilanova del Camí, les associacions de veïns, comunitats i altres col·lectius veïnals, i també als comerços locals.

Per participar en el concurs només cal omplir el formulari que trobareu al web municipal abans del 3 de desembre i decorar o il·luminar la finestra, el balcó o la façana en el cas dels particulars; o l'aparador, en el cas de les botigues.

Cal tenir en compte que tots els elements decoratius o d'il·luminació hauran d'estar ben subjectes per evitar ensurts o accidents. No es poden treure al carrer elements voluminosos o pesats que puguin resultar perillosos.

En el cas de finestres i balcons, el Jurat valorarà únicament el que sigui visible des del carrer. I en el cas que la decoració inclogui il·luminació aquesta haurà d'estar en-



cesa del 4 al 12 de desembre, perquè el Jurat ho pugui valorar.

Hi haurà un primer premi per a la millor decoració i il·luminació d'un balcó o finestra dotat amb 400 euros i un premi per al millor aparador, també valorat amb 400 euros.

El Jurat emetrà un veredictes el dia 15 de desembre i els premis es lliuraran el 17 de desembre.

Podeu consultar les condicions de participació en el concurs al web municipal, vilanovadelcami.cat.

## Els horts i el circ de Copons protagonitzen l'Univers Anòia de Canal Taronja

### COPONS

La vila de Copons és el poble que Canal Taronja visita aquest dijous 18 de novembre a les 22h. La comunicadora Mireia Guillella arriba al municipi per descobrir com hi viuen els 300 coponenques. Serà l'atleta d'ultramaratons Francesc Solé qui acompanyarà la televisió a descobrir el nucli antic, tot parlant del passat de la vila que va molt lligat als traguers i al sector tèxtil. A banda,



el gorg del Nafre, en tot el seu esplendor, serà protagonista del programa en un dia de pluja tot fent ressaltar els colors de la tardor. Guillella també visita l'hort del Jaume, un dels hortolans més emblemàtics del municipi; i és que a Copons hi ha molta tradició de plantar i collir verdures. A més, el circ de les Feixes acollirà l'equip de Canal Taronja per mostrar les activitats que duen a terme des de fa anys a l'Anòia.

## Canal Taronja i les teles locals emeten la gala de les ADF

### IGUALADA

Aquest dissabte 20 de novembre a les 22.30h Canal Taronja emetrà l'entrega de premis de Prevenció d'Incendis Forestals de la Diputació de Barcelona. «A peu de bosc» es podrà veure per totes les teles locals gràcies a la Xarxa. En la gala s'hi podrà veure un repor-

tatge recordant l'incendi d'aquest estiu a l'Anòia amb veus d'ADF de Bellprat, Miralles, Castellolí i Òdena. A més, es descobrirà la tasca dels ADF El Bruc a Sant Pau de la Guàrdia amb l'acció impulsada al Premi Jordi Peix.



## Canal Taronja renova «Va d'Anòia!» a partir de dimarts vinent

### COMARCA

Des del setembre, cada dimarts a les 22h Canal Taronja aprofita un seguit de reportatges i entrevistes breus sobre els 33 municipis de la comarca al «Va d'Anòia!». A partir del proper 23 de novembre, el programa can-

viarà d'imatge i de presentador. El periodista Sergi Lladó agafa el relleu de Mireia Guillella per seguir aprofitant les històries i curiositats dels anoiencs i anoiencs amb els reporters/es de la televisió. Així mateix, l'espai inclourà un apartat d'actualitat

per conèixer aquelles problemàtiques que afecten a casa nostra. Es viurà la inauguració del ZOOM Festival, es descobrirà la feina de la Lliga de Capellades i es coneixerà de més a prop l'entitat Diverselets dels Hostalets de Pierola.

## LA LLUM QUE S'ADAPTA AL TEU NEGOCI

Tarifes flexibles i transparents per a PYMES



**vatnova**  
Comercialitzadora d'energia

COMERCIALIZADORA D'ENERGIA

900 101 346

C/ Nicolau Copernic, parcel·la 48  
08787 La Pobla de Claramunt

Barcelona

info@vatnova.com

www.grouprenerbio.com/vatnova

## DIA A DIA

### DIJOUS 18 - St. Aureli, St. Ot (Odó) i St. Romà

- A 2/4 de 5 de la tarda, a Piera (cementiri), inauguració de l'espai de dol gestacional i perinatal, l'Arbre dels records.
- A les 5 de la tarda, a Igualada (antiga Vives Vidal), inauguració de l'espai Igualada Fashion Lab.
- A les 7 de la tarda, a la Casa del Llibre de Barcelona, conversa sobre el llibre "Avi, et trauré d'aquí!" amb el seu autor, Joan Pinyol, i l'editor de Saldonar Francesc Gil-Lluch.
- A les 8 del vespre, al Kiosk del Rec (Igualada), concert de Nico Roig.

### DIVENDRES 19 - St. Màxim, St. Faust (Fost), St. Crispí i St. Abdies

- A 2/4 de 7 de la tarda, a Vilanova del Camí (espai Corner Cruyff), Handbol al carrer.
- A les 7 de la tarda, a la Sala d'Arts de l'Ateneu Igualadí (Igualada), presentació de la novel·la "Junil a les terres dels bàrbar", de Joan-Lluís Lluís.
- A les 7 de la tarda, a la Biblioteca Central (Igualada), presentació del llibre d'Olga Jiménez "La jefa eres tu".
- A les 8 del vespre, al teatre de l'Aurora (Igualada), concert: "La maja i el majo", amb David Murgadas i Sandra Roset.
- A les 8 del vespre, a la Basílica de Santa Maria, presentació del llibre monogràfic "La basílica de Santa Maria d'Igualada".
- A les 9 del vespre, al Teatre Municipal l'Ateneu (Igualada), concert: "La vida és curta però ampla", amb el grup Marialluïsa.

### DISSABTE 20 - Sts. Octavi, Solútor i Adventor, i St. Benigne

- A les 11 del matí, a la Fàbrica (av. Catalunya, 12 de St. Martí Sesequeioles), inici de la visita guiada d'Anoia Patrimoni.
- A 2/4 de 12 del migdia, a La Cooperadora (c. Sant Ignasi 22 Igualada), debat del cicle Tenim un pla. Pensem la política cultural d'Igualada: La producció i la creació cultural a Igualada.
- A 2/4 de 12 del migdia, a la plaça de Can Papasseit (Vilanova del Camí), espectacle infantil: "El meu amic Brutus", de la companyia Príncep Totilau.
- A les 12 del migdia, des de l'Oficina de Turisme de la Llacuna, inici de la visita guiada "La Llacuna emmurallada" d'Anoia Patrimoni.
- A les 12 del migdia, al Museu de la Pell d'Igualada, concert de les corals infantils Verdums i Gatzara.
- A les 12 del migdia, al Kiosk del Rec (Igualada), presentació de la novel·la "Sola" de Carlota Gurt.
- A 2/4 d'1 del migdia, a Can Papasseit, (Vilanova del Camí), espectacle de màgia amb el Mag Stigman.
- A 2/4 d'1 del migdia, a la plaça del Peix (Piera), Monòlegs a la plaça.
- De 5 a 9 del vespre, a Igualada (pg. Verdguer / St. Magí), unitat mòbil del Banc de Sang i Teixits per a atendre donants.
- A les 6 de la tarda, a l'Espai Cívic Centre d'Igualada, Galàxia poètica presenta poesia de temàtica: Música.
- A les 6 de la tarda, al Centre d'Innovació Anoia de Vilanova del Camí, ball de la gent gran amb el solista Gavi.
- A les 7 de la tarda, al Teatre La Lliga (Capellades), teatre musical: "Jana". Amb la Companyia Filargarsa.
- A les 7 de la tarda, al Teatre Foment de Piera, concurs de Teatre amateur: "La cançó de les mentides", amb la Companyia Parany, de Sant Joan de Vilatorrada.
- A les 8 del vespre, al Casino de Calaf, concert de Suu.

### DIUMENGE 21 - Festa del Crist Rei. La Presentació de la Mare de Déu al Temple, St. Honori i St. Gelasi

- Durant tot el dia, al local del barri de Xauxa (plaça Catarineu) i al Casal Popular d'Igualada, el Foment, activitats de la XVI Festa de la ratafia de l'Anoia.
- Al matí, a Can Titó (Vilanova del Camí), 36è Cross Joan Maragall - Jocs Escolars.
- A les 10 del matí, a Sant Martí de Tous, inici caminada "Ruta de la pedra seca".
- A 2/4 de 12 del migdia, al Museu de la Pell (Igualada), taller d'estampació; programa Creativa't.
- A 2/4 de 12 del migdia, al Teatre Municipal l'Ateneu (Igualada), acte de lliurament dels XXVI Premis Ciutat d'Igualada. Durant l'acte hi haurà l'actuació de Lia Sampai.
- A les 12 del migdia, des de l'Oficina d'Informació Cultural i Turística d'Igualada (c/ Garcia Fossas, 2), inici de la visita guiada "La Igualada medieval" d'Anoia Patrimoni.
- A les 12 del migdia, des de la plaça Joan Orpí de Piera, inici de la visita guiada "Piera Moderna: de la vinya a l'estiueig" d'Anoia Patrimoni.
- A 2/4 d'1 del migdia, al Casal de Calaf, concert-vermut amb Sergi Estella.
- A 2/4 de 7 de la tarda, al Casino de Calaf, ball de diumenge amb el Duo Mediterráneo.
- A les 7 de la tarda, a la sala Paper de Música (Capellades), concert: Quatre estacions portenyes a Broadway, amb el pianista Daniel Ligorio.
- A les 7 de la tarda, al Teatre Municipal l'Ateneu (Igualada), Concert de Santa Cecília, amb la Banda de Música d'Igualada.

### DILLUNS 22 - Sta. Cecília, Sts. Filemó i Àpfia

- A les 6 de la tarda, al Teatre Municipal l'Ateneu (Igualada), sessió setmanal d'AUGA amb Pau Fuster: "Jazz i drets civils".
- A les 6 de la tarda, al Casal d'Avis de Piera, taller: Repensem els contes!
- A les 6 de la tarda, a Masquefa (Sala Rogelio Rojo), presentació del protocol local d'actuació davant les violències sexuals en espais públics.

### DIMARTS 23 - St. Climent I, St. Columbà i Sta. Lucrècia

- A les 6 de la tarda, al Foment de Piera, taller: Teixim memòria! Dones en la història.
- A les 7 de la tarda, al Teatre Centre Unió Agrícola, acció teatral: La femme dans sa toilette.
- A les 8 del vespre, a l'església del Roser (Igualada), cicle de conferències arxiprestat Anoia-Segarra: "El poema més bell de la creació: aproximació al Càntic dels càntics". Amb Joaquim Malé Ribera, llicenciat en Història i Màster en Humanitats.
- A les 8 del vespre, a la sala Paper de Música (Capellades), Audiciona't: concert amb el Quartet Vela Chamber Music Saxophone.
- A 2/4 de 9 del vespre, a l'Ateneu Cinema (Igualada), inauguració de la 19a edició del Zoom Festival. Projectió del film "El Metralla".

### DIMECRES 24 - Sts. Crisògon i Crescencià i Stes. Flora i Maria

- A 2/4 de 8 del vespre, als Hostalets de Pierola, espectacle teatral: "Elles, píndoles femenines", amb La Melancòmica.
- A les 8 del vespre, al Kiosk del Rec (Igualada), concert amb el Duet d'Allò.

### DIJOUS 25 - St. Gonçal, St. Erasme i Sta. Caterina

- A 2/4 de 7 de la tarda, al Centre Cívic Montserrat (Igualada), xerrada: "Comunicació i llenguatge". Organitza AFADA.
- A 2/4 de 7 de la tarda, a Òdena (terrassa Biblioteca), lectura del manifest amb motiu del 25N.
- A les 8 del vespre, al Kiosk del Rec (Igualada), concert amb Valentina & The Electric Post.
- A les 8 del vespre, a l'Ateneu Cinema (Igualada), lliurament del Premi Joan Poch de Mallerich. Acte del Zoom Festival.

## Presentació del nou llibre d'Olga Jiménez, "La jefa eres tu"

### IGUALADA

Demà 19 de novembre, a les 7 de la tarda, a la Biblioteca Central d'Igualada tindrà lloc la presentació oficial del llibre La jefa eres tu, d'Olga Jiménez.

L'acte comptarà amb la presència de l'autora, i les intervencions de Aida Figuerola (Happiness Manager BANDAI NAMCO mobile), Melina Peña (advocada), Xènia

Castelltort (formadora d'oratoria i emprenedora) i José Luis Albal (entrenador personal).

L'aforament és limitat i per assistir a l'acte és imprescindible fer la reserva prèvia a la Biblioteca Central a través de l'enllaç <https://forms.gle/CvafBViu2iAdHhIQ7> o al correu electrònic [ab.igualada.c@diba.cat](mailto:ab.igualada.c@diba.cat).

## Presentació de la novel·la «Sola», de Carlota Gurt

### IGUALADA

L'escriptora Carlota Gurt serà dissabte al migdia al Kiosk del Rec per presentar la seva primera novel·la "Sola".

Després de guanyar el Premi Mercè Rodoreda amb el seu recull de contes Cavalcarem tota la nit, la traductora i escriptora catalana ha entrat amb força en l'escena literària amb una veu molt personal, íntima i visceral.

L'autora serà a l'hora del vermut al Kiosk per explicar com escriu, per què i per a qui.

Reserva d'entrades: <https://taquilla.kioskdelrec.com/carlotagurt/>.



## Curs formatiu per entendre el conflicte Israel Palestina

### IGUALADA

Dins les activitats de l'Octubre Solidari, ATLAS fundació sociocultural realitza una formació sobre el conflicte Israel Palestina.

El conflicte que té enfrontats a l'Estat d'Israel amb els palestins, té un llarg recorregut en el temps fins a l'actualitat. La darrera escalada de violència a Gaza, ha posat sobre la taula un tema transcendental. Fins quan durarà aquesta violència? Quan tornarà a esclatar tot plegat? Hi hauran dos Estats? Un de sol? Quin paper ha jugat la creació de l'Estat d'Israel el 1948 en la inestabilitat actual a la zona? Quines són les perspectives de futur pels palestins? Es tracta d'un conflicte religiós? Per què fracassen tots els tractats de

pau? Aquests i altres interrogants, ens obliguen a mirar enrere a l'inici d'una història, la de Palestina al s. XX, i la de l'Estat d'Israel per poder entendre el seu present.

Els curs l'impartirà Rokayah Navarro, doctora en Història Contemporània amb anys d'experiència en docència i recerca històrica.

Les dates del curs son els dissabtes al matí de 10 13h. Dissabtes 11 i 18 de desembre i 15, 22 i 29 de gener, amb un total de 15h. La formació serà presencial a la seu d'ATLAS. El cost de l'activitat és de 30 euros.

Les inscripcions son fins el 9 de desembre a ATLAS, CVirtut 22, 1er pis d'Igualada. Correu electrònic: [nosaltres@atlasfundacio.org](mailto:nosaltres@atlasfundacio.org). Tel. 938055792.

## Missa a santa Cecília amb la Coral de Santa Maria

### IGUALADA

El proper dilluns 22 de novembre, festivitat de santa Cecília, patrona de la música, la Coral de Santa Maria que dirigeix Coni Torrents realçarà amb els seus cants la missa

vespertina de 2/4 de 8 del vespre, a l'església de la Soledat, que celebrarà Mn. Josep Massana Cortina, rector de la parròquia. Continua d'aquesta manera aquesta tradició trencada pel període pandèmic.

## Xerrada d'AFADA: Comunicació i llenguatge

### IGUALADA

Per dijous de la setmana vinent, 25 de novembre, a 2/4 de 7 de la tarda, AFADA ha organitzat una xerrada oberta a tothom, on parlaran i donaran recomanacions per facilitar la comunicació quan el nostre interlocutor té afectada la comprensió i/o la parla. La sessió serà conduïda per Noelia Capitán, neurologopeda especialitzada en disfàgia.



La xerrada que porta per títol Comunicació i llenguatge tindrà lloc al Centre Cívic Montserrat, del carrer Orquídies 7 d'Igualada.

## Dia d'exalumnes de l'escola Mare del Diví Pastor

### IGUALADA

Cada any, a finals de novembre es celebra la festa d'exalumnes de l'escola Mare del Diví Pastor d'Igualada. L'any passat, però, amb motiu de la pandèmia, aquest acte no es va celebrar. Enguany, com que en aquests moments, s'està tornant a una certa normalitat, es tornarà a fer, encara que amb algun canvi causat per la situació sanitària.

Per tant, el diumenge dia 28 de novembre, hi haurà la festa de commemoració del dia d'exalumnes del col·legi Mare del Diví Pastor d'Igualada, preparada per l'Associació d'exalumnes. La celebració de la Santa Missa, a la capella del col·legi a les 10 del matí, oficiada per Mn. Eduard Flores, rector de la parròquia de Santa Maria i amb l'acompanyament musical del grup Laude, serà el primer acte de la



festa. Després, a les 11, a les dependències de l'escola, es farà el tradicional esmorzar de germanor, on es donarà un obsequi de record a cada participant. Com sempre, s'acabarà amb el sorteig de regals amb premis per a tothom.

### Venda de tiquets fins al 24 de novembre

Aquest any, i motivat per la pandèmia, caldrà comprar el tiquet abans, a la porteria de la

mateixa escola, fins al dia 24. I, a diferència dels altres anys, no s'hi podrà anar sense tenir el tiquet. Les persones que ho organitzen lamenten aquest fet, però esperen que tothom compregui que, en aquest moment, i per poder preparar bé la diada i complir totes les recomanacions sanitàries, cal fer-ho d'aquesta manera.

L'horari de venda de tiquets és de dilluns a divendres al matí de 9,30 a 12,45 i a la tarda de 15,15 a 18, amb el dia 24 com a últim dia.

Recordem que, d'acord amb les noves tecnologies, existeix una altra manera de relacionar-se, el Facebook, on hi ha el grup "Divina Pastora exalumnes". Això permet mantenir el contacte durant tot l'any amb les aportacions de totes les persones que són exalumnes del col·legi.

## Festa del Tió d'Argençola

### CLARIANA

Argençola a la tardor, és temps de Tions. Amb l'arribada del fred torna la Festa del Tió d'Argençola que arriba a la desena edició. Després de la cancel·lació de la Festa l'any passat per causa de la Covid-19, aquest any la celebrarem el diumenge 5 de desembre a Clariana.

El programa de la 10a Festa serà el següent:

A 2/4 de 10 del matí: Recepció dels participants, Seguidament una xocolatada per agafar forces per anar al bosc.

A 3/4 d'11 actuació de Mònica Torra, acompanyada de la música de Jordi Giralt del grup d'animació Can Cantem.

I cap a 1/4 de 12 s'anirà als màgics boscos de Clariana per localitzar els tions amb l'ajuda dels follets "buscations", i tot un seguit de personatges que volten pel bosc.

Tornant del bosc, a partir de 2/4 d'1 del migdia: cançons i danses amb



Foto: Manel Caparrós

la música d'en Jordi Giralt de Can Cantem.

També hi trobareu jocs infantils amb el Tió com a protagonista.

La Festa s'acabarà cap a les 2 del migdia i no es farà dinar. Hi haurà servei de bar i entrepans durant tot el matí.

Hi ha dues maneres de participar a la Festa, una vivint l'aventura de trobar un tió, i l'altra que la família porti el tió de casa en tots dos casos cal inscripció prèvia i les places són limitades.

Busqueu tota la informació a la web de [lacasadeltió.cat](http://lacasadeltió.cat).

