

Oficina de Patrimoni Cultural

Cultura

Patrimoni cultural / La Xarxa d'Arxius Municipals / XAM 20 anys / Hlstories d'arxivers i arxiveres

- Inici
- Àrea de Cultura
- Novetats
- La Xarxa de Museus Locals
- La Xarxa d'Arxius Municipals
- XAM mapa d'arxius adherits
- XAM 20 anys
- Història XAM 20 Anys
- Hlstories d'arxivers i arxiveres
- Setmana Internacional dels Arxius
- Exposicions virtuals
- Arxius Municipals Digitals
- Imagina. Portal difusió imatges
- Comunitat Virtual XAM
- Docs XAM Agenda 2030
- Arxiu Festiu
- Laboratori d'Arxius Municipals
- Repertori normes legals arxius municipals (edició 2022)
- Formularis i contractes per a ús de l'arxiu municipal
- Cercle de Comparació Intermunicipal d'Arxius Municipals
- Estudis i Projectes de Patrimoni cultural
- Fons historicoartístic de la Diputació de Barcelona
- El Laboratori de Conservació-Restauració Diba
- Formació
- Publicacions i Memòries
- Normativa
- Recursos per als ens locals

Arxius Municipals Digitals

Comunitat virtual de la Xarxa d'Arxius Municipals

Agenda d'activitats de la Xarxa de Museus Locals

El museu més gran de Catalunya

Mapes de patrimoni cultural

Sistema d'Informació Territorial Municipal (SITMUN)

Dreceres

Històries dels arxivers i arxiveres

La feina d'arxiver i arxivera transcendeix a allò administratiu. És imprescindible per a la protecció de patrimoni documental local, sense el qual no podríem ni conèixer el nostre passat ni configurar el nostre futur col·lectiu. És una feina silenciosa i desconeguda, basada en el rigor i la creença personal que cal conservar per no oblidar, per avançar.

Història 6: El fons Juncadella de l'Arxiu Municipal de Súria

Durant tota la seva vida, Josep Juncadella ha fotografiat la vida quotidiana del seu poble, Súria. Amb la seva dona, Maria Pilar Gómez, -també fotògrafa- van regentar l'establiment Fotografia Juncadella. Fruit de la seva passió i forma de vida, el seu fons és un magnífic llegat per a la història del municipi. Per aquest motiu, l'any 2020, el fotògraf va fer-ne la donació da l'Arxiu Municipal de Súria: 160.000 negatius, 11.000 fotografies, 40 caixes de documentació i diverses càmeres fotogràfiques històriques. Tot plegat, quasi 80 anys de memòria gràfica del municipi; un viatge emocional per indrets, costums i tradicions que posa al centre les persones que els protagonitzaven.

L'arxiver itinerant, Albert Rumbo, ha estat l'encarregat de coordinar les tasques de l'Arxiu Municipal, classificant, ordenant, descrivint i conservant tot el material del Fons Fotografia Juncadella. Gràcies a aquesta feina, es vetllarà per la seva custòdia i conservació, facilitant la consulta pública en les condicions habituals dels documents que formen part de l'Arxiu Municipal.

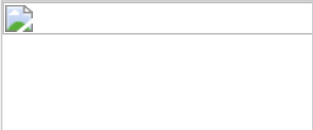


Història 5: L'escola visita l'arxiu

Els alumnes de 4t. de l'escola Amat i Targa de Viladecans descobreixen el valor de la memòria local amb una visita a l'Arxiu Municipal. A través d'aquesta activitat, coneixeran la importància dels documents històrics que s'hi custodien, així com la feina que desenvolupen els arxivers i les arxiveres.

L'arxiver Xavier Calderé vol demostrar que a l'arxiu municipal no només es preserva documentació històrica, sinó també documents del present, amb la voluntat de connectar les generacions actuals amb el seu passat recent, tot transmetent-los la idea que l'arxiu és un espai viu i actual, on es conserven documents necessaris i imprescindibles. L'objectiu de l'activitat és apropar l'alumnat a la realitat de la seva ciutat a partir dels documents que custodia, testimoni de la vida quotidiana del municipi.

L'Arxiu Municipal de Viladecans rep més de 1.200 alumnes cada any, de diferents edats i centres educatius, per fomentar el coneixement del patrimoni documental i posar en valor el paper fonamental de la seva preservació.