## Segueixen les visites guiades d'Igualada Patrimoni

### Sant Martí Sesgueioles

El poble de Sant Martí Sesgueioles té l'honor de ser, en termes geogràfics, el més petit de la comarca. Tot i això, amaga entre els seus carrers arraulits un passat medieval que esclata en una vila moderna on el renaixement i el barroc es donen la mà. Aquest dissabte, 20 de novembre, a partir de les 11.00 h, recorrerem aquest poble i ressegüim el seu passat vinculat a la manufactura dels draps de llana i la mineria, tot descobrint alguns dels racons més interessants del nucli.

El punt de trobada serà la Fàbrica (avinguda Catalunya, 12) i es recomana fer reserva prèvia al web [anoiapatrimoni.cat](http://anoiapatrimoni.cat) o al telèfon 635 922 384.

### La Llacuna emmurallada

També aquest dissabte, 20 de novembre, nou recorregut per «La Llacuna emmurallada», on descobrirem els secrets amagats dels carrers del nucli principal d'aquest municipi anoienc que es comença a desenvolupar a partir del segle XII, un cop el castell de Vilademàger perd part de la seva força.

A l'entorn de l'antic priorat de Santa Maria i fins l'hospital i capella de Santa Maria de Natzarret, el poble de la Llacuna va creixent

fins a dotar-se de muralles, encara avui ben visibles, configurant un urbanisme singular que cal redescobrir.

Així doncs, de la mà d'Anoia Patrimoni i per només 4 euros recorrerem els carrers de la Llacuna descobrint-ne els secrets, a partir de les 12.00 h. La sortida es farà des de l'Oficina de Turisme de la Llacuna.

### La «Igualada Medieval»

Igualada, capital de la comarca de l'Anoia, és coneguda per ser una ciutat industrial on el tèxtil i l'adoberia hi juguen un paper cabdal. Però això apareix en segles relativament propers i a causa d'unes condicions molt concretes. Molt abans, però, Igualada ja existia i amb uns orígens mil·lenaris, la vila medieval creix al voltant d'una capella de camí i es dotava no només de muralles sinó d'una sèrie de característiques pròpies.

El proper diumenge, 21 de novembre, podrem descobrir els orígens i el desenvolupament medieval d'Igualada en una nova visita guiada que s'iniciarà a les 12.00 h i de la mà d'Anoia Patrimoni. El punt de trobada i inici d'aquesta visita serà l'Oficina d'Informació Cultural i Turística d'Igualada, situada al carrer García Fossas, 2. L'activitat té un preu de 5,00 euros.



### Piera moderna: de la vinya a l'estiueig

El mateix diumenge es durà a terme una nova visita guiada a la Piera Moderna. Aquesta és una proposta que esdevé la segona part de la primera visita guiada a la Piera Medieval i ressegueix el desenvolupament de la vila de Piera, que en els segles moderns creix, superant els límits físics i jurisdiccionals, i que encara l'arribada del segle XX amb la benvinguda al ferrocarril i els nous corrents del modernisme.

Aquests i altres detalls són els que es desenvoluparan en una visita de 90 minuts que s'iniciarà a les 12.00 h des de la plaça Joan Orpí, i per un preu de 5 euros per persona.

Podreu obtenir més informació i fer la vostra reserva a aquestes activitats al telèfon 635 922 384 o al web [www.anoiapatrimoni.cat](http://www.anoiapatrimoni.cat).

## Joan-Lluís Lluís presenta la seva darrera novel·la

### IGUALADA

Omnium Anoia ha organitzat per al proper divendres 19 de novembre la presentació de «Junil a les terres dels bàrbars», el darrer llibre de l'autor de Catalunya Nord Joan-Lluís Lluís, editat per Club Editor.

Es tracta d'una novel·la d'aventures ambientada en l'Imperi romà on la protagonista, Junil, encola papirs a la llibreria del pare i emprèn una fugida plena de peripècies en què la poesia, la llengua i la traducció són el motor de l'acció. Es tracta de la se-

tena novel·la de l'autor de Perpinyà, Joan-Lluís Lluís, guanyador del premi Sant Jordi de l'any 2017 per la novel·la Jo sóc aquell que va matar Franco.

L'acte de presentació del llibre tindrà lloc demà divendres a les 7 de la tarda a la Sala d'Arts de l'Ateneu Igualadí, comptarà amb la presència de l'autor i serà presentat per Salvador Oliva, membre de la junta d'Omnium Anoia. L'acte és obert a tothom i no és necessari confirmar prèviament l'assistència.

## Torneig de botifarra la Dama Somiadora

### IGUALADA

La botiga de jocs de taula la Dama Somiadora, juntament amb l'associació Súmate, organitzen el primer torneig de botifarra la Dama Somiadora i inicien així una col·laboració que pretén promoure la cultura a través dels jocs.

Les partides es duran a terme cada dijous del mes de novembre i desembre, de 7 a 9 del vespre, a la mateixa botiga, situada al carrer del Clos, número 20, d'Igualada.

Totes les persones participants rebran un obsequi que atorga Súmate i la parella guanyadora s'emportarà un premi material.

Aquesta iniciativa és fruit d'una sèrie de tallers per aprendre a jugar a la botifarra que es van dur a terme durant el mes d'octubre a la mateixa botiga i que apostaven per estendre la pràctica d'un dels jocs de cartes més popular de Catalunya, la botifarra.

Qualsevol persona interessada a participar en el campionat o propers tallers per aprendre a jugar a la botifarra pot posar-se en contacte amb la botiga a través del correu electrònic [damasomiadora@gmail.com](mailto:damasomiadora@gmail.com) o visitar la botiga qualsevol tarda, de 5 a 8 del vespre.

# GCT plus

ETT

## La teva ETT!

**GCT PLUS ETT IGUALADA** estem operatius de dilluns a divendres en horari de 9.00 a 14.00 h i de 15.00 a 18.00 h.

Per accedir a l'oficina cal demanar cita prèvia als telèfons 935 155 700 - 672 334 120

Per lliurar currículums cal enviar-los per mail a [igualada@gctplus.com](mailto:igualada@gctplus.com)

També us podeu inscriure a la nostra web [www.gctplus.com](http://www.gctplus.com)

**GCT plus** [www.gctplus.com](http://www.gctplus.com)

Carrer de Lleida, 42 - 08700 Igualada



## TAULELL D'EXPOSICIONS

- Al Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia, **Plàstic. Genial o pervers, tu com ho veus?** Fins al 30 de gener de 2022.
- A la Boutique Hotel Cal Roure (plaça de l'Ajuntament, 11, d'Igualada), mostra de tècniques artístiques tradicionals xineses i japoneses a **"Plou a l'escala"**, de Kima Guitart. Fins al 31 de desembre.
- A la sala d'exposicions del Refugi de la Tossa, **exposició de pintures "Colors i natura"**, d'Anna Font Bosque. Fins al febrer de 2022, diumenges de 10.30 a 13.30 h.
- Al local dels Amics de Tous (Sant Martí de Tous), exposició **"Evolució Paleoambiental i poblament prehistòric a les conques dels rius Francolí, Gaià, Siurana i rieres del camp de Tarragona (2001-2014)"** de l'IPHEs (Institut de Paleoecologia Humana i Evolució Social), vinculat a la Universitat Rovira i Virgili. Fins al 21 de novembre, dissabtes de 17.00 a 19.00 h i diumenges de 12.00 a 14.00 h.
- A la sala d'exposicions de la Biblioteca Central d'Igualada, **mostra a partir del llibre "Abcedari: una joia solidària"** de Miquel Martí i Pol. Fins al 30 de novembre.
- A la Casa de Cultura i Turisme de la Llacuna, exposició en fusta **"Móns Orgànics, Connexions Neuronals i Geometries"**, de Josep Millaret Valls. Fins al 8 de desembre.
- A la seu d'Òmnium Cultural d'Igualada, **exposició sobre Maria Barbal, premi d'Honor de les Lletres Catalanes**. Fins al 7 de gener de 2022.
- Al Campus Universitari d'Igualada UdL, exposició **"Premi Catalunya d'Ecodisseny 2021"**, amb productes ideats amb criteris ambientals per promoure'n el seu consum. Del 18 de novembre al 16 de desembre.
- Al Punt dels lectors de la Biblioteca Central d'Igualada, exposició **"Processos"**, amb dibuixos i estampes de Marina Toledo. Fins al 10 de desembre.
- A la Sala Municipal d'Exposicions d'Igualada, **treballs de fotografia presentats al premi de creació artística Procopi Llucià**. Del 19 de novembre al 12 de desembre.
- A l'Espai d'art i tallers Artería d'Igualada, exposició **"Pintura i Grafit"** de David Ribas. Fins al 15 de gener de 2022.

## Marina Toledo presenta "Processos" a la Biblioteca Central

IGUALADA

El Punt dels lectors de la Biblioteca Central d'Igualada acull, fins al 10 de desembre, l'exposició "Processos", de Marina Toledo. Es

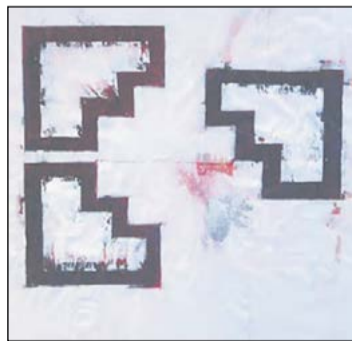
tracta d'una mostra de dibuixos i estampes aixoplugats per l'exercici de l'aprenentatge, mitjançant la combinació i experimentació de línia, contrastos i materials.

## Exposició "Pintura i Grafit" de David Ribas a Arteria

IGUALADA

Dissabte vinent, dia 18 de novembre, a les 20.00 h, s'inaugurarà a l'Espai d'art i tallers Artería d'Igualada l'exposició que David Ribas hi presenta sota el títol "Pintura i Grafit".

La mostra es podrà visitar fins al 15 de gener de 2022, de dimarts a divendres, de 19.00 a 20.30 h, i els dissabtes, de 9.30 a 13.30 h i de 17.00 a 20.30 h. També en hores concertades.



## Nadia Giménez i Rita Bosser guanyen el premi d'Arts Visuals Igual'ART 2021/22, amb el projecte "SEMPREVIVA"

Amb l'objectiu d'estimular la creació artística, l'Ajuntament d'Igualada a través del Departament de Promoció Cultural, convoca el premi de suport a projectes d'arts visuals inèdits en qualsevol de les seves disciplines: pintura, escultura, dibuix o gravat, com també en fotografia, videoart o la combinació de qualsevol d'elles.

Aquest any el Jurat del premi, format per Mosi Ayabi, Raquel Camacho, Pere Camps, Marta Lucas, David Reina, Xavier Vives i Joan Sala com a secretari, van escollir el 1r premi Igual'Art 2021/22, dotat amb 2.000 euros, al projecte "SEMPREVIVA" presentat per Nadia Giménez Casanovas i Rita Bosser Toca.

La mostra es materialitzarà l'any 2022 i es podrà veure en algunes de les sales disponibles del Departament de Promoció Cultural.

**El projecte planteja una exposició fotogràfica inspirada en les llegendes populars, la vestimenta folklòrica i les tradicions**

El projecte consisteix en realitzar una exposició acompanyada d'una performance a partir d'un projecte fotogràfic. Aquest format, permet combinar les diferents disciplines artístiques per les quals es mouen (fotografia, música, esti-



lisme, moda i vídeo). Per realitzar aquest projecte, les autores s'han volgut inspirar en llegendes populars i tradicions del territori català, així com la vestimenta folklòrica i el dia a dia. La fixació obsessiva en un futur que es presenta absolutament incert els ha dut a desviar la mirada cap als orígens, cap a un passat mític del qual ens arriben ensenyaments com les propietats de les plantes locals i el respecte per la natura. A través de la recuperació de la imatgeria folklòrica i la seva adaptació als dies d'avui es pretén aconseguir un diàleg amb aquest passat, establir-hi una connexió emocional i elaborar un relat nou des d'una interpretació amb perspectiva de gènere.

## Exposició "Premi Catalunya d'Ecodisseny 2021" al Campus Universitari

IGUALADA

L'exposició del Premi Catalunya d'Ecodisseny 2021, que atorga el Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat de Catalunya, serà a Igualada per iniciativa de l'entitat disseny=igualada i del Campus Universitari Igualada-UdL.

El Premi Catalunya d'Ecodisseny 2021 reconeix productes que ja són al mercat o en desenvolupament, que han estat dissenyats, fabricats o executats a Catalunya, i que integren en el seu disseny consideracions per millorar-ne el comportament ambiental al llarg del seu cicle de vida.

El premi valora principalment la incorporació d'estratègies d'ecodisseny i la contribució a l'economia circular, la qualitat del disseny i la innovació. S'adreça a dissenyadors, fabricants de productes o estudiants de Catalunya.

El muntatge és minimalista i molt visual amb un clar referent al concepte de l'arbre de la vida i a la reutilització. L'exposició vol representar l'ús eficient i més sos-



tenible dels recursos en el marc de l'economia circular. Els mòduls es construeixen utilitzant el mínim de material possible, es treballa amb fusta massissa –recuperada d'enderrocs d'habitatges– per solucionar els encaixos entre peces. Gràcies a un nus central metàl·lic, les branques dels arbres s'uneixen i es fixen a totes les altres parts.

En aquesta edició han estat seleccionades, entre altres, la proposta de l'igualadí Pep Valls Olivares per la innovació dels tubs de cartró dels rotlles de paper; la de Mont-

serrat Díaz Romeu, alumna de l'escola de disseny La Gaspar, per la seva bossa Ribbon; i la de Bernat Riera Font i Gerard Soler Mampel –col·laborador de disseny=igualada– per la Bossa-motxilla Upcyclepack.

L'associació disseny=igualada i el Campus Universitari Igualada-UdL estan compromesos amb el disseny sostenible i han treballat per divulgar els Objectius pel Desenvolupament Sostenible de les Nacions Unides i per la formació en nous plantejaments, dissenys i tecnologies.

L'ecodisseny té en compte els aspectes ambientals en tots els criteris habituals (com els de qualitat, seguretat, ergonomia, estètica, transport entre d'altres), els quals suposen una font d'innovació i aporten avantatges socioeconòmics afegits per a la competitivitat de les empreses i per a la creació de llocs de treball de qualitat.

L'exposició es pot veure al Campus Universitari Igualada-UdL, del 19 de novembre al 15 de desembre, de 8 del matí a 9 del vespre els dies feiners.

## A la Municipal, treballs de fotografia presentats al Premi Ciutat d'Igualada

IGUALADA

Del 19 de novembre al 12 de desembre, la Sala Municipal d'Exposicions d'Igualada acull una mostra dels treballs de fotografia que s'han presentat en la modalitat de fotografia del premi de creació artística Procopi Llucià d'aquest any, dins del certamen dels Premis Ciutat d'Igualada.

Els horaris per visitar l'exposició són a les tardes de dimarts,



dimecres, dijous i diumenge de 18 a 20 h i els divendres i dissabtes de 17.30 a 20.30 h. Els matins de dissabtes i diumenges l'exposició es pot veure d'11 a 14 h.

L'organització de l'exposició és a càrrec del Departament de Promoció Cultural de l'Ajuntament d'Igualada conjuntament amb l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada.

AIGUA • ELECTRICITAT • GAS • CALEFACCIÓ • EQUIPS CONTRA INCENDIS • PISCINES • AUTOMATITZACIÓ GRUP ELECTRÒGEN • ASPIRACIÓ CENTRALITZADA • ENERGIA SOLAR

DES DE 1953

**ANGEL ESCURA S.L.**

68 anys d'experiència

Tel. 93 803 03 38 - Mòvil 669 700 057 - escura@angelescura.com  
C/ Soledat, 24 - 08700 IGUALADA



sage 200cloud

# LA SOLUCIÓN DE GESTIÓN QUE CONECTA CON EL FUTURO

ADAPTADO AL

**SII**

SOLICITA INFORMACIÓN  
93.877.03.03

 **CONTROL**  
GROUP

## Alumnes de l'INS Guinovarda visiten l'Abric Romaní de Capellades



### PIERA

Dijous passat, l'alumnat de primer d'ESO de l'INS Guinovarda de Piera va realitzar una visita al Parc Prehistòric de l'Abric Romaní, un jaciment arqueològic situat al municipi de Capellades.

Es tracta d'un dels jaciments més importants de la península ibèrica i els vestigis del passat que s'hi troben daten del paleolític

mitjà. Es troba al nivell d'altres grans espais arqueològics de la prehistòria, com ara Serinyà o Atapuerca, i és dirigit pel prestigiós arqueòleg Eudald Carbonell.

La visita va consistir en un recorregut guiat pel museu i el parc arqueològic, dut a terme per un equip d'experts que ens van mostrar les formes de vida i l'hàbitat dels pobladors i pobladores d'aquella època: els neandertals.

L'alumnat va participar activament en aquest recorregut a través de la realització d'activitats com ara el llançament de javelina i el tir amb arc.

Els grups classe van realitzar torns per aquests recorreguts i el professorat acompanyant va desplegar una sèrie de proves pràctiques per reforçar l'aprenentatge envers la nostra prehistòria, les quals es van portar a terme en el transcurs del matí.

## Activitats a l'escola Maristes

### IGUALADA



### Donala volta a l'alcohol

L'Escola Maristes d'Igualada acull, fins al 25 d'aquest mes, l'exposició itinerant de la Diputació de Barcelona adreçada a adolescents del segon cicle d'ESO, "Donala volta a l'alcohol". La mostra té l'objectiu d'informar sobre les conseqüències que genera el consum d'alcohol sobre la salut, així com

reforçar el no consum, retardar l'inici en el consum i reduir els riscos associats al consum.

L'exposició tracta amb una mirada jove els problemes del consum d'alcohol i les seves conseqüències tan en salut com en la societat. També explica els comportaments socials entre els joves en aquesta matèria com la pressió que poden rebre molts d'ells que decideixen no consumir-ne.

Tots els visitants rebran una Guia educativa de l'exposició com un recurs per als professionals que dinamitzen la visita.

### Acte acadèmic de Batxillerat Dual (Batxillerat Nord-americà)

Als Maristes ens ha fet molta il·lusió lliurar els diplomes del bat-



xillerat dual, títol de Batxillerat Nord-americà a la primera promoció de la nostra escola. Aquest certificat és un símbol d'esforç i constància per cursar paral·lelament dos batxillerats. Enhorabona, Elga, Sira, Gerard i Laura!

## Els instituts de secundària contra la violència de gènere

### COMARCA

La setmana passada, diferents instituts públics de secundària de la comarca de l'Anoia es van sumar a les iniciatives reivindicatives contra la violència de gènere i van condemnar els actes contra una menor de 16 anys, la matinada de diumenge a dilluns del passat 1 de novembre. En tots aquests centres es va realitzar una concentració d'alumnat i professorat.

Aquests centres han estat l'Institut de Masquefa, l'Institut de Vallbona d'Anoia, l'Institut Alexandre de Riquer de Calaf, l'Institut Montbui de Santa Margarida de Montbui, l'Institut Molí de la Vila de Capellades, l'Institut Pla de les



Concentracions de rebuig a la violència de gènere a diferents instituts públics de l'Anoia.

Moreres de Vilanova del Camí i, de la localitat d'Igualada, els instituts

Milà i Fontanals, Pere Vives, Badia i Margarit i Joan Mercader.

En aquestes concentracions de la comunitat educativa es van poder fer manifestacions a través de lectures, frases o dibuixos, tant per part de l'alumnat com del professorat, i alguns centres van elaborar pancartes per fer més visible el missatge. En comú, es va fer un minut de silenci molt emotiu, que permet prendre consciència de la gravetat de tots aquests actes i de com n'està de consternada la societat més propera. S'ha volgut deixar palesa la mostra de rebuig amb un crit unànime de prou violència masclista.

**ana estapé**  
PERRUQUERIA I COMPLEMENTES

Plaça Catalunya, 5 - 08700 IGUALADA (Bcn) - Tel. 93 803 54 66  
estapeadell@hotmail.com

# Taronja

## Programació Canal Taronja Anoia

[www.canaltaronja.cat/anoia](http://www.canaltaronja.cat/anoia)

HORA	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
7:00 - 9:00	NOTÍCIES EN XARXA	NOTÍCIES EN XARXA	NOTÍCIES EN XARXA	NOTÍCIES EN XARXA	NOTÍCIES EN XARXA
9:00 - 11:00	FET A MIDA	FET A MIDA	FET A MIDA	FET A MIDA	FET A MIDA
11:00 - 11:30	PERFILS	INFOTARONJA	INFOTARONJA	INFOTARONJA	INFOTARONJA
	VA D'ANOIA!	UNIVERS	PERFILS	VA D'ANOIA!	IMPACTES
11:30 - 12:00	UNIVERS	DE TOT I MÉS	BATECS DE PIERA	MOLT PERSONAL	
12:00 - 12:30	UNIVERS	DE TOT I MÉS	BATECS DE PIERA	MOLT PESONAL	
12:30 - 13:00	ÍNTIM	INFOTARONJA	INFOTARONJA	INFOTARONJA	INFOTARONJA
13:00 - 13:30	ÍNTIM	UNIVERS	PERFILS	VA D'ANOIA!	XAL
13:30 - 14:00	BATECS DE PIERA	PERFILS DE L'ANOIA	VA D'ANOIA!	PARLEM AMB EL MIRADOR	UNIVERS ANOIA
14:00 - 14:30	MOLT PERSONAL	DE TOT I MÉS	BATECS DE PIERA	MOLT PESONAL	XAL
14:30 - 15:30	LA PORTERIA	LA PORTERIA	LA PORTERIA	LA PORTERIA	LA PORTERIA
15:30 - 16:00	BATECS DE PIERA		MOLT PERSONAL		VA D'ANOIA!
16:00 - 16:30	UNIVERS	ÍNTIM	AIXÍ ÉS LA VIDA	IMPACTES	TOTS SOM EUROPA
16:30-18:30	FET A MIDA	FET A MIDA	FET A MIDA	FET A MIDA	FET A MIDA
18:30 -19:00	AIXÍ ÉS LA VIDA	UNIVERS	PERFILS	VA D'ANOIA!	DE TOT I MÉS
19:00 - 20:00	CONNECTI.CAT	CONNECTI.CAT	CONNECTI.CAT	CONNECTI.CAT	CONNECTI.CAT
20:00 - 21:15	INFOTARONJA	INFOTARONJA	INFOTARONJA	INFOTARONJA	INFOTARONJA
20:15 - 20:45	UNIVERS	PERFILS	VA D'ANOIA!	IMPACTES	BATECS DE PIERA
20:45 - 21:15	DE TOT I MÉS	BATECS DE PIERA	MOLT PERSONAL		TOTS SOM EUROPA
21:15 - 21:30	INFOTARONJA	INFOTARONJA	INFOTARONJA	INFOTARONJA	INFOTARONJA
21:30 - 22:00	UNIVERS	PERFILS	VA D'ANOIA!	XAL	BATECS DE PIERA
22:00 -22:30	PERFILS	VA D'ANOIA!	PARLEM AMB EL MIRADOR	UNIVERS ANOIA	VA D'ANOIA!
22:30 -23:00	DE TOT I MÉS	BATECS DE PIERA	MOLT PERSONAL	XAL	
23:00 -23:30	PERFILS	VA D'ANOIA!	PARLEM AMB EL MIRADOR	UNIVERS ANOIA	ÍNTIM





Jordi Castellet i Sala. Teòleg, escriptor, professor i conferenciant



## Heretgies vàries



No acostumo a anar gaire a missa, però l'altre dia m'hi vaig trobar i vaig al·lucinar. No sabia de certes coses. De fet, em vaig presentar a un enterrament, prou dolorós, en una parròquia dels voltants de Vic. Una dona jove, esposa i mare, una veritable llàstima. El seu fill petit encara havia pogut rebre la comunió en vida de la seva mare, tant a l'hospital, on va tenir lloc una íntima celebració, abans de tornar-hi a la mateixa parròquia amb els companys, que d'altra banda, amb els seus nou anys, varen voler acompanyar el seu amic en un moment tan fosc com aquell.

El moment al·lucinant va sobreviure precisament a l'hora de la comunió. El mossèn s'encara al micro i, enlloc de dir que la gent vingui a combregar, doncs no, sinó que anuncia: «podeu seure!» Com seure? Però si s'ha d'anar a combregar! Els catòlics, quan van a missa, combreguen, reben el cos de Crist, sagrament de la resurrecció del Senyor. Doncs es veu que no, en aquella església practicaven una antiga heretgia europea del segle XVII, el jansenisme, que diu que «les coses santes pels sants» i com que de sants n'hi ha ben pocs, doncs au! tothom a seure i a veure qui s'atreveix a aixecar-se per rebre la comunió! Que potser es pensa que és sant?

He sentit alguna altra expressió, digna d'heretgia i en el mateix sentit en altres parròquies: «que vingui a combregar el qui estigui en estat de gràcia!» Què? A veure, és que potser l'estat de gràcia és alguna cosa que ve i que va dependent de l'estat d'ànim, posem pel cas? Tot plegat, per desanimar els fidels a rebre la medicina de salvació.

Al·lucinant, tot plegat. O sigui que la gent va a missa però se'ls desanima en algunes esglésies a rebre el principal, la comunió, la penyora de vida eterna, de felicitat i aliment per a la vida corrent.

Ah, però acabem de celebrar precisament Tots Sants, que ens recorda, entre d'altres coses, que tots els cristians, batejats oi tant, han rebut l'Esperit Sant que els converteix en sants, perquè porten en ells la petjada de la mateixa presència divina. L'apòstol Pau es refereix repetidament als membres de la comunitat cristiana, als quals anomena «el poble sant», siguin de Roma (Rm 15,25; 16,2), siguin d'Efes (Ef 1,1) o d'altres llocs (Jud 1,3). Per tant no anem tan desencaminats.

Sí, sí, ja sé que algú em dirà: «és que la gent no es confessa avui en dia!» Ok, però què té a veure amb rebre la comunió, sagrament principal de la vida quotidiana? Certament que l'Església demana que almenys els cristians es confessin una vegada a l'any i sempre que hagin comès un pecat mortal. Quins són aquests? Doncs els que diu Jesús, actuar contundentment en alguna d'aquestes matèries: «no matis, no cometis adulteri, no robis, no acuis ningú falsament, honra el pare i la mare» (Mt 19,18). En conseqüència, jo no puc pensar que els cristians que no combreguen és perquè siguin adúlter o hagin comès un assassinat, sinó més aviat perquè hi ha certa predicació pastoral que anima a no rebre la comunió i, al contrari, a carregar la consciència.

Però la gent no és estúpida i quan sent segons quins missatges dels ministres de l'Església s'adonen de l'error, encara que no el sàpiguen formular i, més enllà, cauen en el descrèdit de la mateixa institució, acabant per abandonar-la, oblidar-la: no serveix, perquè no fa servei a la gent. Quants ministres de l'Església hi ha que no diuen res, que són insignificants socialment precisament perquè no tenen res per a dir, perquè no aporten res a la societat, al seu esdevenir, al seu patir o maldar per tirar endavant la vida, massa estressada.

Aquest mecanisme psicològic i espiritual el retrata a la perfecció la protagonista d'una novel·la d'enguany «Delatora» de Joyce Carol Oates, que narra de quina manera una noia se sent perseguida i assetjada de múltiples maneres. Arriba un moment en què experimenta l'autoexclusió de l'Església, amb un trencament que es revela definitiu, en el moment que es trobava, com jo, en un enterrament amb missa a la parròquia. Diu així:

«Havia oblidat que la missa comportava l'administració de la comunió i que jo en quedava exclosa en no trobar-me en estat de gràcia, perquè havien passat més de sis anys des de la meua última confessió. No, havia deixat de creure! No creia en res de tot allò. Li demanava a la meua mare què era el pecat i ella responia que coses dolentes que fas i que no has de fer. Ara em semblava que la missa catòlica era una cerimònia per a pidolar, més que res. La humanitat de genolls pidolant a Déu... què, exactament?»

La mentalitat creada per una expressió jansenista que demana no se sap quina mena de puresa a les persones, acaba allunyant-les de rebre els sacraments de salvació. Sense tenir present que l'eucaristia és font i cim de la vida cristiana (LG 11) i que, per tant, quan el cristià acut a l'església, rep l'Evangeli i l'eucaristia, sense els quals no és res. Rebre la comunió, combregar, pot ser el primer pas per a una renovació de la vida espiritual i no un dret d'aquells que es creuen sants, com els fariseus, que «preparen càrregues pesades i insuportables i les posen a les espatlles dels altres, però ells no volen ni moure-les amb el dit» (Mt 23,4).

La vida cristiana consisteix en una crida al bé, a la felicitat i a la pau, descobrint en la fe la llum i la veritat. S'equivoca l'Església quan està més preocupada en mantenir la institució que no pas en anunciar l'Evangeli. S'equivoca quan pretén aguantar la paradeta amb treballadors estrangers més que no pas implicar la societat eclesial. S'equivoca quan bisbes i capellans es converteixen en funcionaris d'un servei públic, més que no pas en profetes d'un món més just, feliç i solidari. I aquesta equivocació s'acaba convertint en una altra heretgia, de la qual la gent no en vol saber res.

I és normal!

EL RACÓ DE L'AVI SAM

Santi Abad i Muntané



## Merda de govern

És el meu parer i segur que de molts --tant si sou o no lectors-- que tots els del Govern i Oposició siguin confinats amb oblit i sense perdó. Habilitem residències que no tinguin cuidadors; tancades amb reixes, claus i barrots i allà els hi fem a tots.

És talment trist i menyspreable que en moments com els que passem hi hagi personal tan detestable que no sàpiga ajuntar-se, ni reunir-se, ni anar per lliure per solventar un problema que afecta a tots.

Sembla que tothom sap manar i oposar, però quan és l'hora de la veritat una merda per qui t'ha votat! Tant és que siguin Socialistes, Peperistes, Arrimadistes o Rufianistes, Esquerrans, Dretans o Mig Centristes, no se'n salven ni els "Enchufistes"...

Déu vulgui que el "bitxo" no vagi a més perquè si per la seva culpa això passés a les residències dites hi afegiria un rosegador que es pengés a la merdeta dels seus collonets i els hi esgarrapés ben poc a poc.

Marc Freixas



## Reflexions Dos Punt Zero

Sentir que no sé què em passarà. Ni saber quant durarà tanta incertesa. Ni poder fer res per evitar si em vindrà un desastre o potser la sort em portarà un miracle. Soc un caos que no vol fer-se malbé del tot. Més aviat voldria sentir un amor que fos de veritat. Tenir aquesta mena de sort. Potser no mereixo res de tot això. Potser qui ho mereix sent

per dins una ferida. Demanar perdó està bé. Acceptar-lo també deu estar bé. Però aquesta inspiració que ara escric mentre una mica de tristesa em corre per dins, fa que tota la llum estigui amagada, i totes les meves pors vulguin fer-se lloc per tot arreu del meu cos. Més em caldrà tenir consciència! Més em valdrà buscar la llibertat fora presó!

Pilar Salat



## Horts de l'Asil: gris o verd?

En un moment en el qual totes les ciutats estan creant zones verdes i estan prioritzant la mobilitat a peu o en bicicleta, Igualada va al revés. I un exemple és el que passa als horts de l'Asil. És una gran illa al bell mig d'un barri que no té cap parc ni cap zona verda i que té carrers estrets amb voreres estretes. Em fa mal al cor veure com el govern actual vol convertir aquell gran espai en un aparcament a cel obert. Un més, dels molts que els darrers anys s'han fet a la ciutat.

És un espai que té unes enormes possibilitats. Podria ser un gran parc urbà amb zona de jocs infantils, i per a la gent gran, amb un jardí d'herbes medicinals, amb un altre espai de jardí de les olors amb herbes aromàtiques i també tot un espai destinat a horts urbans. En definitiva, un gran espai d'ús ciutadà per a un barri que no en té cap.

A més, és un espai que es troba just davant d'un dels edificis més nobles i emblemàtics d'Igualada, com és l'Asil del Sant Crist. De veritat que fer-hi un aparcament a cel obert és la millor de les opcions? Davant d'un edifici on hi viuen més de 100 persones d'avançada edat, situar-hi desenes de cotxes que emetin contaminació cada dia, és la millor de les opcions? Crec que no. El pàrquing es podria situar darrere l'Escorxador, on hi ha un enorme descampat sense cap ús i que queda enretirat.

Penso en l'època dels governs de l'alcalde Jordi Aymamí, en com la ciutat es va transformar amb parcs com el de l'Estació Vella, el de Valldaura, el del Gracia Fossas o amb el parc fluvial del riu Anoia. Si en el seu moment s'hagués fet servir el criteri de l'actual govern, que consisteix en fer que qualsevol solar buit es transformi en un aparcament a cel obert, avui la plaça de Cal Font seria un aparcament a cel obert, el parc del Garcia Fossas també i el de l'Estació igual, per posar tres exemples. Que en els darrers 10 anys Igualada només hagi estrenat un nou parc exemplifica molt bé, malauradament, això.

La Igualada que ens està quedant és una ciutat grisa, quan tot Europa aposta per les ciutats verdes. Les dades ho diuen: Igualada és la vuitena ciutat de Catalunya amb més contaminació. Són dades de l'Institut Salut Global de Barcelona. No anem bé. I en lloc d'aprofitar espais buits com els horts de l'Asil per inundar la ciutat de verd, es vol destinar a promoure aquesta contaminació amb més cotxes, més circulació i més gasos. El model basat en omplir la ciutat de més asfalt i més cotxes és caduc. Tenim l'oportunitat de fer dels horts de l'Asil un espai que ens torni a fer avançar cap a una Igualada verda o un espai que ens mantingui en el model d'una Igualada grisa.

# FINQUES VICTÒRIA

finquesvictoria.cat

**Agència Immobiliària**  
Compra-venda i lloguer

**Administració de finques i gestió patrimonial**  
Administració de lloguers  
Administració de comunitats de propietats

**T. 93 801 91 37**  
Av Mestre Montaner, 28 - IGUALADA

Registre d'agents immobiliàries de Catalunya: aicat n° 2001 i aicat n° 3798  
Col·legi APIS: AI2661  
Col·legi d'Administradors de finques: 5645



## ELS PETITS ANUNCIS

- **ES LLOGA HABITACIÓ A PERSONA JUBILADA.** A Igualada. Àtic amb ascensor, amb terrassa privada, terrassa comunitària, dret a cuina, lavabo, calefacció, etc. Més informació al tel. 616 106 191.
- **LLOGO PLAÇA DE PÀRQUING** al carrer Capellades d'Igualada. Tel. 696 644 647.
- **S'OFEREIX ECONOMISTA per portar comptabilitats d'empreses i d'autònoms**, per fer declaracions de la Renda. Gestió de tots els impostos (IVA, IRPF, Impost de Societats...). Realització de comptes anuals i d'informes econòmics-fincancers. Tancaments anuals. També possibilitat d'anar a les empreses a hores i cobrir les necessitats que es tinguin ja siguin puntuals, setmanals o mensuals. Atenció personalitzada. Tel. contacte 628 424 079.
- **ATENCIÓ COMUNITATS!!! Massa avaries al seu ASCENSOR o MUNTACÀRREGUES?** Preus elevats o mal servei de manteniment? Truqui'ns i consulti les nostres ofertes per a comunitats, empreses i particulars. Reparem i conservem tot tipus i qualsevol marca d'ascensors i muntacàrregues. Sol·liciti pressupost i estalvi fins a un 50% del que paga actualment. Empresa amb delegacions a tot Catalunya. Tel. 630076279.
- **GRAN OFERTA DE SAL.** Para descalcificadores, tipo pastilla Berisal de Navarra. También tipo Almendra de Torremar y tipo Regina Almendra 99%. Rica en sodio. 6'40 euros/saco de 25 kg. IVA incluido. Más de 20 sacos a 5'99 euros/unidad. Transporte gratuito. En el precio va incluida la comprobación de la dureza del agua. Especialistas en tratamientos y mantenimientos de comunidades de bombas de agua. Teléfono 608 949 966 (Joan).
- **PARTICULAR LLOGA APARTAMENT A ANDORRA per a la temporada d'esquí.** A prop del Funicamp. A Encamp, amb menjador-cuina-sala d'estar, 1 habitació i 1 bany. Terrassa, traster i plaça d'aparcament. Interessats trucar al telèfon 609727548.
- **LIMPIEZA del hogar y PLANCHA de ropa por horas.** Coche propio. Experiencia, seriedad y referencias. Tel. 635 197 399 (Sra. Norma).



## JOSEP SEGURA I BERNADES

Vidu de Rosa Cabestany i Pareta

Ens va deixar el 10 de novembre de 2021

Els companys i amics compartirem una Eucaristia d'acció de gràcies, a la basílica de Santa Maria d'Igualada, el dissabte 20 de novembre, a les 12 del migdia.



1r Aniversari

## RAMON CASTILLA MARTÍNEZ

24 -02-1932 / 21-11-2020

Fundador de Fusteria Castilla

*Per sempre estimat i recordat*

La teva esposa

El proper diumenge dia 21 de novembre, a les 12 del migdia, se celebrarà una missa en el seu record a l'església de Santa Margarida de Montbui (casc antic).

Novembre 2021

## El paper dels avis en la família

Un amic m'explicava que, en morir el seu pare va quedar sorprès de com els seus fills comentaven positivament, amb una barreja d'admiració i respecte, les coses de l'avi: com treballava, el que arribava a saber, el seu sentit del humor... I és que els avis, les àvies, tenen una influència educativa molt important sobre els seus nets.

És veritat, en gran part, que perquè això sigui així depèn de com els pares parlen dels avis i de com els respecten davant dels fills. Però, a més d'això, també deu ser la manera d'exposar i mostrar els valors: més serena, més delicada, més pacient, sense imposar, sense neugits, sense nerviosismes o urgències, que el fet de no estar en la primera fila educativa ho permet. Els pares haurien de ser conscients d'això, per aprofitar aquest cabal de transmissió de valors que poden ser els avis.

Els avis, per la seva part, haurien de tenir presents algunes actituds especialment importants: reforçar sempre els criteris educatius dels pares sense establir, en cap moment, discrepàncies. No fer o dir res que pugui deteriorar la imatge dels pares.

Poden ser grans narradors d'històries. Històries de la seva vida d'amor i sacrifici, o simplement de contes inventats, o no, en els quals poden fer sortir valors positius, virtuts heroiques..., mostrant, sense imposar, un estil de vida amb valors. La casa dels avis estarà sempre oberta per als seus néts, la qual cosa no vol dir que també s'exigeixin algunes normes de convivència de les quals els pares no s'han de desentendre pel fet de no estar a casa seva.

Però, avui, malauradament a causa de la crisi que es pateix, s'ha instal·lat un nou component a la major part de la clas-

se mitjana i pobre: la falta de treball. Això fa que més d'un 26% de treballadors hagin quedat sense feina, sense ingressos i sense pis. Molts d'ells viuen en família a casa dels seus pares (els avis) i tots sobreviuen amb la pensió de jubilació dels avis. Molts ciutadans opinen que, sense l'ajuda incansable de molts avis i àvies, l'actual model de societat no s'aguantaria. Veiem que les persones grans tenen un paper vital en aquest nostre temps.