Oficina de Patrimoni Cultural

Diputació de Barcelona
C/ Comte d'Urgell, 187
Recinte Escola Industrial. Edifici el Rellotge
08036 Barcelona
Tel. (Número de telèfon) 934 022 566
[Formulari de contacte](#)

Història 4: Uns pergamins del segle XII a la deixalleria

L'any 2005, personal de neteja de les Masies de Voltregà, va descobrir una singular troballa a la deixalleria municipal: diversos pergamins d'aparença molt antiga. Sospitant la seva vàlua, van contactar amb l'Ajuntament i es va iniciar el procediment per determinar el seu origen i datació, i també es va activar un protocol de conservació.

Quasi 20 anys després, l'arxiver itinerant a les Masies de Voltregà, David Molet, i l'arxiver expert en documentació medieval Rafel Ginebra, relaten els fets. Visitem la deixalleria municipal per fer-nos la idea de com va ser la troballa acompanyats per la persona de suport a l'arxiu municipal, Núria Molas. El cas, encara té moltes incògnites per desvetllar i la principal: per què van acabar uns pergamins de valor a la deixalleria?

Història 3: La recuperació dels plànols del Petit Casal i el Teatre Goula de Begues

L'any 2019, l'arxivera itinerant de la Xarxa d'Arxius Municipals destinada a Begues, Patrícia Àlvarez, va descobrir diverses caixes amb llicències d'obres del segle XIX fins a l'any 1945 que estaven en força mal estat.

Gràcies a la intervenció del Laboratori de Restauració-Conservació de la Diputació de Barcelona i la seva tècnica experta en documentació, Marta Gabernet, es va poder recuperar material documental interessant. Entre aquest material, es trobaven els plànols de dos equipaments del municipi, el Teatre Goula i el Petit Casal, projectats tots dos per un il·lustre beguetà, en Jaume Petit Ros.

La documentació estava greument afectada per brutícia i fongs i la intervenció va permetre'n el condicionament per a la conservació i difusió. Ara, aquests plànols pot consultar-los tota la ciutadania i es preserva la memòria del poble i, en concret, d'espais tan emblemàtics com aquests.

Història 2: El Grup de Descripció de Fotografies de l'Arxiu Municipal de Sant Pere de Ribes

Un cop al mes, l'Arxiu Municipal de Sant Pere de Ribes rep un grup heterogeni de persones grans que col·laboren a datar i descriure imatges de l'arxiu municipal que d'una altra manera no podrien ser identificades. L'arxivera Laura Tomàs i el tècnic auxiliar d'arxiu Jesús Castillo van trobar aquesta enginyosa fórmula per poder classificar correctament imatges. Alhora, han pogut fer una immersió en la història del municipi, que desconeixien. Les persones que hi col·laboren han trobat un espai mensual de trobada on els seus records són ben útils per a la tasca dels arxivers.

Història 1: La cerca de les revistes freinetistes d'Olèrdola.

Quan l'arxiver itinerant de la Xarxa d'Arxius Municipals Albert Taulé va rebre una consulta sobre diverses revistes impreses a les escoles republicanes de l'actual municipi d'Olèrdola (Alt Penedès) i de les quals no tenia constància ni formaven part de l'Arxiu Municipal, va començar una emotiva cerca que va acabar esdevenint el treball més important de la vida professional d'aquest tècnic de l'Oficina de Patrimoni Cultural.



Qui feia la consulta era el documentalista Sergi Bernal, que ha investigat, publicat, comissariat i filmat sobre el mestre republicà Antoni Benaiges, figura que recentment està sent revisada i prestigiada gràcies a diversos projectes, entre ells, el documental “El retratista” i la pel·lícula “El mestre que va prometre el mar”, on Bernal participa.

Les revistes freinetistes d'Olèrdola

Els mestres d'Olèrdola, 1934 - 1936

La relació amb el mestre Antoni Benaiges

[Recintes](#)

[Els nostres butlletins](#)

[Xarxes socials](#)

[Contacte](#)

[Comunitats de pràctica](#)

[Apps](#)

 [Facebook de la Diputació de Barcelona](#)

 [X de la Diputació de Barcelona](#)

 [Youtube de la Diputació de Barcelona](#)

 [Instagram de la Diputació de Barcelona](#)

 [LinkedIn de la Diputació de Barcelona](#)

 [TikTok Diputació de Barcelona](#)

 [Telegram de la Diputació de Barcelona](#)

 [Threads de la Diputació de Barcelona](#)

 [Bluesky de la Diputació de Barcelona](#)

[Avis legal](#)

[Accessibilitat](#)

[Mapa web](#)

Diputació de Barcelona. Rambla de Catalunya, 126. 08008 Barcelona. Tel. 934 022 222