**Narcís Part**, autor d'aquest escrit, extret de butlletí "Ressò"

### LA NOSTRA REALITAT

Quan hem passat dels vuitanta nostra missió s'ha acabat?

El nostre cos, abans àgil, valgui'm Déu com s'ha tornat!...

Què vaig guanyar en jubilar-me? Gaudir d'un descans preuat,

fent coses que a mi m'atrauen i em causen felicitat.

Meditar en la distància la vida que jo he viscut

que no ha estat camí de roses i he treballat com un ruc.

Morta la mare, el pare, de la guerra no tornà,

i jo, infant, ni temps em donen d'haver-los fet enfadar.

Recordo altres vivències, alegries i bondat, tot agraint a Déu Pare la família que m'ha dat.

\*\*\*

He procurat ser bon pare, també ser un bon marit, i quan mori a Déu demano del seu cel, un tros petit.

Joan Vila i Prat

## DEFUNCIONS

Maria Alamillo Nevado, de 89 anys; Josefina Dalmau Duran, de 73 anys (Vilanova del Camí); Joan Ballester Bonet, de 70 anys; Magdalena Torres Torrijos, de 81 anys; Lucia Moya Sánchez, de 66 anys; Nena Pulido Infante, de 44 anys; Fernando Pérez Alonso, de 77 anys; Teresa Selva Montraveta; Trinidad Diaz Olmo, de 68 anys; Maria Carme Miquel Abat, de 95 anys; José Expósito López, de 83 anys; Bartolomé Barrera Ramírez, de 99 anys (Capellades).



Servei d'incineracions



SERVEI FUNERARI ANOIA



www.funerariaanoia.cat

C/. Països Baixos, 23 - 08700 Igualada - t. 900111415

Av. Vilanova, 44 - 08700 Igualada - t. 900111415

## Front comú d'agents socials i de salut per la detecció i abordatge de possibles situacions d'abús o maltractament a persones amb discapacitat intel·lectual

**El treball en xarxa impulsat per Àuria és la base per a l'elaboració del protocol i la definició del circuit d'atenció i intervenció per atendre les necessitats de les persones amb discapacitat intel·lectual i la defensa dels seus drets**

L'any 2019, Àuria Grup impulsa la creació d'un protocol per la detecció i l'abordatge de possibles situacions d'abús o maltractament a persones amb discapacitat, interpellant a agents comarcals de l'àmbit social i de la salut. Es constituïa el grup motor per donar impuls a aquesta iniciativa pionera a la comarca.

Àuria Grup, Apinas, la Fundació Privada GANDHI, el Consell Comarcal de l'Anoia i l'Ajuntament d'Igualada, el Consorci Sanitari de l'Anoia, l'Institut Català de la Salut i Althaia --amb el suport de Dincat Plena Inclusió-- estableixen un front comú i transversal per dotar d'un instrument consensual i inexistent fins al moment.

Un primer pas per al seu desplegament va ser l'execució d'un pla formatiu per l'abordatge d'aquestes situacions que pateixen o poden patir les persones amb discapacitat des de diferents àmbits --jurídic, salut, social i seguretat, ètica-- des d'una visió global i holística.

La pandèmia ho va capgirar tot, però el grup motor --mitjan-



çant el desplegament de mitjans telemàtics-- està ultimant el circuit d'atenció i intervenció, la pròpia guia d'actuació per a professionals, la definició del protocol (detecció, prevenció, intervenció i recuperació), la identificació dels recursos disponibles, l'orientació i els serveis existents.

### L'activisme com a resposta

Si bé l'ONU va aprovar el 2006 la Convenció de Drets de les Persones amb Discapacitat, queda molt camí per recórrer. La necessitat de protecció enfront de les situacions de violència i abús es continuen produint. La igualtat i la no

discriminació és una assignatura pendent, i entitats socials d'arreu del territori diàriament lluiten per sensibilitzar la societat, combatent estereotips i prejudicis, educant a través de la inclusió, amb l'objectiu d'aconseguir la participació a la comunitat en igualtat de condicions per a totes les persones.

La definició del protocol per la detecció i l'abordatge de possibles situacions d'abús o maltractament i la seva incorporació als equips professionals del camp social i de la salut, de les administracions i ens locals són accions imprescindibles perquè les persones exerceixin els seus drets i millorin la seva qualitat de vida.

Perquè una societat inclusiva és aquella que garanteix els drets de totes les persones.

La prevenció i la detecció d'abús són prioritàries, però la carrera de fons rau en el dia a dia, educant i sensibilitzant vers la diversitat per combatre la xacra social de la violència en totes les seves formes. Només així podem garantir els drets.

Àuria Grup



PERE VIVÈNCIES

Joan Pinyol



## La guerra també va ser bona

L'Antoni Quintana Torres, capellà que va crear i presidir l'Agrupació de la Lleva del Biberó, un dia em va assegurar que, si s'explicaven segons quins fets de la guerra, als carrers tornarien a córrer ganivets. Ell em va dir guerra, és clar, però estic completament d'acord amb la idea que en té un dels meus millors amics, el compositor musical Xavi Cassanyes, que defensa que no hauríem ni d'anomenar-la guerra perquè no ho va ser. El que va tenir lloc el juliol de 1936 va ser un cop d'estat militar contra un govern d'esquerres legítimament constituït a les urnes i que, tret del descontrol inicial, durant tres anys va provar de defensar-se enviant també a la mort milers de persones mobilitzades militarment, com el meu avi Joan de la Lleva del Sac o com el meu oncle Josep de la Lleva del Biberó. Tenint en compte que de fora només va arribar ajuda amb cara i ulls per part de l'Alemanya i de la Itàlia nazi, aquell cop d'estat militar va esclafar la República per la força desigual de les armes i va fer possible que aquells que alçaven pancartes com les del "No passaran" o morissin en el conflicte i quedessin malenterrats en camps, cunetes i fosses, o marxessin a l'exili o fossin sotmesos a una repressió en majúscules durant gairebé quaranta anys, després dels quals ja em direu que queda a l'Estat espanyol de l'opció d'esquerres.

L'altre dia m'ho raonava un historiador del Vallès Oriental, el Jaume Vallcorba. Va afirmar taxatiu: "Després de tants anys de franquisme no queda ni un republicà a l'Estat espanyol, el PSOE és la dreta i el PP l'extrema dreta". I encara podríem afegir que l'extremadíssima dreta ha entrat també al Congrés de Catalunya.

Tot plegat és tan desencoratjador que si continuo per aquí potser algú de vosaltres acabarà estripant aquest setmanari. Fem un gir al tema, doncs. En ocasions extremes brilla la solidaritat entre les persones. I un fet positiu del conflicte entre 1936 i 1939 va ser l'acollida de nens refugiats que van arribar a Catalunya procedents de Madrid el mateix any 1936 per salvaguardar-los de l'atac de l'exèrcit rebel a la capital espanyola. Potser vaig desencaminat, però diria que se n'ha parlat poc o gairebé gens. Que va ser una iniciativa humanament destacable i que després no som ni capaços de reivindicar. Vaja, que trobo que els ajuntaments (i encara més si els presideix un partit que se les dona de republicà) haurien de nomenar un investigador en cada poble o ciutat perquè estudiés aquella realitat. Em consta que en l'àmbit dels institut se n'ha fet algun treball de recerca, però després ha acabat alimentant pols dins un calaix d'escriptori jove. I trobo que el tema me-

reix més atenció. Qui més qui menys tothom coneix casos de nens que es van estar a les cases més d'un any. A Capellades en van ser més de 50 que, segons diuen, van arribar procedents d'Igualada, els van fer pujar a l'escenari del teatre de La Lliga i des d'allí els van anar repartint i van conviure amb famílies que anaven justes de diners però que eren riques de solidaritat. Alguns es van quedar a viure per sempre al poble, com l'entranyable Aquilino Lozano, carnisser de la plaça de l'església i gran saltador de trampolí. Altres van acabar tornant a Madrid, com les nenes Trinidad Puerta i Lola Puerta, dues germanes acollides a cal Pinyol, a casa dels avis Florenci i Hortènsia, entre el 1936 i l'abril de 1938. I també com el cas de Carmen Ortiz Cano, acollida a casa dels pares de l'Antoni Quintana Torres i que molts anys després va enviar una carta en què explicava amb detall l'odissea viscuda. Provenia del barri madrileny de La Paloma, on el 1936 van evacuar en tren tots els nens i nenes. Ella ho va fer juntament amb tres germanes. Primer els van portar a Alcázar de San Juan (Ciudad Real), després a València, tot seguit a Barcelona i, en autocar, finalment els van portar a Igualada. Allí es van estar dos dies a casa d'un militar republicà i després els van dur a Capellades, on van arribar l'octubre de 1936. De tres germanes que eren, la rossa se la van quedar a la casa dels Escobedo, la morena a ca l'Illa i a ella a cal Quintana. Com que era la més gran del grup de refugiats la van nomenar delegada i cada mes havia d'anar a Manresa a signar uns papers. Quan el front de guerra s'acostava a Barcelona els van tornar a evacuar, primer cap a Vic, on van fer nit en un convent antic que ja estava ple d'altres nens refugiats. Dies després els van portar a Ripoll i Campdevàrol, entre bombardejós. Finalment van arribar als Pirineus i els van creuar caminant. Van patir molt fred i mig congelats van fer cap a Prats de Molló. D'allà els van portar a Tolosa de Llenguadoc (els francesos en diuen Toulouse), després a Marsella i en tren fins als Alps suïssos, on no parava de nevar. Allí també els van repartir per les cases. Quan va acabar la lluita fratricida a l'Estat espanyol van entrar a la Península per Irún, es van estar una setmana a Fuenterrabia i el 24 d'octubre de 1939 van retornar a Madrid amb la motxilla carregada de records inoblidables que la nostra societat actual ara s'ocupa d'anar esborrant, com tants altres fets d'aquells temps. Això també va ser derivat de la mal anomenada guerra i, encara que no ho vulguin els militars imperialistes, la derrota sempre tindrà una dignitat que la victòria descobreix.

### LA ROTONDA

Enric Senserrich i Vives



## COP 21 per salvar el planeta?

Ara sí que s'ha acabat la Cimera del Canvi Climàtic, i més o menys ens hem quedat com abans, només que, com us deia l'altre dijous, hem contaminat moltíssim per anar tantes persones a Glasgow i les despeses milionàries entre viatges i estància; total, per arribar a acords mínims. Per tant, es podia fer telemàtica, el mateix que fan els bancs, tot telemàticament, estalvien empleats i temps, igual a més beneficis; així, doncs, els del COP21 no han estat eficients, més aviat han fet unes vacances i, per tot el que han solucionat, malaguanyats diners, ja que només dels 40.000 assistents de tot el món es preveu una despesa de 1.100 milions. segons alguns que ja ho han calculat, i segurament es quedin curts, però ara cal afegir els manifestants que hi van anar d'altres llocs, i que deien que eren uns 100.000, és clar que una part deuen ser habitants d'Escòcia i la majoria hauran dormit i menjat a casa seva, però la resta també han menjat i dormit, encara que sigui en hostals, i per tant podríem sumar-hi molts més milions, o no?

En un món en què les guerres s'organitzen a distància, les compres i vendes es fan per ordinador i les comunicacions es realitzen en temps real des de qualsevol lloc del planeta, era necessària tota aquesta despesa en euros, recursos i contaminació, en un món ple de noves tecnologies?

Com també us deia l'altre dijous, podem fer més cadascú dels 7.000 milions de persones si fem els deures reciclant, no embrutant, tot intentant no contaminar gaire. Per això, si els milions per fer la Cimera es sumessin als pocs objectius que han acordat, hagueren anat molt bé...

De tot el que diuen que invertiran els països, si ho fan, queda dins de l'Acord de París, que ja es van comprometre amb 100.000 milions de dòlars anuals a partir del 2020 i encara no s'han posat sobre la taula, i el nou acord de Glasgow diu que aquest objectiu no s'assolirà fins d'aquí a quatre anys...

El pacte climàtic acordat és: 1.- Accelerar la transició energètica en aquesta dècada. 2.- Eliminació progressiva del carbó. 3.- Doblar el finançament per a l'adaptació de la crisi climàtica abans del 2025. 4.- Reducció del 45% d'emissions per al 2030 respecte el 2010. 5.- Retirada de subvencions als combustibles fòssils.

La Xina i l'Índia són els que més objeccions han fet al redactat, en especial l'Índia, que no vol deixar de fer servir el carbó i no vol que consti «eliminar» sinó «reducció»...

Amb llàgrimes als ulls, el president de la COP26 ha demanat disculpes per "com s'ha desenvolupat tot el procés", i en relació amb la modificació final introduïda en el text: "Entenc la decepció, però és vital que protegim les mesures". L'activista pel clima Greta Thunberg, en un tuit, ha dit que la cimera "es pot resumir en un 'bla, bla, bla'...". Altres organitzacions ecologistes,

com SEO/BirdLife, consideren l'acord de Glasgow "totalment insuficient" perquè la fi dels combustibles fòssils i dels subsidis associats "està expressat en termes massa tímids com per impulsar la transformació colossal requerida". El secretari general de l'ONU, António Guterres, ha dit que el resultat de la conferència mundial del clima és un reflex dels "interessos, les contradiccions i l'estat de la voluntat política" del món actual. Per a ell, s'han fet «passos positius, però no suficients».

En la Cimera s'ha reafirmat l'objectiu de no sobrepassar els 1,5 graus d'escalfament que demana la ciència, i veient que els plans d'acció contra el canvi climàtic no són suficients, van acordar que se'n presentin de nous i revisar-los l'any que ve... Anem allargant... També és la primera vegada en la història que un acord de les Nacions Unides pel Canvi Climàtic menciona directament el final del carbó i de les ajudes als combustibles fòssils, cosa que demostra com ha evolucionat el debat en els últims anys. A veure si serà veritat i entre tots aconseguim salvar-nos a nosaltres mateixos, ja que el planeta seguirà, però els humans i molts altres animals potser acabarem com els dinosaures, o com els del diluvi universal. De totes maneres espero que si nosaltres no sabem cuidar-nos, alguna força superior vindrà a ajudar-nos, ja que, amb la infinitat d'Universos que existeixen, algú amb més coneixement i saviesa que nosaltres segur que hi és...



**HOTEL ROBERT**

OBERT TOTS ELS DIES

Av. Catalunya, 1

Tel. 93 808 60 00

Fax 93 808 66 39

info@hotel-robert.com

LA POBLA DE CLARAMUNT



## Les gimnastes del CG Ballerina, campiones de Catalunya



### GIMNÀSTICA RÍTMICA

Diumenge passat, el Club Gimnàstic Ballerina es va desplaçar a Sant Feliu de Llobregat per participar a la fase final de conjunts del Campionat de Catalunya, on les gimnastes anoiènques van mostrar i van gaudir per últim cop de l'exercici d'aquesta temporada.

Les representants del club en aquesta jornada van ser: el conjunt aleví IV amb els seus dos exercicis i el conjunt júnior V.

El conjunt aleví IV, format per Lucía Rodríguez, Carlota Ranchal, Claudia Pérez, Abril Quintana i Èlia Muñoz, va sortir a pista a gaudir i va realitzar uns exercicis molt expressius i ben executats. Van aconseguir el títol de campiones de Catalunya en els dos exercicis, el de 5 pilotes i el de mans lliures.

El conjunt júnior V, format per Jana Pérez, Ainara Busquets, Berta Tiana, Júlia Rodríguez i Martina Quintana, va assolir una merescuda setena posició amb el seu exercici de cercols, en un treball molt dinàmic.

Amb aquesta competició les gimnastes de conjunt del CG Ballerina finalitzen la seva temporada, una temporada brillant i plena de superació. El club felicita el cos tècnic i les gimnastes per la seva superació i el seu esforç, i les anima a seguir lluitant pels seus somnis.

## Tradicional boletada de la Colla Excursionista de Vilanova del Camí

### EXCURSIONISME

La colla vilanovina prepara pel diumenge 21 de novembre, la tradicional boletada, amb una matinal amb caminada i esmorzar de germanor al Restaurant Marçet de Carme.

La sortida és oberta a tothom, i qui vulgui pot anar només a l'esmorzar; el preu és d'11 euros que es pagarà al mateix restaurant.

S'ha de fer inscripció tant per la caminada com per esmorzar.

La sortida a peu serà des de del Restaurant Nou a les 8 del matí i es preveu la tornada cap a les 2 de la tarda, després d'una caminada d'uns divuit quilòmetres.

Les inscripcions es poden al 93 803 43 88 i 627 646 512, WhatsApp, cevcam@hotmail.com i Facebook.

## Falcons de Sabadell 4 - CTT Vilanova del Camí 2 Els vilanovins van trencar la seva ratxa de victòries



### TENNIS TAULA

No va poder ser. El CTT Vilanova no va poder aconseguir la tercera victòria consecutiva, tot i que no li va faltar gaire, en un enfrontament molt disputat en què fins i tot es va forçar el desempat, que va tenir a les seves mans el vilanoví M. Blanco, però el jugador dels Falcons, després de perdre clarament la primera partida, va canviar de tàctica i va sotmetre el veterà palista vilanoví a un joc de desgast molt dur, fent-lo moure d'una banda a l'altra de la taula, de manera que l'anoienc va arribar sense forces a la cinquena partida.

L'enfrontament va començar bé per als visitants: Matías Blanco es va imposar a Biel Vila per 3-1 (9-11, 11-3, 11-3), mentre que M. Suero, malgrat fer un bon partit, que va ser un estira-i-aronsa fins als punts finals, va cedir

per 3-0 davant Roc Vilaseca (9-11, 8-11, 8-11). Tampoc no va guanyar Adrián Sánchez, que no va poder fer el seu joc habitual i es va veure superat per 1-3 per Josep Oliva (7-11, 3-11, 11-6, 3-11).

M. Blanco va poder assolir el 2-2 però, després d'unes disputades partides va cedir un ajustat 2-3, tot i tenir pilota de partit en la quarta, però no va poder materialitzar la victòria davant R. Vilaseca (11-3, 8-11, 11-7, 10-12, 7-11). Qui sí que va sumar el 3-2 al marcador va ser A. Sánchez, que va fer un bon partit i va superar B. Vila per 3-0 (13-11, 11-6, 13-11), de manera que l'empat quedava en mans de M. Suero, però no ho va aconseguir i va ser superat per J. Olivares per 1-3 i va fallar un servei crucial al 4t parcial amb 8-10 (9-11, 7-11, 9-11, 11-9) que va posar punt i final a l'enfrontament.

## Cap de setmana amb bons resultats dels equips base de l'Hoquei Línia Igualada



### HOQUEI LÍNIA

Un cap de setmana desigual pel que fa a resultats dels equips de l'A.E. Hoquei Línia Igualada. Tot i així, les sensacions són bones, especialment en els equips aleví i júnior.

Dissabte l'equip júnior tenia un enfrontament molt difícil a la pista dels ASME Tucans a Sant Adrià del Besòs, contra un equip molt potent que ocupa les primeres posicions. El partit fou molt intens i amb diverses expulsions per part dels dos equips però l'Igualada va esgarrapar un empat fora de casa molt important a nivell anímic. Van jugar: Juli Carrasco (1), Biel Segura, Martí Roig, Sergi Gelabert, Arnau Santano, Biel Gelabert, Joan Roig i Unai Gràcia (porter). Entrenador: Adam Gràcia.

L'equip aleví va jugar diumenge contra els Dracs Comtals i, després d'una primera part disputada en la qual anaven empatats a 1 gol, l'equip igualadí es va despertar i va fer una segona part excepcional, marcant 7 gols més que els van posar amb un 8-1 incontestable. Van jugar: Adrià

González (3), Adrià Búrria (3), Núria Enrich (1), Santi Solano (1), Max Mateo, Marc Roig, Nahya Gil, Gala Miras, Miquel Canet, Albert Solano (porter) i Laia Roig (portera). Entrenadors: Laia Xin Mercader i Juli Carrasco.

El primer equip va disputar, diumenge, un partit de lliga nacional Or contra AESA Uroloki però no van aconseguir el resultat esperat. Després de dos gols molt ràpids en els primers minuts, l'equip va anar a remolc dels rivals i no es va poder recuperar per acabar en un resultat final de 3-9. Van jugar: Oriol Morera (1), Marc Cano (1), Xavi Álvarez (1), Jaume Doncel, Roger Alemany, Samu Ferrera, Nil Domènech, Alex Cano, Albert Mudarra, Albert Muntadas, Adam Gràcia, Juli Carrasco, Carles Santano (porter) i Unai Gràcia (porter). Entrenador: Juan Pablo Triviño.

Els dos equips sèniors van jugar a les Comes amb resultats adversos. El sènior B de l'Igualada va fer un bon partit contra l'AESA Uroloki B que comptava amb diversos jugadors del Lliga Naci-

onal tot i que el resultat no ho reflectís i acabessin encaixant un 2-7. Van jugar: Arnau Santano (1), Biel Segura (1), Juli Carrasco, Roger Mas, Carlos González, Sergi Gelabert, Biel Gelabert, Joan Roig i Unai Gràcia (porter). Entrenador: Juan Pablo Triviño. Més tard, a l'enfrontament de Lliga Catalana, el sènior A va començar bé contra CHL Jujol i van arribar a posar-se per davant al marcador però durant la segona part no van poder aguantar i van acabar perdent 3-5. Van jugar: Marc Cano (1), Roger Alemany (1), Samu Ferrera (1), Nil Domènech, Alex Cano, Albert Mudarra, Jaume Doncel, Oriol Morera i Carles Santano (porter). Entrenador: Juan Pablo Triviño.

### Dos jugadors seleccionats pels Campionats d'Espanya

Una bona notícia pel club ha estat la selecció de dos dels seus jugadors per participar en els Campionats d'Espanya de seleccions autonòmiques: el jugador infantil Iker Jiménez i la portera alevina Laia Roig.

## Sènior masculí: AEH Les Franqueses 32 - Deserfever CH Igualada 28 L'Igualada va notar l'absència de jugadors importants



### HANDBOL

Partit jugat el 6 de novembre a les Franqueses del Vallès i que es preveia molt complicat per a l'Igualada, ja que, per diversos motius, anaven amb quatre baixes importants per a l'equip de Pol Cantero.

Als primers minuts el joc va estar molt anivellat, però a partir del minut 20 els del Vallès van començar a distanciar-se en el marcador i al minut 30 la diferència era de 5 gols (17 a 12), que demostrava el millor joc dels vallesans.

En la segona part el joc va estar molt més igualat, ja que els de les Franqueses van mantenir la diferència en el marcador però no van poder eixamplar-la, en part per la bona actuació del porter igualadí i la bona defensa de l'equip. El que va fallar, però, va ser l'atac de l'Igualada, a causa de la manca de jugadors per fer canvis, i l'esgotament físic era pa-

lès en els igualadins, a més dels errors en els tirs a porta i les pèrdues de pilota, que eren bastant evidents. El marcador final va ser 32 a 28, 4 gols amunt per als vallesans.

Van jugar pel CHI: Porteria, Martí Méndez (22 aturades) i Bernat Bisbal (6 aturades). Pista: Jordi Vilarrubias (4), Marc Vilches (7), Daniel León (2), Arnau Capitán (6), Roger Calzada (2), Oriol Pou, Xavi Oliva (4), Elias Galiano (1), Marc Espinagosa (1) i Roger Trull (1). Entrenador: Pol Cantero.

Proper partit: A Igualada contra l'Handbol La Garriga, a les 16 h, al pavelló nou de Les Comes.

### Resultats dels equips base del CH Igualada

Juvenil femení: CH Igualada 34 - H Balsareny 14

Van jugar pel CHI: Èrika Chia, Núria Garriga, Amelie Castro,

Anna Dumanjó, Aina Hornas, Ruth López, Montse Aguilar, Martina Bacchi. Portera: Berta Granada. Lesionades/absents: Júlia Lladó, Aroa Sánchez i Júlia Ars. Entrenador: Hilario Canales. Delegats: Jerson Chia i Jordi Lladó.

Cadet masculí "A": Jorba Solà CH Igualada 42 - H Garbà Palafrugell 32

Van jugar pel CHI: Guillem Cabré, Anton Aguilera, Adrià Nogales, Jordi Morales, Raúl Marín, Quim Amich, Jan Parramona, Enric Soler, Oriol Cots, Oriol Minguito, Lluç Pons, Eloí Puig, Damià Pou, Alex Arribas, i el lesionat Jan Mateo. Entrenadors: Edgar Marí i Isaac Castro.

Cadet masculí "B": Jorba Solà CH Igualada 28 - St. Martí Vora-mar 48

Van jugar pel CHI: Miquel Baró i Xavi Alonso com a porters i, com a jugadors de camp, Roc Esteve R., Roc Esteve D., Biel Homs, Bru Margalef, Guiu Gómez, Jan Rojo, Èrik Angel, Roger Enrich, Martí Aguilera, Dídac Piedras, Èric Sayavera, Pol Murillo i Pol Rubio, molt ben dirigits per l'entrenador Martí Méndez. Els pares delegats van ser Maria Jesús Garcia i Xavier Alonso.



## Igualada viurà aquest Nadal la 30a edició del Torneig Caga Tió



Del 23 al 30 de desembre Igualada celebrarà la 30a edició del Torneig Caga Tió. Es tracta del tradicional torneig per equips

amb partits de futbol, bàsquet, handbol i voleibol.

El període per realitzar les inscripcions estarà obert del 25

de novembre fins el 12 de desembre a les 3 de la tarda. Les inscripcions s'hauran de fer mitjançant la pàgina web torneigcagatio.cat. En aquesta mateixa web s'hi troba tota la informació sobre la normativa de la competició i els detalls per a fer la inscripció.

Els dies 23 i 24 estaran destinats a les categories prebenjamí i benjamí. Pel que fa a les categories aleví, infantil i cadet les competicions seran els dies 27, 28, 29 i 30 de desembre de 9.00 a 19.00. Dilluns 27 serà el torn de l'handbol, dimarts 28 es jugarà a futbol, dimecres 29 a voleibol i dijous 30 a bàsquet.

## Lliga EBA: Monbus CB Igualada 86 - Torrons Vicenç CB L'Hospitalet 88 Final de partit molt intens i derrota als últims segons



### BÀSQUET

El Monbus CB Igualada disputa la 7a jornada del grup C-2 de Lliga EBA. Els igualadins venien de guanyar en l'anterior jornada a l'Almozara, i en aquesta ocasió tocava enfrontar-se al CB L'Hospitalet.

El partit començava igualat, amb un Nil Baqués impecable que marcava 11 dels 16 punts de l'equip igualadí en els primers 7 minuts. El primer període s'acabava amb un marcador de 23 a 28. En el segon parcial el joc va continuar igualat, però a falta de 3 minuts per al descans l'equip visitant, amb un parcial de 0-8, marxava al vestidor amb un resultat de 43-51.

El tercer període va ser molt intens i l'equip local va reduir l'avantatge rival fins a 2 punts, per arribar al final del parcial amb un marcador de 61-67 per encara el darrer quart. A 5 minuts del final del partit l'equip d'Oscar Navarro perdia de 10 punts, però un Roger Pérez excel·lent va aconseguir portar el seu equip a l'empat a falta de 30 segons. Amb un final molt intens i exigent, l'equip visitant s'emportà la victòria amb un marcador de 86-88.

Van jugar pel CBI: M. Benito (3), N. Baqués (24), O. Mateu (6), R. Pérez (21), E. Tejero (14) --cinc inicial--; R. Marsol (6), J. Torres (0), C. Fons (7), L. Milojevic (5), A. Baltà (0), B. Salat (0), S. Farrés (0).

### Resultats dels equips base

**Sènior masculí "B": Industrial Borobil CBI 68 - AE Sedis 62**

Van jugar pel CBI: C. Fratila, T. Lamolla, A. Nieto, A. Baltà, M. Criado, A. Latorre, P. Latorre, M. Puig, B. Enrich, A. Riera i Ll. Sala. No van jugar per lesió: E. Matienzo i A. Matienzo

**Sènior femení "C": CB Corbera 31 - RACC Repris CBI 39**

Van jugar pel CBI: Puig, L. Vancells, G. García, A. Farré, A. González, S. Morros, A. López, S. Puig i A. Ribalta. No van jugar per lesió: N. Capdevila i M. Claramunt.

**Júnior femení "B": AE Badalònès 47 - Campus Univ. Igualada UDL 75**

Cinquena victòria consecutiva en un partit en què la intensitat i capacitat defensiva van ser excel·lents des del primer minut. A la segona meitat la intensitat va baixar i això va fer que no s'augmentessin gaire les diferències en el marcador.

**Júnior masculí "C": CB Igualada 48 - B Sant Sadurní 45**

Van jugar pel CBI: T. Nieto, B. Enrich, N. Cortés, O. Aguilera, E. Balsells, B. Carner, B. Esteve, R. Altarriba, R. Ocete, R. Vila i À. Rivera.

**Cadet masculí "A": Transvisa CB Igualada 82 - Creu Alta Sabadell 66**

Victòria a casa contra un equip molt físic. A la primera meitat, els locals ja van agafar avantatge (38-24). Al tercer quart els visitants es van posar dins el partit (54-46 min 29) però al darrer els blaus van tornar a marxar.

**Cadet masculí "B": Nou Bàsquet Olesa 47 - Opel Motorcat CB Igualada 57**

Van jugar pel CBI: G. Camps, O. Blanco, D. Calle, R. Bernáldez, M. Francès, D. Calafell, M. Vilà, R. Jansà, S. Menacho.

**Cadet femení "B": Urban Solutions CB Igualada 77 - Bàsquet Sitges 55**

Van jugar pel CBI: B. Camprubí, O. Sellarès, J. Garí, C. Pintó, E. Díaz, N. Freijo, L. Cruz, M. Castells, C. Compte.

**Infantil femení "A": B Pia Sabadell Blau 35 - Dental Mercè & Sagarra CB Igualada 77**



Partit excel·lent on s'han utilitzat molts aspectes treballats en els entrenaments, com la línia de passada i talls. Han sortit totes concentrades, tant en atac com en defensa i rebots, i això ha fet que l'equip s'anés distanciant cada cop més en el marcador.

**Preinfantil masculí: Benzineria BonÀrea CB Igualada 75 - B. St. Sadurní 25**

Van jugar pel CBI: D. San Juan, A. Torras, R. Pons, P. Almirall, A. Ciobanu, J. Graells, A. Corcelles, L. Mesa, P. Montagut, R. Sanuy i R. Mesas.

**Preinfantil femení: El Mesón del Abuelo CB Igualada 35 - CB Prat Montibello 42**

Primer partit de la segona volta contra l'equip líder. En les primeres parts van competir i estar molt igualades en punts. Després de la mitja part les locals van baixar la intensitat de defensa i això va fer que les rivals es distanciesin en el marcador.

**Mini femení "B": EVVO CB Igualada 37 - Súria 51**

Van jugar pel CBI: A. Alcoceba, M. Enrich, G. Farré, J. Torras, M. Corcelles, A. Rosich, M. Guasch, R. Riba, N. Almeda i A. Enrich

**Mini femení "A": CE Xamba Negre 80 - Don Relax CB Igualada 30**

Van jugar pel CBI: E. March, D. García, P. Lladó, M. Bahi, R. Moncunill, J. Garí, B. Olivan, X. Farré, O. Onieva i C. Matencio.

**Premini femení: CB Igualada 53 - Pallejà 3**

Dos equips de dos nivells massa diferents. Seguim treballant!

Els equips del **CB Igualada Snorcell cadet femení "A"** i l'**Asfalt júnior masculí "A"** s'han classificat per a les fases a Preferent "A". Enhorabona!

## El Cupra Formentor, premi al "Millor Cotxe de l'any a Catalunya 2021"



### MOTOR

Un jurat format per 42 periodistes de premsa escrita, TV, ràdio, internet i xarxes socials, entre els quals la redacció de Motor de L'Enllaç en forma part, va votar el Cupra Formentor com el "Millor Cotxe de l'Any a Catalunya 2021".

L'acte d'entrega d'aquest preuat guardó va tenir lloc a les instal·lacions de la Casa SEAT, a Barcelona, i va recollir el premi Víctor Sarasola, director comercial de Cupra España, acompanyat per Mikel Palomera, director general de Cupra i SEAT España, i Oriol Sagrera, secre-

tari general d'Empresa i Treball de la Generalitat de Catalunya.

El Cupra Formentor, que està dissenyat, desenvolupat i es fabrica a la planta de Martorell, està disponible amb tres tipus diferents de propulsors. Un dièsel TDI de 150 CV, cinc motors de gasolina TSI de 150, 190, 245, 310 i 390 CV (aquest últim denominat VZ5 amb edició limitada a 7.000 unitats, a punt d'entregar, dotat del motor 2.5 TSI de cinc cilindres) i dues variants híbrides endollables e-Híbrid de 204 i 245 cavalls.

Joan Vidal

## Moto Club Piera tanca una gran temporada

### MOTOR

Aquest passat cap de setmana es va tancar el Campionat d'Espanya de Trial 2021. Han estat un total de sis proves en el calendari que es va iniciar a Arteixo (A Coruña) i ha finalitzat a la localitat



lleidatana d'Aitona. Els pilots del Moto Club Piera van tancar la que s'ha considerat una gran temporada amb grans resultats, com el títol de Campió d'Espanya Junior de David Fabian i la segona posició de Marc Piquer, els subcampions d'Alex Medinyà en categoria Cadet i Arnau Maura en Juvenil A, la tercera posició de Genís Fornés en Juvenil B i els quarts llocs de Sergio Ribau en TR2 i Bernat Vendrell en categoria Cadet.

Més enllà dels bons resultats dels pilots pierencs, el Moto Club Piera ha aconseguit el títol del Campionat d'Espanya de Clubs en la disciplina de trial, amb una gran avantatge sobre els 46 clubs restants que participaven en la competició.

## Una altra jornada de bon pàdel per als equips de Can Busqué

### PÀDEL

Dissabte 13

**Summapadel 3a Mixta.** Es van desplaçar a Subirats, on van fer un gran paper i es varen emportar dues grans victòries cap a casa.

P1: Clàudia Oller i Fèlix Muñoz (doble 3-6). P2: Andrea Matas i Josep Fernández (6-1 i 6-2). P3: Maria Vidal-Albert Irastorza (2-6 i 4-6).

Diumenge 14

**Summapadel 4a Mixta.** Van jugar a casa contra el Martorell Club i van lluitar tant com van poder per aconseguir un punt més per a la classificació final. El proper cap de setmana tornen a jugar contra ells a casa seva, on podran fer una bona "reventja".

P1: Dani Brufau i Lidia Lasso (7-6 i 6-3). P2: Javier Carrillo i Sandra Lagén (2-6 i 3-6). P3: Mariona Batet i Àngel Amat (6-2, 4-6 i 6-7).



**Summapadel 4a femení.** Van jugar a casa contra les noies de l'Olesa Central i van seguir amb la bona ratxa, ja que han tornat a fer triplets de victòries.

P1: Lidia Lasso i Gris Biosca (4-6, 6-2 i 6-3). P2: Silvia Rodríguez i Lia Llaràs (5-7, 6-2 i 6-3). P3: Rosa Guarro i Laia Fernández (6-1 i 6-4).

## El CH Vilanova treu l'Handbol al carrer en aquest any del Mundial Femení



### HANDBOL

Per a demà divendres, 19 de novembre, el Club Handbol Vilanova ha preparat una acció al carrer per promoure l'handbol aprofitant que aquest mes de desembre Granollers serà la seu del Mundial Femení d'Handbol, Spain 2021. L'acte, a Vilanova del Camí, es farà a la Cruyff Court de 17.30 a 19.30 h.

Vilanova del Camí s'ha sumat a la proposta de promoció que ha fet la Federació Catalana d'Handbol per celebrar l'any del Mundial a Catalunya. Més de 45 municipis catalans han preparat accions similars arreu del país.

A Vilanova del Camí, la Cruyff Court --a tocar de l'Institut Pla de les Moreres-- serà l'escenari de diferents activitats, reptes, jocs i partits, la tarda de divendres. El CH Vilanova tindrà un estand per dinamitzar i donar informació.

El club ha convocat les seves jugadores, però també a la resta de clubs de la Conca i a les amigues, amics i coneguts que s'hi vulguin sumar. Des de l'entitat es vol agrair el suport municipal, de l'institut, de la Federació Catalana d'Handbol i de tot el voluntariat per tal de fer-ho possible.

## Tirada de Cossos i Forces de Seguretat al Club de Tir Martorell-Masquefa



### TIR

El cap de setmana passat es va tornar a celebrar, després del parèntesi imposat per la pandèmia, la tradicional Tirada de Cossos i Forces de Seguretat al Club de Tir Martorell-Masquefa.

La competició va ser un èxit, tant pel nombre de participants com per l'alt nivell mostrat. La prova va seguir les normatives d'IPSC (Recorreguts de Tir) i constava de dos stages de 20 i 15 trets mínims i un tercer stage eliminatori per parelles "man to man".

Els premis van ser entregats pels regidors d'Esports i d'Interior dels Ajuntaments de Masquefa i de Martorell.

**Classificació individual:** 1r M. Jubero, 2n S. Esteban i 3r T. Vázquez.

**Classificació per equips:** 1r conjunt del Club de Tir per un ajustat marge (316,78) sobre l'equip mixt de Guardia Civil - Policia Local Martorell (314,64).

**Prova "man to man":** M. Jubero es va imposar en la final a Damià Edo

Adolfo Serna, president del Club de Tir Martorell-Masquefa, va manifestar: "Estem molt satisfets per poder reprendre aquesta prova. Tot sembla indicar, amb la prudència deguda, que estem tornant a la normalitat. Hem passat un matí agradable en molt bona companyia. Els participants han mostrat un altíssim nivell esportiu i esperem poder tornar-nos a trobar en la propera edició".

## El CE Anoia fa el marcatge de la primera etapa del GR-171 entre el Santuari de Pinós i Castellfollit de Riubregós

### EXCURSIONISME

El diumenge 7 de novembre, el Club Excursionista Anoia va dedicar la seva primera sortida organitzada després del confinament a la revisió i marcatge de la 1a etapa del GR-171.

El club masquefí, com a cuidador oficial atorgat per la FEEC (Federació d'Entitats Excursionistes de Catalunya) de la primera etapa del Sender de Gran Recorregut GR-171, entre altres trams, realitzà la seva sortida de resseguiment amb catorze participants a la sortida, els quals van poder conèixer de primera mà com es realitza aquest marcatge i també van tenir l'oportunitat de participar activament pintant les marques blanques i vermelles que defineixen els colors oficials d'aquest tipus de senders.

El tram comprès entre el santuari de la Mare de Deu de Pinós, centre geogràfic de Catalunya, i Castellfollit de Riubregós, població situada al límit de l'Alta Anoia, compta amb un total de 14,30 km de distància i un desnivell de +220 -650 metres. La sortida no va comportar cap dificultat per als caminants i va resultar molt entretinguda, ja que el marcatge era inexistent en tot el seu tram fins arribar a les immediacions de Castellfollit, on s'hi podien observar algunes vagues senyals gai-



rebé esborrades pel pas del temps sense ser revisades. El Club Excursionista Anoia, com a entitat que va agafar el relleu de la cura d'aquest tram de sender just abans de la pandèmia del Covid-19, realitzava per primera vegada aquesta revisió i es va endur una gran sorpresa en veure que el sender no estava marcat en el seu inici. Això va comportar haver de realitzar un intensiu marcatge i dedicar-hi molt de temps durant la jornada. Aquest fet també va comportar poder marcar tan sols la meitat del tram, exactament fins al punt on es troba el Pilaret de Cal Tanyot.

Amb la intenció de que aquesta etapa 1 del GR-171 resti en plenes condicions perquè qualsevol persona que la vulgui seguir no es pugui perdre, el CE Anoia es pro-

posa que en pocs dies quedi completat el seu marcatge.

El dia va acompanyar en tot moment, tot i la baixa temperatura i el fort i fred vent que els va donar la benvinguda. Però el dia no podia començar millor que amb un esmorzar de forquilla a l'Hostal Pinós, simpàticament regentat per la Mònica. Després calia preparar la pintura per a uns i fer fotografies uns altres. Les vistes des del Santuari de Pinós són excepcionals! També hi va haver temps per visitar la Rosa dels Vents, situada al capdamunt d'un turonet, que indica el punt central geogràfic de Catalunya.

Al sender GR-171 li calia una bona indicació del seu inici, així que els responsables del marcatge no van estalviar ni material ni discreció en indicar-ho. A partir d'aquí, el marcatge, les fotografies, les bromes i el bon rotlló entre participants van acabar d'arrodonir una jornada fantàstica. Al punt on la claror del dia manava sobre l'activitat a realitzar, els excursionistes varen guardar els pinzells i van acabar de cobrir la totalitat del camí sense parar compte dels punts que calien ser marcats. Una vegada arribats a Castellfollit de Riubregós, només calia agafar els cotxes deixats al matí per anar a recollir els pujats al santuari.

## Bons resultats per als equips de l'Igualada VC

### VÒLEI

El cap de setmana passat, la majoria d'equips de l'Igualada Vòlei Club van descansar, però hi va haver alguns equips que van jugar, i amb bons resultats.

### Equips sèniors

Tercera victòria consecutiva del Dinàmic Sports IVC sènior femení "A" en el partit avançat corresponent a la jornada 10. Després de la victòria de la setmana passada contra les primeres del grup, aquesta vegada es van imposar a les segones classificades. Dues baixes d'última hora van obligar a forçar el retorn a la pista de la central igualadina Berta Pons, juntament amb Carme Alonso, jugadora del sènior "B", i Tània Gabarri, del cadet femení, que van reforçar l'equip per si la central no tenia bones sensacions amb la seva recuperació i van fer possible que l'equip sumés 3 punts més i finalitzés la jornada en cinquena posició, empatades a punts amb les quartes classificades, i entrant de nou en la lluita per accedir a la fase d'ascens a Segona

Catalana. Dissabte vinent, a les 20 h, les amazones igualadines s'enfrontaran al CV la Palma, al pavelló de Les Comes, en un altre partit decisiu per continuar el camí cap a la fase d'ascens, i esperen seguir omplint les grades amb tota l'afició.

En el seu desplaçament a Cubelles amb un equip molt just de efectius, l'equip Xp afrontava un partit molt seriós en què va lluitar contra un equip molt treballat en defensa i amb bons atacs. Els jugadors van arrancar molt igualats els set, però els punts empre queien a favor de l'equip contrari, a vegades per errors no forçats en certes fases del joc. El segon set semblava que se l'emportaven, però una altra desconexió va donar aire als de Cubelles, mentre que el tercer va ser un calc del anteriors. Amb tot, la sensació és bona, ja que es va fer una gran feina, sobretot en defensa. Esperem poder lluitar aviat per la primera victòria.

### Equips base

Bon partit del cadet masculí, lluitat des del principi. Tot i una



molt bona ratxa de serveis, contundents i sense fallar gaire, no van aconseguir la victòria, ja que no van estar gaire fins en recepció i defensa. Ara toca seguir lluitant i demostrar que encara ho poden fer millor.

L'equip infantil Blau femení va rebre a casa el CV Molins. Va ser un partit llarg, ple de jugades espectaculars, on, un cop més, les igualadines van demostrar la gran millora que han fet. Finalment, les de casa es van imposar per 3 sets a 2 en un partit trepidant i emocionant, que va fer les delícies del nombrós públic.

## Gerard Domingo a la final catalana de la "batalla de porters"

### FUTBOL

Porters de tot Catalunya van participar el passat cap de setmana a la "batalla de porters", que s'organitza des de Set11esports; es tracta d'una competició entre porters amb enfrontaments directes 1x1, l'objectiu és marcar des de l'àrea assenyalada i rebre el mínim de gols possible;

els millors de cada batalla accedeixen a la final catalana, com va ser el cas de Gerard Domingo Duarte, de 7 anys, que va participar en la categoria de prebenjamí i va quedar en primer lloc. Actualment Domingo és el porter de l'equip prebenjamí de l'AE Ateneu Igualadí, i també juga a l'escoleta de l'Anoia Rugby.





## Equipabar

**Maquinària d'hostaleria**

- Venda maquinària
- Servei Tècnic propi
- Bars, restaurants, cuines, comerços...

C/ Llacuna, 50 - Tel. 93 803 67 74 - Mòbil 616 11 23 40  
www.equipabar.com - anoia@equipabar.com - IGUALADA

## Emotiva xerrada de dos cracks del tennis adaptat

TENNIS

Divendres passat va tenir lloc a la Sala Petita de Mont Àgora, a Santa Margarida de Montbui, una interessant i emotiva xerrada a càrrec del tennistes amb cadira de rodes José Coronado i Quico Tur. L'acte estava emmarcat dins la presentació del 10è aniversari del torneig internacional de tennis Arcadi Manchón, ara femení i organitzat per Top Tennis, el Centre d'Alt Rendiment que té la seu a les instal·lacions del CT Montbui.

La gran novetat de l'edició del proper any es que en un mateix espai conviuran els dos col·lectius, el tenis de peu i el de cadires de rodes femení, que el convertirà en l'únic que es disputarà a tot el territori espanyol. És per aquest motiu que la direcció del torneig va pro-



gramar la xerrada i posterior col·loqui amb dos jugadors referents del tennis adaptat. Tant Coronado com Tur, després de tenir un accident de moto que els va deixar paralizats de mig cos, van trobar en el tennis una sortida per tirar endavant després de la rehabilitació a l'Institut Guttman.

En l'actualitat José Coronado uneix a la faceta de jugador a la direcció del torneig TRAM Barcelona Open, dels millors en cadira de rodes i pel que fa a Quico Tur, és tennista professional i compta amb un extens palmarès com la participació en cinc JJ Paralímpics, també en 9 copes del mon, ha aconseguit més de 17 títols internacionals, és membre de la Selecció Espanyola de tennis en cadira de rodes des de 2002, millor jugador espanyol en aquesta modalitat paralímpica del tots els temps i 19 del mon com a millor rànking. Tots dos ens van transmetre un gran lliçó de vida basant-se en valors com el sacrifici, la constància, la superació i l'esforç.

Joan Vidal

## L'igualadí Salvador Fusté assoleix una nova fita esportiva

ATLETISME

L'atleta igualadí Salvador Fusté assolí una nova fita personal en un marc incomparable: la Marató de Barcelona. Amb 75 anys complí la seva setena participació als 42,195 km de la capital de Catalunya. El seu intens i fructífer currículum esportiu inclou sis participacions a la Marató de Madrid, dues participacions a la mítica Marató de Nova York (amb l'espectacular sortida al pont Verrazano d'Estadon Island i arribada a Central Park), Panamà, Calvià, Londres, Lanzarote, Tarragona i fins i tot al Campionat del Món de Veterans a Donostia. Tot un recorregut de ciutats del globus terraquí amb l'amor i la dedicació a l'atletisme, i més concretament a la disciplina més dura i mítica: la Marató.



El 6 de març del proper any 2022 en Salvador serà a la sortida de la seva vuitena participació a la Marató de Barcelona. Amb 76 anys. Felicitats!!!

## Bons resultats dels equips del Pàdel Infinit

PÀDEL

El Femení D (equip de la foto), que juga a 4a categoria de la Lliga de Guinot Prunera aquest cap de setmana va jugar dos partits. El del dissabte a casa contra l'Alzinar es va perdre per 0 a 3, on la parella 1 formada per Patri Gamez i Laura Gallardo va perdre per 0-6 o 0-6; la parella 2 formada per Yolanda Dolz i Bet Castilla va perdre per 0-6 i 0-6; i la parella 3 formada per Anna Peleja i Mari Saucedo va perdre per 2-6 i 4-6. El partit del diumenge va ser a Piera contra Can Bonastre on es va guanyar per 0 a 3, on la parella 1 formada per Diana Stösslein i Natàlia Vernengo va guanyar per 1-6 i 2-6; la parella 2 formada per Laura Priego i Andrea Sanjurjo va guanyar per 3-6 i 4-6; i la parella 3 formada per Anna Bravo i Marta San Millan va guanyar per 1-6 i 2-6.

El Femení C, que juga a 3a categoria de la Lliga de Guinot



Prunera va guanyar a casa contra l'Indoor Pàdel 7 per 2 a 1; on la parella 1 formada per Núria Martínez Junyent i Maria Orellana va guanyar per 6-3 i 6-4; la parella 2 formada per Núria Martínez Jose i Alba Carrasco va guanyar per 6-1 i 6-3; i la parella 3 formada per Carmen Bandera i Mari Carmen Méndez va perdre per 1-6 i 3-6.

El Femení B, es va haver d'interrompre per la pluja.

El Masculí C que juga a Tercera categoria de la Lliga Guinot Prunera va guanyar per 3 a 0 a les instal·lacions de casa, on la parella 1 formada per Carlos Moral i Jurgen Satt va guanyar per 6-4 i 7-6; la parella 2 formada per David Prat i Ruben Tostado va guanyar per 6-4, 3-6 i 6-4; i la parella 3 formada per David Fernández i Manel Priego va guanyar per 6-2 i 6-3.

El Masculí D, que juga a 3a categoria de la Lliga Guinot Prunera va guanyar a casa per 2 a 1 al Can Bonastre de Piera, on la parella 1 formada per Jordi Palet i Marti Ferrer va guanyar per 6-7, 6-1 i 7-6; la parella 2 formada per Jordi Segura i Fede Rosendo va guanyar per 4-6, 7-5 i 6-4; i la parella 3 formada per Carlos Martínez i Raul del Fresno va perdre per 1-6 i 4-6.

## El Club Budokan Vilanova torna del Campionat d'Espanya amb 60 medalles al seu palmarès



NIHON TAI-JITSU

El Club Budokan, de Vilanova del Camí ha tornat del Campionat d'Espanya de Nihon Tai-Jitsu, celebrat dissabte passat a Guadalajara, amb 60 medalles al seu palmarès: 24 ors, 13 plates i 23 bronzes. El club va viatjar a terres castellanes amb una delegació de 28 competidors de totes les categories representant la selecció catalana i el resultat parla per si sol: aquest és el 12è Campionat d'Espanya que sumen.

El XV Campionat d'Espanya de Guadalajara, en la disciplina de Nihon Tai-Jitsu convocat per la Real Federació Espanyola de Karate, va donar cabuda a totes les modalitats i categories, des de benjamins fins a sèniors, de les seleccions de Castella - La Manxa, Astúries, Andalusia, Comunitat Valenciana, Galícia i Madrid.

Pere Soler, director esportiu del Budokan Vilanova i seleccionador català, s'ha mostrat molt satisfet del treball que han realitzat els 28 competidors, i que demostra, una vegada més, la superioritat del club vilanoví. Soler se sent especialment

orgullós del treball col·lectiu que ha fet l'alumnat. El nivell del Campionat d'Espanya, explica Soler, ha millorat força des del 2019. Especialment, diu, s'ha notat a les seleccions d'Astúries, rivals directes dels catalans, i la d'Andalusia. També ha felicitat els competidors i ha tingut un record especial per Èric Nogales, que no va poder competir per una lesió. A Guadalajara, els seus companys també van dedicar-li el seu triomf.

### Desenvolupament físic i emocional

El Club Esportiu Budokan és una entitat sense ànim de lucre. Va néixer de la mà d'Esports Vilanova per promoure la pràctica del Tai-Jitsu en l'àmbit municipal. Va funcionar com a escola municipal durant set anys i després es va constituir com a entitat. Avui compta amb 230 practicants, 9 monitors i 2 tatamis que estan plens cada dia de les 17.00 a les 21.30 h. Tot i això, es manté ferm en els seus principis i valors, l'educació en valors i el respecte mutu.

## Veterans: Castelldefels 4 - AV Igualada 2 Estratosfèrics



FUTBOL

Dolça derrota dels nostres veterans davant un Castelldefels, que va presentar el seu equip de gala, un 11+1, davant l'equip blau, que aquest cop patia significatives baixes per lesió, deixant la banqueta a zero, i quan tot semblava que els igualadins es farien amb el partit, una jugada daliniana va capgirar el curs de la història.

Primera meitat on els locals van tancar als blaus en la seva parcel·la, però mancats de punch per inquietar el portal de Diego. Una pèrdua de pilota va significar el primer gol dels de Castelldefels, mentre el col·legiat xiulava el kumbaià en la clara empenta amb ambdues mans del defensor local a Xavi Cantarell. La lesió inoportuna de Dan Marí va fer recol·locar els jugadors en el terreny de joc. A la ratlla del des-

cans, precisament, Xavi Cantarell, iguala el matx amb una contra de manual. Quan tothom es veia al vestidor, el protagonista del partit, va xiular un més que dubtós penal a favor dels locals, que sí van aprofitar el regal i van marxar al descans amb el mínim avantatge.

En la segona meitat, una lesió de Xavi Cantarell, va deixar la banqueta sense homes de refresc, però aquest, ni de bon tros, va ser el motiu de la derrota dels blaus, ja que Joan Costa va empatar el matx amb un gol de bandera, traca i mocador, traient les teranyines de l'escaire del portal local. Esperonats els blaus, van assetjar el portal dels mariners, que van encallar la brúixola a l'arena de la platja. Una topada al mig camp va fer caure al jugador local i en l'exclamació de dolor, els blaus van aturar el

joc, mentre que els companys del jugador lesionat van continuar la jugada fins derivar en gol. Els igualadins perplexos, en veure l'acció dels locals, no van donar crèdit al que van veure a la gespa dels canyars. Recordem l'últim partit que es va jugar a Les Comes, abans del confinament, justament contra aquest mateix equip, els igualadins anaven perdent per zero a ú. El jugador blau Paco Sevilla, es desfa del marcador, entra a l'àrea i quan tothom veia l'empat, el seu marcador, pateix un dolorós entrebanc muscular i el jugador blau, va optar per atendre al rival abans d'igualar el matx. Tant en aquell partit, com el d'aquesta setmana, els blaus no van guanyar el partit, però son guanyadors en bon futbol, bons valors i una actitud que els fa estratosfèrics, d'un altre nivell, chapeau!

Els estratosfèrics que van allònar als de Castelldefels van ser, Diego, Balagueró, Calsina, Dan, Manel, Toribio, Solís, Xavi, Sendra, Elvira, Quim, Alexis, Costa, Pep, Moyes, Tort. El proper partit els blaus jugaran a Les Comes davant el Vilanova i la Geltrú.

AVI / Joan Tort

LLOGUER  
DE COTXES I FURGONETES



MARCEL CLARAMUNT

Avd. Països catalans, 28 · Igualada · BCN  
Tels. 93 803 01 79 - 93 803 54 39 Fax 93 803 01 79  
Mòbils 616 62 67 53 - 639 37 31 87  
www.marcelclaramunt.com

## Es referma el liderat del primer equip del Club Escacs Igualada

### ESCACS

**B**arad A 2 - Igualada A1 2. El primer equip del Club Escacs Igualada, en el seu difícil desplaçament a Terrassa, assolí un empat que deixava al seu contrincant per darrera, a mig punt, en la lluita per emportar-se el torneig interclubs en el grup 2. Destacar la victòria del jugador igualadí, Josep M Prat que amb un ELO de 1988, va demostrar al seu oponent, molt superior, amb un ELO de 2143, a qui després d'una combinació magistral li capturava la Dama a canvi d'una torre i l'alfil, i li feia el mat en poques jugades. Aquest resultat, juntament amb les taules de Jordi Marimon i Bernat Luco sumaven els punts necessaris per empatar el matx.

**Igualada A2 3,5 - Hospitalet Bellvitge A2, 0,5.** El segon equip igualadí també feia un bon re-



sultat, derrotant al seu adversari clarament, amb victòries de Joan Serarols, Víctor Montaña i Ramon Martínez, i taules de Jordi Soterias.

**Igualada B, 0 - Navarres B1, 4.** Res a comentar de la clara derrota de l'equip B, que no va oferir resistència enfront un equip molt més experimentat.

## Bernat Jaume sots campió a Oslo

### ESQUAIX

**E**l circuit professional d'esquaix PSA segueix tornant poc a poc a la normalitat i la majoria de torneigs previstos s'estan completant a mesura que els indicatius de la pandèmia milloren.

A Noruega s'hi va desplaçar el petit dels Jaume per jugar el Capra Baerum Open a la capital escandinava.

L'anoienc que anava de cap de sèrie ES va poder estalviar la primera ronda prèvia i en la ronda de vuitens es va desfer de l'Anglès Simon Herbert per 11-6, 11-7, 11-6, a quarts de final duríssim partit davant Max Lee de Hong Kong, 17è millor jugador del món abans de la pandèmia guanyant-lo per 8-11, 8-11, 11-6, 11-7, 11-9. A semis victòria 11-6, 11-9, 11-5 davant de Cho Him Wong també de Hong Kong, però a la gran final derrota



davant l'egipci Mohamed Elshirny per un renyit 11-7, 8-11, 9-11, 8-11.

Propera parada Brno (Eslovàquia) aquesta setmana i d'allà a Malàisia on jugarà un torneig 50k a Kuala Lumpur per enllaçar amb els mundials per equips a celebrar en la mateixa localitat.

David Jaume

## Roger Súria guanyador Sub20 al Cros de Girona



### ATLETISME

**L'**atleta del CAI Petromiralles Roger Súria, es va imposar diumenge al matí en categoria Sub-20 al 23è Cros Ciutat de Girona, que va comptar amb una considerable participació en ser la tercera prova puntuable per al G.P. Català de Cros de la FCA, en les categories Sub-16, Sub-18 i Sub-20 masculí i femení. Hi participaren 8 atletes del CAI Petromiralles, amb una molt destacada actuació global.

Roger Súria era el guanyador en Sub-20 amb 18'42" per cobrir els 6.320 m. de cursa, en la que va ser desqualificat Yassin Kniya.

Carla Bisbal era 5a en categoria Sub-18 amb 17'20", sobre 4.740 m. de cursa.

Carla Alemany era 6a en categoria Sub-20 amb 27'11", sobre 6.320 m. de cursa conjunta amb les Absolutes, prova dominada per Michelle Flipo -G.E.i E.G.- amb 22'02".

Oriol Alonso era 14è en categoria Sub-16. amb 10'14", entrant 32è Guim Gabarró amb 10'57", sobre 3.160 m. de cursa.

Jan Solà era 23è en categoria Sub-18 amb 15'27", entrant 37è Joel Hernández amb 17'16" per cobrir els 4.740 m. de cursa.

La prova Promesa/Sènior masculina era dominada per Bouba-car Sabaly - Lloret/La Selva - amb 24'37", sobre 8.550 m. de cursa.

Club Atlètic Igualada

## 3a Nacional: Ganxet de Reus, 2 - CPP Igualada 4 Els igualadins colidors de grup

### TENNIS TAULA

**E**l CPPI va fer bons els pronòstics d'aquesta jornada i va encadenar la seva tercera victòria consecutiva a 3a Nacional en la visita del passat dissabte a la pista del Ganxet de Reus.

El partit va començar amb un perillós 2-1 en contra, després que el flamant fitxatge d'aquest any, Manel Menal, aconseguís la victòria, ni l'igualadí Carles Contre-ras ni el manresà d'adopció Néstor Troncò van poder augmentar la diferència. En la 2a part del partit, les coses van anar diferents. Manel Menal va tornar a fer els 2 punts i es manté imbatut a la categoria, i tant Carles com Néstor en uns apassionants desempats arribant al 5è 11 van poder capgirar el partit i atorgar una treballada victòria al CPPI per 2-4.

Amb aquestes tres victòries el CPPI aconsegueix el liderat en solitari després de la derrota del CTT Borges a la pista del Nàstic de Tarragona per 5-1. El dissabte 11 de desembre a Igualada visita del CTT Borges en un partit que serà molt important per saber qui opta a la primera plaça del grup i tindrà



més facilitats per aconseguir plaça per la fase d'ascens a 2a estatal, la quarta màxima categoria del tennis taula a nivell estatal i on el CPPI en les últimes dècades menys una vegada el 2017 i ara sempre ha estat com a mínim en aquesta 4a categoria. Proper partit a la pista del CTT Portell, equip de la Segarra que s'estrena en aquesta categoria aquesta temporada.

### El segon equip del club pateix una severa derrota

Pel que fa al 2n equip del CPPI, equip de nova creació aquesta temporada i que juga a la 3a Provincial B, va encaixar una severa derrota a domicili contra el poderós CN Sabadell per 0-6. De totes maneres el resultat no reflexa la

igualtat que hi va haver en molts moments de l'encontre, sobretot en els dos partits del base Ricard Piñar, que amb una mica més d'encert hagués pogut aconseguir alguna victòria. Ben acompanyat pel benjamí Joel Costa i el jove Biel Torrecillas. Proper partit diumenge vinent al camp del CTT Castelldefels, equip de la part alta de la taula.

Destacar també que els més joves del club, Roc Esquius i Joel Costa es van desplaçar a Terrassa dissabte al matí per jugar en el grup F del promeses. En uns grups molt difícils Roc va aconseguir una victòria i Joel cap, però van competir amb molta il·lusió en tots els partits en un nivell amb jugadors de més edat.

## OK Liga: Igualada Femení HCP 3 - PHC Sant Cugat 2 Segon triomf consecutiu de les igualadines que les situa al quartet de líders

### HOQUEI PATINS

**L'**Igualada Femení Hoquei Club Patins continua sumant punts al sarró en un excel·lent inici de l'OK Liga. Les jugadores que entrena Carles Marín van encadenar el segon triomf consecutiu, el primer jugant com a locals, en superar al PHC Sant Cugat de Beto Borregan per un ajustat (3-2). Victòria molt treballada de les igualadines en el primer partit a casa, demostrant ofici, sacrifici defensiu i una bona lectura del partit, anivellat i amb alternatives, però les locals van ser superiors i van tenir més encert en les jugades decisives.

El primer partit de lliga a Les Comes va començar de forma espectacular. En el primer minut de joc, la capitana igualadina Pati Miret obrí el marcador amb un llançament sorpresiu al segon pal de la porteria visitant. Però l'alegria duraria ben poc al conjunt local, ja que la visitant Laura Porta faria l'empat a un, pràcticament a la jugada següent.

Després d'uns moments de domini local, d'una targeta blava a la porteria visitant i d'una falta directa i d'una superioritat no aprofitada per l'equip igualadí, el joc es va anivellar, fins que ben avançat el primer temps la mateixa Pati Miret pisparia una bola en zona de mit-



jos i es dirigiria cap a la porteria visitant, on faria amb gran habilitat el 2-1. A partir d'aquest moment, i fins el descans, rotacions en ambdós conjunts, i joc molt ben controlat per l'Igualada Femení HCP, que hauria pogut ampliar l'avantatge.

A la represa el joc va continuar sent força anivellat, amb bones intervencions d'ambdues porteres (Cristina Riba per l'Igualada Femení i Cristina Elie pel Sant Cugat) i amb opcions clares desaprovechades per les igualadines. Quan només quedaven 10 minuts per a la conclusió del matx, i en una jugada

embolicada, la vallesana Dana Anton sorprenia la defensa i portera igualadina per fer el momentani 2-2 de rebot. En aquest moment el tècnic igualadí Carles Marín va demanar temps mort i pràcticament a la jugada posterior la visitant Txell Gimeno comedia la desena falta del Sant Cugat. La posterior falta directa va llençar-la Carolina Herrera, precisament ex-jugadora del Sant Cugat, que va estavellar la bola en el cos de Cristina Elie, però el posterior refús el va controlar ella mateixa, va alçar la bola i va picar col·locant la bola al pal contrari de la portera. Aquesta acció va suposar el definitiu 3-2, que depararia uns darrers nou minuts molt emocionants, i on les defenses i les porteres d'ambdós conjunts van ser protagonistes.

El triomf davant el Sant Cugat situa a l'Igualada Femení com un dels quatre equips que han guanyat els dos partits d'OK Liga disputats fins ara.

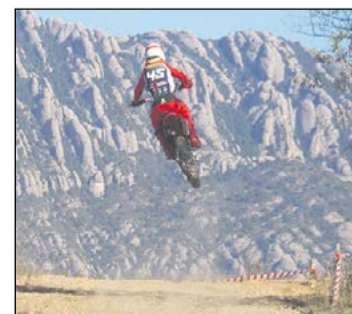
### Apostant per les jugadores de la base

Cal remarcar que en aquest matx va debutar amb el primer equip igualadí Abril Marimon, tal i com ho feien, la jornada anterior les davanteres Laura Crespo i Gina Balcells.

## 25è MotoTerra als Hostalets

### ELS HOSTALETS DE PIEROLA

**C**elebrada la vint-i-cinquena edició del MotoTerra que organitza l'AC Baldrich, el diumenge 7 de novembre, després de la suspensió, l'any passat, per la pandèmia. L'edició d'enguany va ser un èxit de participació i va anar acompanyada per un dia assolellat i molt bon ambient. El pilot Xavi Ferrer va ser el vencedor en la categoria



Com ja venia sent habitual, amb l'entrada de la tardor s'ha celebrat la competició de motocròs per excel·lència amb molt bona participació.

El recorregut del 25è MotoTerra «Memorial Àngel Sarrà» combinava l'entorn natural amb vistes al municipi dels Hostalets i unes altres d'espectaculars de les muntanyes de Montserrat.

## Preferent: CF Igualada 6 - UD Viladecans 0 Magistrals

### FUTBOL

Les blaves aconseguen una victòria contundent per seguir aspirant a l'ascens.

Les igualadines arribaven a la jornada 9 imbatudes i convençudes que el duel davant el Viladecans podia ser clau, ja que els conjunts de la zona alta tenien enfrontaments directes. Amb aquest plantejament, les blaves volien iniciar el partit de la millor manera i encarrilar un victòria molt positiva.

Des del primer minut, el conjunt blau va dominar la possessió de l'esfèric i les arribades cada vegada eren més perilloses. La primera gran ocasió va arribar al minut 14, quan Pauli va definir de manera desviada una pilota dins l'àrea. Tres es minuts més tard, era Ona qui executava una falta i la pilota s'estavellava al travesser. El gol es veia a prop, però no va ser fins al



minut 22, quan Pauli va deixar en safata el gol a Nai, que feia l'un a zero. Només cinc minuts més tard, després d'una bona jugada col·lectiva, Ona definia amb la dreta i feia el segon gol.

Tot i el resultat favorable, les jugadores de Victor Torrijos no van aixecar el peu en cap moment i al minut 38, Nai assistia a Pauli que

feia el tercer. S'arribava al descans amb un resultat molt positiu que s'havia de rematar.

I aquesta va ser la mentalitat blava. Control del partit i la verticalitat en atac. Al minut 57, Bernadí feia el quart. No obstant, qualsevol badada podia fer que el Viladecans arribés amb perill, com va succeir al minut 60, quan va disposar d'un penal a favor. Però davant s'hi trobava la Queralt que el va aturar sense contemplacions.

Des d'aquell moment, el duel no va tenir més emoció i Ona amb dos gols més va tancar el resultat final.

Dissabte les igualadines visitaran el camp de l'AEM, rival directe a la classificació.

**Pere Santano**

Responsable comunicació i premsa  
CF Igualada

## 1a Catalana: CF Solsona 0 - CF Igualada 0 Monòleg sense gol



### FUTBOL

Una segona part boníssima dels blaus només serveix per sumar un punt a Solsona.

Els igualadins visitaven el camp complicat del Solsona. Un terreny de petites dimensions defensat per un conjunt molt lluitador i guerrer.

Els anoiencs volien començar una bona ratxa de resultats i des del primer moment, el conjunt de Carlos López va pressionar ben amunt. Això feia que les sensacions fossin molt bones.

Passaven els minuts i les bandes eren utilitzades pels visitants,

que generaven perill, però que sofrien amb els contracops locals i les jugades d'estratègia.

Al minut 23, en una bona jugada de Juanpi, Joel i Arnau remataven en dues ocasions, però el porter local evitava el gol. Calia seguir insistir. El duel estava igualat i hi havia oportunitats per part dels dos equips. S'arribava al descans amb la sensació que si l'equip donava un pas endavant, el partit cauria pel costat visitant.

A la represa, els igualadins van fer aquell canvi que es necessitava i van començar a assetjar la por-

teria visitant. El Solsona feia constants aturades de joc.

No obstant, l'equip seguia insistint i al minut 60, Juanpi rematava de cap al travesser. I només un minut més tard, els locals es quedaven amb deu jugadors. S'havia d'aprofitar.

Després de l'expulsió, els locals es van tancar de manera definitiva i l'Igualada va seguir jugant i generant arribades. Malauradament, entre la defensa del Solsonès i el porter la pilota no va acabar entrant. Un resultat sense gols que no reflectia el que s'havia produït al camp.

Els igualadins tenen una nova oportunitat per enganxar-se a la part alta, el pròxim diumenge, a Les Comes, a les 12h. Entrada gratuïta.

**Pere Santano**

Responsable comunicació i premsa  
CF Igualada

## Albert Moreno, campió d'Espanya de Duatló de mitja distància

### DUATLÓ

Diumenge passat, a Sòria, Albert Moreno Molins es va proclamar campió d'Espanya de duatló de mitja distància.

Moreno es va endur cap a casa el Campionat d'Espanya després d'imposar-se en la prova que va transcórrer sobre unes distàncies de 15 km a peu, 65 km de ciclisme i 10 km més de cursa a peu, i que va estar marcada pel fort ritme de la primera cursa a peu, ja que l'atleta Camilo Santiago (1h1'en mitja marató) va encapçalar un petit crup de quatre corredors i va ser el primer en passar pels 15 km, a un rit-



me de 3'10 el km, en què l'Albert viatjava bastant còmode.

Un cop es va agafar la bici el grup es va trencar i dels quatre atletes capdavanters es va quedar tres. Al km 25 l'Albert va atacar i va marxar en solitari, per arribar a la segona transició amb avantatge d'un segon sobre el segon i de 2'20" sobre el tercer.

En els últims 10 km a peu l'Albert es va dedicar a controlar l'avantatge i va guanyar la prova amb un temps de 3h7', amb un marge de gairebé 2'sobre el segon i 4' respecte el tercer.

### MOTOR

Joan Vidal



## Tècnica avantguardista Gamma Audi TFSIe



Extensa i exquisida varietat de models Audi amb tecnologia PHEV per afrontar la seva gran aposta de futur on cronològicament aquesta marca Premium té quatre objectius molt ben definits: 2025 amb la darrera producció d'un model amb motor de combustió. Un any més tard, el 2026, els nous models de la marca alemanya presentats seran exclusivament elèctrics. Amb això el 2033 es posarà definitivament fi a la producció de motors de combustió, perquè la marca dels quatre cercols sigui 100% neutra en emissions de CO2 el 2050.

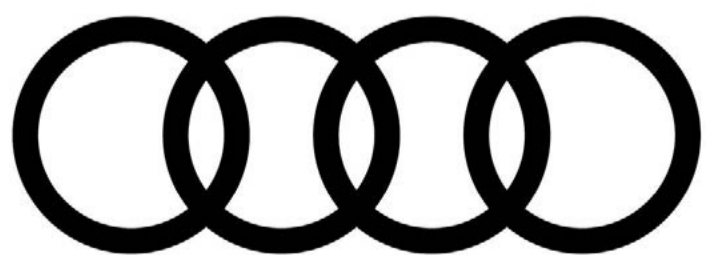
Actualment Audi ja té el mercat vint versions híbrides endollables PHEV i dotze models de carrosseries a les gammes A3, A6, A7 Sportback, A8, Q3, Q5 i Q8. Aquesta secció de L'Enllaç ha tingut ocasió de provar-los, des de la classe compacta Audi A3 Sportback TFSIe fins al segment de luxe amb l'Audi A8 TFSIe, amb la combinació entre tres motors TFSI combinats amb un motor elèctric de potències compreses entre 80 kW i 105 kW.

Potser davant els dubtes que tenim sobre quina tecnologia comprar davant les restriccions especialment per circular per la ciutat, Audi que ja ens va sorprendre amb els models 100% elèctrics e-tron i els súper esportius e-tron GT, té molt clara l'aposta per aquesta tecnologia. A més, actualment els híbrids endollables tenen una gran versatilitat per a l'ús diari amb autonomia elèctrica de fins a 73 km

com la del Audi A6 50 TFSIe i la disponibilitat de fins a 7 perfils de conducció que podem seleccionar amb el MMI: comfort, efficiency, auto, dynamic, individual, offroad i allroad, també la tracció total quattro i els canvis automàtics S tronic o tiptronic segons models, que els converteix en una combinació intel·ligent en mode "Auto Hybrid" ja que es reparteixen el funcionament i amb la màxima eficiència.

Per la càrrega senzilla de les bateries també tenim varies possibilitats. El servei Audi e-tron Charging Service permet el fàcil accés a 220.000 punts de càrrega de corrent alterna a Europa que podem localitzar amb l'aplicació "my Audi" a través del nostre smartphone. Evidentment en el domicili de la casa particular o en un endoll prèviament instal·lat en l'aparcament comunitari de la plaça de cadascú, així com en els terminals de càrrega públics amb una capacitat màxima de fins a 7,4 kW segons el model, que pot tardar entre 2,5 i 4,5 en una presa de corrent industrial.

**Model de la foto: Audi Q8 60 TFSIe S Line quattro tiptronic / Motor combustió; Cilindrada: 2.995 cc / Potència: 340 cv / Acceleració de 0 a 100 km/h: 5,4 seg. / Motor elèctric; 136 CV-100kW / Potència combinada: 462 CV / Tracció: total / Canvi: Tiptronic 8 vel. / Consum homologat WLTP: 2,8 l/100 km / Autonomia elèctrica: 45 km / Preu: 98.660 euros.**



[WWW.SERVISIMO.ES](http://WWW.SERVISIMO.ES)



**AIXAM**  
**IGUALADA**

**Els cotxes sense carnet han de passar la revisió de la ITV?**

**cotxessensecarnet.cat**

Una de les preguntes més freqüents sobre els nostres cotxes Aixam: Han de passar la revisió ITV?

I la resposta és que sí. Com tots els vehicles, estan obligats a passar-la.

La primera ITV serà als 4 anys després de la primera matriculació, i a partir d'aquí cada dos anys. I serveix per comprovar el bon estat i el funcionament del vehicle.



**SALUT**

**Fisioteràpia**  
Anoia



- Osteopatia
- Fisioteràpia
- Acupuntura
- Gimnàstica esquena
- Drenatge limfàtic
- Massatges
- Sol pèlvic
- Flors de bach

c/ Esquiladors, 29 Igualada 93 805 01 23  
www.fisioterapia-anoia.com

**25**  
anys  
FISIOTERÀPIA  
ANOIA

**NAGARKOT**  
CIRURGIANS ORTOPÈDICS

**PATOLOGIA DE GENOLL**  
**Dr. Pelfort Dr. Gil**

**PATOLOGIA DE MALUC, TURMELL I PEU**  
**Dr. Rigol**

**PATOLOGIA DE COLUMNA**  
**Dr. Covaro Dr. Iborra**

**PATOLOGIA D'EXTREMITAT SUPERIOR**  
**Dra. Cuenca Dra. Martínez**

**ASSISTENCIAL ANOIA** Av. Països Catalans, 95 - Igualada - T. 93 804 66 88

**maria dolers capellades**  
PSICÒLOGA - EMDR


c/ García Fossas, 2, 2n 1a  
(cantonada Rambla / plaça de la Creu)  
www.dolorscapellades.com - dolorsca@copc.cat  
08700 Igualada - tel. **669 388 447**

**Centre de Psicologia Clínica i Psicoteràpia**  
**ALBERT CUBÍ i MESTRES** (Col. n. 4723)




**Tractament psicològic de:**

- \* ANSIETAT - DEPRESSIÓ - INSOMNI
- \* ENURESIS NOCTURNA (PIPI-STOP)
- \* TRANSTORNOS PSICOSOMÀTICS
- \* TRANSTORNOS DE LA SEXUALITAT
- \* TRANSTORNOS DE LA PERSONALITAT
- \* TERÀPIA DE PARELLA
- \* TABAQUISME, D'ALTRES

Rbla. de Sant Jordi, 3, 1r - Igualada  
Hores convingudes:  
Tels. 629 16 56 67  
93 803 25 90 - 93 805 51 74

**Assistencial Anoia S.A.**  
Centres Mèdics

**Es realitzen proves Covid-19**

-  **PCR**
-  **Test d'Antigen**
-  **Prova de Serologia**

**Més informació en el centre:**  
**Tel. 93 804 66 88**

**Dr. PERE BRESCÓ**  
President de la Secció de endoscopia de la sego  
President de la secció de cirurgia mínimament invasiva de Catalunya

**DRA. MARIA DEGOLLADA**  
**DRA. ALBA LÓPEZ**  
**DR. RICARD IZQUIERDO**  
**TOCOGINECÒLEGS**

CIRURGIA LAPAROSCÒPICA ENDOMETRIOSIS, HISTERECTOMIA, PROLAPSE...  
INCONTINÈNCIA URINÀRIA, PATOLOGIA MAMÀRIA, PRENATAL, PRE I POSTMENOPÀUSICA,  
ECOGRAFIA 4 D, ESTERILITAT...

VISITES HORES CONVINQUDES: **TEL 93 805 58 43**  
C/ ST. VICENÇ 23 - IGUALADA - www.eideg.com facebook centre ginecològic Dr. Brescó

**CENTRE OFTALMOLÒGIC**  
**DR. ASENSI** Col. 13.216

**OFTALMOLOGIA GENERAL I INFANTIL**  
**CIRURGIA AMBULATORIA: CATARACTES, GLAUCOMA, RETINA I LLAGRIMALS**  
**CIRURGIA REFRACTIVA: MIOPIA, ASTIGMATISME I HIPERMETROPIA**  
**LÀSER YAG I FOTOCOAGULACIÓ**  
**TRACTAMENTS DMAE (DEGENERACIÓ MACULAR)**  
**ADAPTACIÓ LENTS DE CONTACTE**  
**ORTO-K. MYSIGHT**  
**TERÀPIES VISUALS**  
**BAIXA VISIÓ**

**La Torre, 5 - 1r-4a - 08700 Igualada**  
**Tel. 93 804 29 00**

**clínica dental capitán**  
Centre d'implantologia avançada

C/ del portal 24,  
08786 Capellades,  
Barcelona  
www.clinicacapitan.com  
info@clinicacapitan.com  
**Tel. 93 801 4186**

**SENSE INTERESSOS!**  
**FINANÇAMENT a 30 mesos**

Segueix-nos a:  
 @clinicadentalcapitan  
 Clínica Dental Capitán

Registre Sanitari  
E08907952

**AFiSIONA**  
Centre de Fisioteràpia i Salut

**ESPECIALITZAT EN SÒL PÈLVIC (PREPART I POSTPART)**

Plaça Catalunya, 2. Capellades. 08786 Barcelona  
Tel. 937 495 024

**DECROLY**

**Psicologia infanto-juvenil**  
**Diagnòstic i tractament de dificultats d'aprenentatge**  
**Reforç escolar**  
**Logopèdia**  
**Psiquiatria infanto-juvenil**  
**OFERIM TOTS ELS NOSTRES SERVEIS ONLINE**

C/ Abat Oliba, 2-4 (les Comes) - 08700 IGUALADA - Tel. 93 803 96 03  
www.decrolycentre.com f decrolyigualada

**Bayon & Bengoa**  
Assessoria mèdica legal

**Joaquim Fernandez Bayon**  
Col. 8699

**Enrique Fernandez Bengoa**  
Col. 22914

**Assessoria mèdica legal:** Accidents de tràfic, Accidents laborals, Malalties professionals i Malalties comuns  
**Peritatges:** Incapacitats, Seqüeles i Minusvàlues

Rambla Sant Ferran, 57, 3r 08700 Igualada · T. 93 804 22 65  
info@bayonibengoa.cat · www.bayonibengoa.cat

**aral centre auditiu**  
CENTRO OFICIAL WIDEX  
Centros Auditivos Profesionales

Passeig Verdaguer, 55, local 4  
Tel. 93 803 05 90  
08700 IGUALADA  
centreal@gmail.com  
www.centreauditiuaral.com

De dilluns a divendres de 10 a 1h i de 5 a 8h

**- Última tecnologia en audiòfons digitals**  
**- Taps de bany i de sorolls fets a mida**  
**- Personal titulat**

**CLÍNICA D'ORTODÒNCIA DR. USTRELL**

Passeig Verdaguer n°36, 2n 4a  
08700 IGUALADA  
OBERT TOTES LES TARDES

**- Primera visita gratuïta**  
**- 10% de descompte per família nombrosa i monoparental en les visites de tractament**

www.clinicaortodonciadrustrell.com  
clinaustrell@gmail.com **Tel. 93 804 16 66**

**Dra. Lúdia Ramos**  
Otorinolaringòloga

**Visites en hores concertades**  
**93 803 13 26 - 617 32 39 89**  
**Sant Martí de Tous, 37 1r 1a IGUALADA**

**DR. JORDI GRAELLS ESTRADA**  
**Dermatologia mèdico-quirúrgica i venereologia. Criocirurgia**

Visites dimecres tarda i dissabtes matí (hores convingudes)

Per demanar hora de visita:  
Telèfon consulta: **93 805 39 33**  
Telèfon permanent: **93 290 68 67**  
**RAMBLA NOVA, 39, 1r - 08700 IGUALADA**

**Dr. ENRIC VIVES HOMS**  
otorinolaringòleg

EXPLORACIONS ENDOSCÒPIQUES DE NAS I COLL  
PROVES D'AUDICIÓ

**Per concertar visites**  
**620 99 22 69**  
**C/ Soledat, 114 - Esc. A 1r 4a - IGUALADA - Tel. 93 803 44 12**

## LES PEL·LÍCULES DE LA SETMANA

### ■ CINEMA DE TOUS

Nomadland. Dia 20 a les 17.30.  
Señor. Dia 21 a les 17.30 h.  
Jinetes de la justicia. Dia 21 a les 19.10 h.

### ■ ATENEU CINEMA (\*)

Donde caben dos. Cicle Gaudí. Dia 18 a les 19.00 h.  
Pan de limón con semillas de amapola. Dia 19 a les 17.45 h. Dia 20 a les 20.30 h. Dia 21 a les 17.00 h. Dia 22 a les 19.30 h. Dia 23 a les 17.30 h. No recomanada a menors de 7 anys.  
Eternals. Dia 19 a les 20.30 h. Dia 20 a les 17.00 h. Dia 21 a les 19.45 h. Dia 24 a les 20.15 h. No recomanada a menors de 12 anys.  
(\*) Localitats exclusivament a la web [www.ateneucinema.cat](http://www.ateneucinema.cat)

### ■ LA LLIGA DE CAPELLADES

Donde caben dos. Dia 19 a les 19.00 h. No recomanada a menors de 16 anys.

### ■ SALA POLIVALENT DE JORBA

Las niñas. Mostra Internacional de Films de Dones. Dia 21 a les 19.00 h.

**Pan de limón con semillas de amapola.** Espanya, 2021. Drama. Direcció: Benito Zambrano. Intèrprets: Elia Galera, Eva Martín, Mariona Pagès, Marilu Marini, Tommy Schlessler, Claudia Faci, Pere Arquillué, Pep Tosar, Nansi Nsue, Ana Gracia, Hoji Fortuna, Toni Pons Vera. A Valldemossa, un petit poble de l'interior de Mallorca, Ana i Marina, dues germanes que van ser separades d'adolescents, es retroben per vendre un forn que han heretat d'una dona a la que creuen no conèixer. Les germanes són dues dones amb vides molt diferents. Mentre descobreixen el què de l'enigmàtica herència, les dones faran front a vells conflictes familiars.

**Eternals.** Estats Units, 2021. Acció. Direcció: Chloé Zhao. Intèrprets: Richard Madden, Angelina Jolie, Gemma Chan, Kit Harington, Kumail Nanjiani, Salma Hayek, Barry Keoghan, Brian Tyree Henry, Ma Dong-seok, Lia McHugh. Fa milions d'anys, els sers còsmics coneguts com els Celestials van començar a experimentar genèticament com els humans. La seva intenció era crear individus superpoderosos que només fessin el bé, però alguna cosa va sortir malament i van aparèixer els destructors Desviant. Les dues races s'enfronten en una eterna lluita pel poder.

**Señor.** Índia, 2018. Romàntica. Direcció: Rohena Gera. Intèrprets: Tilotama Shome, Vivek Gomber, Geetanjali Kulkarni, Ahmaren Anjum, Rashi Mal, Anupriya Goenka, Rahul Vohra. Ratna treballa com a assistenta domèstica d'Ashwin, un home de bona família. Tot i que l'home sembla tenir-ho tot, Ratna pot sentir que ha abandonat els seus somnis. Ella que sembla no tenir res, està plena d'esperança i treballa amb determinació pels seus somnis.

**Jinetes de la justicia.** Dinamarca, 2020. Acció. Direcció: Anders Thomas Jensen. Intèrprets: Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas, Gustav Lindh, Roland Møller, Nicolas Bro, Lars Brygmann, Albert Rudbeck Lindhardt, Morten Suurballe, Jakob Ulrik Lohmann. El militar Markus ha de tornar a casa amb la seva filla adolescent, quan la seva esposa mor en un tràgic accident ferroviari. Tot sembla ser causa de la mala sort, fins que Otto, expert en matemàtiques i també passatger del tren sinistrat, apareix amb els seus col·legues, convençuts que hi ha algú darrera de tot això.

**Donde caben dos.** Espanya, 2021. Comèdia. Direcció: Paco Caballero. Intèrprets: Ernesto Alterio, Raúl Arévalo, Luis Callejo, Anna Castillo, Pilar Castro, Álvaro Cervantes, Carlos Cuevas, Verónica Echegui, Miki Esparbé, Ricardo Gómez, María León. Una parella atrapada en la rutina, un jove desenganyat de la seva última relació amorosa, una núvia desesperada, dos cosins separats des del seu últim estiu al poble, un grup d'amics amb ganes d'experimentar... Durant una nit, tots ells viuran situacions d'allò més picants en les quals mai haguessin pensat trobar-se.

**Las niñas.** Espanya, 2020. Drama. Direcció: Pilar Palomero. Intèrprets: Andrea Fandós, Natalia de Molina, Carlota Gurpegui, Zoe Arnao, Julia Sierra, Francesca Piñón, Álvaro de Paz, Mercè Mariné, Jesusa Andany, Maite Sequeira, Laura Gómez-Lacueva, Leonor Bruna. Celia, una nena d'onze anys que viu amb la seva mare a Saragossa, ha crescut sense qüestionar mai res d'allò que l'envolta. L'arribada de la Brisa a l'escola de monges on estudia i la seva nova amistat amb un grup de noies més grans que ella l'empeny cap a una nova etapa de la seva vida: l'adolescència. En aquest viatge, en l'Espanya de les Olimpíades i l'Expo de Sevilla, la Celia descobreix que la vida està feta de moltes veritats, però també d'algunes mentides.

**Nomadland.** Estats Units, 2020. Drama. Direcció: Chloé Zhao. Intèrprets: Frances McDormand, David Strathairn, Linda May, Charlene Swankie, Bob Wells, Gay DeForest, Patricia Grier. Una dona, després de perdre-ho tot durant la recessió, s'embarca en un viatge cap a l'Oest americà vivint com una nòmada en una caravana. Fern explorarà una vida fora de la societat convencional, com una nòmada moderna.

## Dimarts s'inaugura la 19a edició del Zoom Festival amb l'estrena exclusiva del film «El Metralla»



El Zoom Festival Internacional de Continguts Audiovisuals de Catalunya inaugurarà la seva 19a edició amb l'estrena exclusiva d'una coproducció de TV3 i La Drecera produccions, El Metralla, ambientada en la Guerra Civil del 1936 i protagonitzada per Joan Pera i Roger Pera. És la primera vegada que pare i fill comparteixen un projecte cinematogràfic. Amb aquesta projecció, el Zoom Festival donarà el tret de sortida a una edició que se celebrarà fins al diumenge 28 de novembre a Igualada i online.

La pel·lícula es podrà veure en la inauguració del festival dimarts vinent a l'Ateneu Cinema, a 2/4 de 9 del vespre. A més de l'estrena d'aquest projecte de ficció amb guió i direcció de Jordi Roigé, que es podrà veure properament a TV3, la inauguració del certamen comptarà amb el lliurament d'un dels Premis d'Honor Zoom 2021 al protagonista del film, Joan Pera. La resta de guardons es lliuraran en la gala de cloenda, el dissabte 27 de novembre al Teatre l'Ateneu (21.30h). Les entrades es podran comprar online, al preu de 4 euros.

### Premis Zoom 2021

Els Premis Zoom 2021 es donaran a conèixer a la gala de cloenda del 19è Festival Zoom: Premis de la Secció Oficial, Millor Format Ficció, Millor Format Entreteniment, Millor Format Cultural i Divulgatiu, Millor Format Informatiu i d'Esports, Millor Format de Videojocs, Premis Zoom d'Honor per a Cosmos Studios, Joan Pera i Xavier Sardà; Premi al Millor Streamer, Premis Showcase de Pilots de Ficció, Premi del Públic, Premi del Jurat, Premi D.O. Catalunya al Millor Format de Televisió català, i Premi CIMA

### 48 produccions participen a la Secció Oficial del Zoom Festival

En la categoria de Ficció competeixen nou produccions, totes estrenes a Catalunya. Les catalanes "El Metralla" (2021) i "Berenàveu a les fosques" (2021), d'àmbit nacional "Un mundo para Julius" (2020) i la balear "Fúria" (2021) i les internacionals "Help" (2021), "Three families" (2021), "Carosello Carosone" (2021), "Cloister" (2021) i "Exit" (2020).

En la categoria de Cultura, el Zoom Festival ha seleccionat deu produccions: "Revolució 4.0" (2021), "Helvètica" (2020), "Gent de mercats" (2020), "Retrats" (2020-2021), "Iñaki y... el sexo en el futuro" (2021), "El condensador de fluzo" (2021), "Danz" (2020), "5G. The speed of wave" (2021),

"Off the distance" (2021), i "Unis par la dance" (2020).

En la categoria d'Entreteniment hi ha un total de 12 produccions audiovisuals seleccionades: el concurs "Cover" (2020), el talent show "A2veus" (2021), "Canvi de xip" (2021), el programa d'humor d'Andreu Buenafuente i Berto Romero "Nadie sabe nada" (2020), "El Grupo" (2020), "Obrim Fil" (2020), el show "BSO con Emilio Aragón" (2021), "Operació Paki" (2020); "Radio Gaga" (2020), el concurs "El Cazador" (2020), "Una historia, una cançió" (2021) i "The Vets - Rescuers with a heart / Emergency: the patient collapses!" (2020), producció alemanya sobre veterinària.

Pel que fa a les produccions de la categoria d'Informatius i Esports, s'han seleccionat: el documental esportiu "Messi, el desè art" (2021), "Gen Playz" (2021), "The diagnosis: Covid-19" (2021), "Dones en pandèmia" (2020) i el magazín esportiu "En joc" (2020), l'especial informatiu "La España vaciada" (25 de juny del 2021) i el documental "El abismo libio, Documentos TV" (2021).

Pel que fa a la nova categoria de Videojocs, el Zoom Festival n'ha seleccionat deu, la majoria creacions independents d'empreses catalanes: "Steam Highwayman" (2021), "Tamite" (2021), "A Tale of Paper" (2021), "Die After Sunset" (2021), "Galaction" (2022), "Hell of an Office" (2022), "Here Be Dragons" (2020), "CodeArena™" (2021), "Sword of the Necromancer" (2021) i per últim "Crash Bandicoot: on the run!" (2021).

### Zoom Class, sessions impartides per professionals del sector audiovisual

Tornen les Zoom Class a Igualada i online, del 24 al 26 de novembre.

Les Zoom Class són activitats dirigides a universitats, escoles i centres d'estudis d'audiovisuals i professionals del sector. Les sessions seran moderades pel periodista, productor i col·laborador de diferents espais televisius i radiofònics David Àvila, que actualment dirigeix i presenta l'espai de temàtica LGTBIQ+ "Ja m'entens" al web de Catalunya Ràdio.

Les inscripcions són gratuïtes, i les sessions on line pel Canal ZomLive són les següents: "Danz". La dansa a vista d'audiovisual, dia 24; "Gen Playz". Un programa de debat per a la Generació Z, dia 24; La música a través de tres programes d'èxit, dia 25; "Radio Gaga", la ràdio de les causes socials, dia 25; La vuelta de Eva, documental, dia 25.

### Zomm Class en format presencial al Teatre Municipal l'Ateneu

El divendres dia 26 hi haurà les Zoom Class presencials al Teatre Municipal l'Ateneu, i són les següents: Parlem de sexe. "El Punt D", a les 9:30h. "Trueno", documental d'estrena, a les 11 del matí, i Ficció sonora, a les 12 del migdia amb Santi Faro, director de continguts de Catalunya Ràdio i Enric Álvarez, guionista de "Crims".

### Dijous vinent lliurament del Premi Joan Poch de Mallerich al cineasta capelladí Oriol Estrada

El director, productor i guionista de Capellades, Oriol Estrada, serà reconegut, el dijous 25 de novembre, amb el Premi Joan Poch de Mallerich, en reconeixement a la seva trajectòria professional. El guardó, que arriba a la setena edició, es lliurarà en el marc del 19è Zoom Festival Internacional de Continguts Audiovisuals de Catalunya.

El premi té com a objectiu fomentar l'actitud creativa, la recerca ideològica i la qualitat humana dels professionals d'Igualada o l'Anoia vinculats al sector audiovisual. La Fundació Mallerich, promoguda pel productor igualadí Paco Poch, atorga el reconeixement en memòria de Joan Poch, pioner del tèxtil amb la marca Mallerich que durant tota la seva vida va fer d'aquests valors un referent. El jurat d'aquest any ha estat format per: Martí Marsal, Núria Cañamares, Francina Vidal i el premiat en la darrera edició, Miquel Segura.

L'acte tindrà lloc a les 8 del vespre a la sala de cinema de l'Ateneu Igualadí i comptarà amb la presència del guardonat, el jurat i membres de la Fundació Mallerich. El guardó consistirà en una obra original del pintor i escultor Gabriel Poch Sabarich.

### Trajectòria professional d'Oriol Estrada

Oriol Estrada ha desenvolupat una gran part de la seva carrera professional a la República Dominicana. El 2009 es va graduar en l'especialitat de direcció a la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños. Durant aquesta etapa, va realitzar el curtmetratge Lejos (2010), que es va poder veure en nombrosos festivals internacionals.

A partir de 2014 va començar a codirigir amb la seva companya, Natalia Cabral, realitzadora, les seves creacions cinematogràfiques. Junts van realitzar el film documental Tú y yo. El seu segon documental, El sitio de todos los sitios va ser catalogat com una de les 25 millors pel·lícules llatinoamericanes de 2017 per l'organització Cinema Tropical.

El 2018 l'Oriol Estrada i la Natalia Cabral van portar a la pantalla el llargmetratge de ficció Miriam miente, film estrenat la Secció Oficial del 53è Festival Internacional de Cine de Karlovy Vary i que ha rebut diversos premis.

El seu darrer treball es titula Una película sobre parejas, on ell i la seva companya, juntament amb la seva filla Lia, s'interpreten a sí mateixos en un relat que combina realitat i ficció.

FOTO: XAVIER PLANELL



**supermas**  
Som Anòia



[www.supermas.cat](http://www.supermas.cat)

# SOM ANOIA: COMPREM PRODUCTES DE LA COMARCA!

**L'ANOIA AL TEU CISTELL:** *Vedella eco Can Mabres* (Castellolí) • *Xai eco Cal Serrats* (Argençola) • *Pollastre i conill Closa* (Copons) • *Carns Gual* (Igualada) • *Ous Clarasó* (Igualada) • *Ous de Calaf Frauca* (Calaf) • *Mató i formatges Veciana* (Veciana) • *Làctics Vicenç* (Montbui) • *Verdures Ca La Pepa* (Rubió) • *Verdures Cal Callu* (Òdena) • *Verdures eco Can Aubareda* (Tous) • *Préssec del Fordal* (de temporada/ Piera) • *Cigronet de l'Alta Anòia* (Pujalt) • *Llegum cuit Roca* (Igualada) • *Fleca Tascó* (Igualada) • *Forn d'Òdena* (Òdena) • *Forn Jaume i Vicenç* (Igualada) • *Fruits secs Tousec* (Tous) • *Fruits secs Torra* (Jorba) • *Marmeles* (Tous) • *Oli Can Gibert* (Sant Genís) • *Oli Sadurní* (Piera) • *Oli Saba* (Òdena) • *Oli Can Alemany* (la Tossa) • *Cerveses La Lenta* (Igualada) • *Vins Can Feixes* (Cabrera d'Anoia) • *Vins Grapissó* (la Llacuna) • *Celler Puig Romeu* (la Llacuna) • *Vins i caves Bohigas* (Òdena) • *Eco-Salim* (Masquefa) • *Cel·lulosa reciclada Ismax* (la Pobla) • *Higiene femenina Mapelsa* (l'Espelt). **GRÀCIES PER FER COMARCA!**